

# မမဇင်

ညက ပူအိုက်လွန်းလှသည်။ ညည့်သန်းခေါင်ကျော် မနက် ၂ နာရီ လောက်ရှိနေသော်လည်း သူ အိပ်လို့မရနိုင်သေး။ တစ်ကိုယ်လုံး ချွေးများ စိုရွံ့စွာဖြင့် အိပ်ယာထဲ ဟိုဖက်ဒီဖက် လူးလိုမိုရင်းမှပင်ညနေက အကြောင်းက ခေါင်းထဲဝင်လာသေးသည်။ ဒီအကြောင်းကို ခေါင်းထဲကထုတ်ပစ်ဖို့ကြိုးစားနေတာလဲ အကြိမ်ကြိမ်ရှိပြီ။ ဘယ်လိုမှ မအောင်မြင်။

ငါမမဇင်ကိုများ...

မဖြစ်နိုင်ပါဘူးလေ။ ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်ဘူး။ မမဇင်နဲ့ ငါနဲ့က...

စိတ်ထဲမှာ မွန်းကြပ်လာသည်။ ခေါင်းထဲရှိတာတွေ အကုန်လုံးကို ထုတ်လိုက်ပြီး အိပ်ပစ်လိုက်လို့ ရရင် သူ့အတွက်အကောင်းဆုံးဖြစ်မည်။ မျက်စိကို အတင်းပိတ်ထားပြီး အိပ်ဖို့ ကြိုးစားတော့လဲ ညနေကမြင်ကွင်းက အာရုံထဲပြန်ရောက်လာပြန်သည်။ သူ မမဇင် နှုတ်ခမ်းလေးတွေကို နမ်းတုန်းကသူ့ကို ပြန်ကြည့်နေသော မျက်လုံး ဝိုင်းဝိုင်းလေး တစ်စုံ။ သူ ဒီညတော့ အိပ်လို့ရမည်မထင်တော့။ စိတ်အလိုကို လိုက်ခဲ့မိသည်ကို နောင်တရသည်။

တကယ်တော့မမဇင်နဲ့ သူနဲ့က ဒီလို အချစ်မျိုးနဲ့ ချစ်လို့ရတဲ့ အခြေအနေမှ မဟုတ်။ သူ လူမှန်းသိတတ်စကတည်းက ခြံချင်းကပ်ရပ် အတူတူ ကြီးပြင်းလာခဲ့တဲ့ ကစားဖော်တစ်ယောက်။ ငယ်ငယ်ကသူ့ကိုလမ်းထဲက တစ်ခြားကလေးတွေ အနိုင်ကျင့်တိုင်း ရှေ့ကနေ ကာကွယ်ပေးခဲ့တဲ့သူငယ်ချင်းကောင်းတစ်ယောက်။ သူ့နေမကောင်းလို့ ကျောင်းပျက်တိုင်း ကျောင်းဆင်းချိန်ကိုတကူးတက သူတို့ အိမ်လာပြီး သူ လွတ်သွားသော စာများကို မငြီးမငြူ ကူးပေးခဲ့သောကျောင်းနေဖက်တစ်ယောက်။ တစ်ခြားမောင်နှမတွေနဲ့ လှည့်ပတ်ရန်ဖြစ်တာကို မိဘတွေဆူလို့တစ်ယောက်ထဲ ကြိတ်မှိတ်ပြီး ငိုရတိုင်း သူ့အနားမှာ ရှိပြီး နားလည်ပေးနိုင်တဲ့အမတစ်ယောက်...။

ဟုတ်သည်...။ အမတစ်ယောက်။

-----

မမဇင်အဖေနှင့် သူ့အမေတို့က မောင်နှမ အရင်းတွေ။ မမဇင်နှင့် သူက မောင်နှမဝမ်းကွဲ။ ဝမ်းကွဲဟုဆိုသော်လဲ အမတစ်ယောက် ညီတစ်ယောက်နှင့် အရင်းတွေကြားထဲတွင် အလတ်ဖြစ်နေသောသူက မမဇင်နှင့် ပိုပြီး အဖွဲ့ကျသည်။ အမ အရင်းက သူနှင့် ၅ နှစ်လောက်ကြီးပြီးညီလုပ်သူက သူ့ထက် ၂ နှစ်ကျော်ကျော်ခန့်ငယ်သည်။ မမဇင်ကတော့ သူ့ထက် ၁ နှစ်ကျော်ကျော်သာကြီးသည်။ အသက်အရွယ်အရ သူနှင့် နီးစပ်မှု အရှိဆုံး။ ပြီးတော့အိမ်မှာ ဟိုနှစ်ယောက်က အမြဲတမ်းတစ်ဖွဲ့ဖြစ်နေတတ်ပြီး သူနဲ့လဲ သိပ်အစေးမကပ်သောကြောင့်ငယ်ငယ်ကတည်းက မမဇင်ကိုသာ မောင်နှမအရင်းတွေထက် ပိုခင်တွယ်ခဲ့သည်။ မမဇင်ကတော့ သူ့ဦးလေး၏ အချစ်ဆုံး တစ်ဦးတည်းသော သမီး။ ညီ အကို မောင်နှမ မွေးချင်းမရှိသောမမဇင်ကလဲ သူ့ကို အလွန်ခင်တွယ်သည်။ မမဇင်နှင့် သူတို့ အိမ်ချင်းကလည်းဘေးချင်းကပ်ဖြစ်နေသဖြင့် ငယ်စဉ်ကလေး ဘဝထဲက သူကမမဇင်တို့ အိမ်ရောက်ရင်ရောက်မဟုတ်ရင် မမဇင်က သူတို့ အိမ်ကိုရောက်နေတတ်သည်။

ဝမ်းကွဲအမသာဖြစ်သော်လည်းတစ်ဦးတည်းသမီးဖြစ်သည့် မမဇင်က သူ့ကို အရမ်း အနှံ့တာခံရသည်။ အသက်တစ်နှစ်ကျော်ကျော်သာကွာသော်လဲ အကြီးလုပ်ချင်သောကြောင့် ငယ်စဉ်ကလေးကတည်းက သူ့မကိုယ်သူ့မ မမဟုတ်သုံးသည်။ နောက် အမြန်ပြောသော အခါ မ ဟုသာ သုံးတော့သည်။ သူကလဲမမဇင်ကိုဆိုလျှင် အမ အရင်းထက်ပင်ပိုပြီး ချွဲတတ်လေ့ရှိသည်။ မမဇင်ပြောတာဆို နားထောင်သည်။ မမဇင်ကလဲ သူ့ကိုဆို ဘာမဆို အမြဲတမ်း ဦးစားပေးပြီးဂရုစိုက်ဖို့ အဆင်သင့်။

ကျောင်းမှာဆိုရင်လဲ သူ့ထက်တစ်တန်းကြီးသော မမဇင်ကမုန့်စားဆင်းချိန်ဆိုရင် သူ့ကို အတန်းမှာ လာခေါ်ပြီးမှ မုန့်စားတန်းကိုသွားနေကြ။ဘယ်အချိန်မဆို မမဇင်က အမြဲတမ်း သူ့ဖက်က။

အချိန်တွေတဖြည်းဖြည်းကုန်လွန်ရင်းသူတို့ နှစ်ယောက် အရွယ်ရောက်လာခဲ့ကြသည်။ ကလေးတုန်းက မျက်လုံးဝိုင်းဝိုင်းနဲ့ကောင်မလေးမမဇင်မဟုတ်တော့။ မမဇင်ကို တော်တော်စွဲဆောင်မှုရှိသည်ဟု ပြောကြသည်။တကယ်လည်း သူမက ချောပါသည်။ မမဇင် လမ်းလျှောက်လိုက်တိုင်း နောက်မှာ ကျောလည်လောက်ရှိသည့်သူမ၏ ပျော့ပြောင်းသည့်ဆံ့နွယ်ပင်လေးများ လေမှာယမ်းခါသွားတတ်သည်ကို သူသဘောကျသည်။နောက်ပြီး အမြဲတမ်း ဝင်းလဲ့နေတဲ့ သူမရဲ့ မျက်လုံးလေးများ၊ ပါးလျှလျှနုတ်ခမ်းလေးတစ်စုံ၊ ဖြူစင်ဝင်းမွတ်သော အသားအရည်။ ပိန်သည်လဲ မဟုတ် ဝသည်လဲ မဟုတ်သောမမဇင် ကိုယ်ခန္ဓာ အချိုးအစားမှာလဲ ကြည့်လို့ကောင်းသည်။ လှယဉ်ကျေးမယ်တွေ၊ ဟိုမယ်တွေ၊ ဒီမယ်တွေလို ရင်တွေ တင်တွေ တစ်လုံးတစ်ခဲကြီး မရှိသော်လဲ သူ့အပါအဝင် အားလုံးကမမဇင်ကို မိန်းမချောလေးတစ်ယောက်လို့ သက်မှတ်ကြသည်။ ကျောင်းမှာ သူငယ်ချင်းများကသူ့ကို ယောက်ဖ လို့ခေါ်ပြီးစတိုင်း သဝန်တိုမှုနဲ့ အတူ သူ့ အမ ချောသည်ကို ဂုဏ်ယူသောစိတ်များလဲ မသိမသာ ဖြစ်နေတတ်တာကို သူ သတိထားမိသည်။ ဒီအပြင် သူ့ စိတ်ထဲတွင်မမဇင်နှင့် ပတ်သတ်ပြီး အခြားဖောက်ပြန်သော စိတ်များမရှိခဲ့...။ မမဇင်ကသူ့အမဝမ်းကွဲတစ်ယောက်သာဖြစ်သည်။ မမဇင်အတွက်လဲ သူဟာ အလွန်သံယောဇဉ်ရှိသောမောင်လေးဝမ်းကွဲ တစ်ယောက်အပြင်ဘာမှမပိုခဲ့။

-----

ဒီနှစ်သူ ဆယ်တန်းတက်ရမည်။ ကိုးတန်းစာမေးပွဲဖြေပြီး တစ်လတောင် မနားလိုက်ရ၊ ဆယ်တန်းအတွက်ကျူရှင်တွေစပြီး တတ်နေရသည်။ မမဇင်ကတော့ ဆယ်တန်းအောင်စာရင်းစောင့်ရန်သာကျန်တော့သည်။

ဒီနေ့ကျူရှင် နောက်ဆုံးချိန်သင်ရမည့်ဆရာ မလာသောကြောင့် သူ စောစောပြန်လာခဲ့သည်။အိမ်ပြန်ရောက်တော့ ဘယ်သူမှ မရှိ။ အမက ရုံးမှ ပြန်မရောက်သေး။ အဖေနှင့် အမေကအငယ်ကောင်နှင့် အတူ အဖိုးအဖွားတွေ အိမ်သွားလည်နေကြသည်။ ကျူရှင်တွေတက်နေရသောကြောင့် မမဇင်နှင့် အေးအေးဆေးဆေး မတွေ့ဖြစ်တာ တစ်ပတ်လောက်ရှိနေပြီ။ သူ့ရေမြန်မြန်ချိုးလိုက်ပြီး အဝတ်အစားလဲကာ မမဇင်တို့ အိမ်ဖက်သို့ကူးလာခဲ့သည်။

မမဇင်တို့အိမ်တွင်လဲ ဘယ်သူမှ မရှိ။ ကြည့်ရတာ သူ့မိဘတွေနှင့် အတူ အဖိုးအဖွားတို့ဆီလိုက်သွားကြသည်နှင့်တူသည်။ သူ အိမ်ထဲဝင်လိုက်တော့ မမဇင်ကို ဧည့်ခန်းဆက်တီပေါ်မှာ ထိုင်ပြီး ဖုန်းပြောနေတာတွေ့ရသည်။ မမဇင်ပြောနေပုံကို နားထောင်ရင်း ဒါဇင့်ဇင့်ကို ဖုန်းဆက်ပြီး ကြောင်နေတဲ့ကောင် တစ်ကောင် ကောင် ဖြစ်လိမ့်မည်ဟုသူတွက်လိုက်သည်။ ဒါတွေက မဆန်းတော့။ မမဇင်ကို ဝိုင်းပိုးပန်းနေတဲ့ အထဲမှာသူ့သူငယ်ချင်းတွေထဲကတောင် ပါသည်ကို သူသိပြီးသား။ မမဇင်ကလဲ ဒီလိုကောင်တွေကိုဖုန်းပြန်ပြောတာလောက်က လွဲလို့ အခြားဘာမှ စိတ်ကူးထဲထည့်မှာ မဟုတ်။ ဘေးမှ ဆက်တီတစ်ခုတွင် ဝင်ထိုင်ပြီး မမဇင် ဖုန်းပြောအပြီးကို ထိုင်စောင့်နေလိုက်သည်။သိပ်မကြာပါ.. မမဇင်ဖုန်းကိုချလိုက်ပြီး သူ့ဖက်ကိုလှည့်လာသည်။

ဘယ်သူလဲမမဇင်

ဒီ မေးခွန်းတွေက သူတို့နှစ်ယောက်ကြားမှာ သိပ်မထူးဆန်း။ မမဇင် အပြင်လူတွေနဲ့ ဖုန်းပြောသည့်ကိစ္စတိုင်းသူ့ကိုပြန်ပြောပြလေ့ရှိသည်။

ဒီ တစ်ယောက်ကလား...

အင်းလေ

ကိုဇော်လတ်လေ။ သူက မ တို့နဲ့ ဆယ်တန်းတုန်းက အတူတူဝိုင်းတက်တဲ့ တစ်ယောက်။ မတွေ့တာလဲ ကြာလို့ ဒီ လာမယ့် စနေချိန်းပြီး တစ်ခုခုသွားစားကြမလားတဲ့

မမဇင်ကသွားမလို့လား...။ အဲဒီတစ်ယောက်က မမဇင်ကို ကြိုက်နေတာဆို

အင်း...မကလဲသူ့ကို ပြန်ကြိုက်မလားလို့...

မမဇင်က နောက်ပြီးပြောလိုက်ချင်းသာဖြစ်သော်လည်းသူ့စိတ်ထဲတွင် တော့ ထိုကိုဇော်လတ်ဆိုသည့်လူကို ပြေးပြီး အမှုန်ကြိတ်ချင်လောက်အောင်ကိုသဝန်တိုစိတ်တွေ ထကြွလာသည်။ မမဇင် ရည်းစားရသွားလျှင် သူ့ကို အရင်ကလောက် ဂရုစိုက်မှာမဟုတ်တော့။

...ပြောလေ မျိုးသူရယ်...။ ပြန်ကြိုက်လိုက်ရင်ကောင်းမလားလို့

.....အဲဒါမမဇင် သဘောပါ

အဲ...မ သဘောသာ ပြောတယ် မျက်နှာကြီးကတော့စူပုတ်နေတာပဲ။ ငါ့မောင်ဟာလေ ၁၀ တန်းကျောင်းသားကြီးပဲဖြစ်နေပြီ အခုထက်ထိ စိတ်ကောက်တုန်းပဲလား

သူဘာမှ ပြန်မပြော။ မျက်နှာကိုသာ ခပ်ပေပေလုပ်ထားလိုက်သည်။

ဟောတွေ့လား... လူမိုက်ရုပ်နဲ့

မမဇင်သူ့ကို ရီအောင်လုပ်နေမှန်းသိ ❀မျက်နှာကို ခပ်တင်းတင်းဆက်ထားသော်လည်း ရီချင်စိတ်ကိုအောင့်ထား ❀မရ။ သူ့မျက်နှာ တစ်ဖြည်းဖြည်းပြီးစိပြီးစိ ဖြစ်လာသည်။

ဟော တွေ့လား ရီတော့မယ်။ မျိုးသူတစ်ယောက်ရီချင်နေပါပြီ

ပြောလဲပြောရင်း မမဇင်က သူ့ကို ကလိလှမ်းထိုးသည်။ သူ့ အလွန်ယားတတ်မှန်းကိုလဲ မမဇင် ကောင်းကောင်းသိသည်ကို...။

အား...အဟားဟား မမဇင် မလုပ်ပါနဲ့။ ယားလို့... ဟား ဟား

သူ ဘယ်လိုမှမနေနိုင်တော့ ကလိထိုးချင်းမှ ရုန်းထွက်ရန် အတင်းကြိုးစားရသည်။ မမဇင်ကလဲ အလျော့မပေး။ သူ မမဇင်လက်ကို ဖမ်းချုပ်ပြီး ဆက်တီပေါ်မှ ဝရုန်းသုန်းကားထပြေးဖို့လုပ်ရာ အရှိန်လွန်ပြီးမမဇင်ရော သူရော ဆက်တီပေါ်သို့ထပ်ရက် ပြန်ပြုတ်ကျလေသည်။ သူက မမဇင် အပေါ်မှ ဖိရက်သား။ နှစ်ယောက်သားလုံးလားထွေးလား ဖြစ်နေကြသည်။ ခါတိုင်းလဲ သူနှင့် မမဇင် ဒီလိုပင် နောက်ပြောင်လှေရှိသည်ပင်ဖြစ် ❀စိတ်ထဲတွင် ဘာမှ မစဉ်းစားမိ အောက်ရောက်နေသော မမဇင်ကို မလှုပ်နိုင်အောင်ချုပ်ထားဖို့ကိုသာ စိတ်အားထက်သန်နေခဲ့သည်။ ရုန်းရင်ကန်ရင်းမှ သူ့ရင်ဘတ်တွင် နူးညံ့သော အထိအတွေ့တစ်ခုကိုသတိထားမိလာသည်။ မမဇင် ဝတ်ထားတာ မိန်းကလေးဝတ် တီရှပ်အပြာနုရောင်လေးဖြစ်သည်။ အိမ်တွင်တစ်ယောက်ထဲရှိနေ ❀တီရှပ်အောက်မှ ဘာမှ ဝတ်ထားပုံမရ။ သူရောက်လာစဉ်က မမဇင်ဖုန်းပြောနေ ❀ အိပ်ခန်းထဲပြန်ဝင်ပြီးအောက်ခံဝတ်ရန် အချိန်မရခဲ့ကြောင်း သတိထားမိသည်။ အခု မမဇင်နှင့် သူ ရင်ချင်း အပ်လျက်သား။ လူချင်းခွာလိုက်သင့်ကြောင်း သူနားလည်သော်လည်း မခွာဖြစ်ခဲ့။ ဒီ နူးညံ့တဲ့ အထိအတွေ့ကိုမကုန်ဆုံးစေချင်။ သူ ရင်တွေ့ခုန်လာသည်။

မမဇင်ဖက်မှလဲ ရှုန်းကန်မှု တဖြည်းဖြည်းလျော့လာတာကိုသူ သတိထားမိသည်။ ဇင်ဇင် လက်ကောက်ဝတ်များအား သူ တင်းတင်းကြပ်ကြပ်ဆုပ်ကိုင်ထားရင်း သူငုံကြည့်လိုက်တော့ မမဇင် မျက်လုံးဝိုင်းလေးတွေနှင့် သူ့ကို တွေ့တွေ့လေးပြန်မော့ကြည့်နေတာတွေ့ရသည်။မမဇင် အကြည့်ကို သူ အဖြေရှာမတတ်။ တဖြည်းဖြည်း နှစ်ယောက်စလုံးငြိမ်ကျသွားကြသော်လဲ သူမမဇင်ကို မလွှတ်ပေးမိ။

ရင်ချင်းကပ်နေသဖြင့် သူ အသက်ရှူလိုက်တိုင်းမမဇင် ရင်သားနှစ်ဖွာတို့၏ နူးညံ့သိမ်မွေ့မှုကို ခံစားရသည်။ ဒီအတိုင်းဆက်နေရန် မသင့်တော့...။သူ မမဇင်လက်နှစ်ဖက်အား လွှတ်ပေးလိုက်ပြီး ဆက်တီကိုလက်နှင့်ထောက် ❀ ကိုယ်ကို ဆွဲမလိုက်တော့မမဇင်က သူ့လက်မောင်းကို ပြန်ဖက်တွယ်ထားလေသည်။ သူ့ဘာမှ မစဉ်းစားနိုင်တော့။ ကိုယ်ကို ပြန်ကိုင်ပြီးမမဇင် နှုတ်ခမ်းလေးများကို နမ်းရှုပ်လိုက်မိသည်။ သူ့တစ်သက်နှင့်တစ်ကိုယ် ဘယ်တုန်းမမှမိန်းကလေးတစ်ယောက်နဲ့ ဒီလို ထိတွေ့မှုမျိုးမရှိဖူးခဲ့သေး။ မမဇင် နှုတ်ခမ်းလေးတွေက နူးညံ့စိုစွတ်နေသည်။မမဇင် အသက်ရှူသံလေးများကိုလဲ သူကြားနေရသည်။ တစ်ချိန်ထဲမှာပင် မမဇင်နှင့် သူ မောင်နှမဝမ်းကွဲဆိုသော အတွေးက သူ့ခေါင်းထဲဝင်လာသည်။ သို့သော်လဲ သူစိတ်ထိန်းနိုင်တော့ မမဇင်ပေါ်သို့ပြန်မှောက်ချပြီး သူမ ခါးလေးကို ခပ်တင်းတင်း ဖက်တွယ်ရင်း သူမနှုတ်ခမ်းလေးများကို ထပ်နမ်းလိုက်မိသည်။မမဇင်ကလဲ သူ့လည်ပင်းကို ပြန်ဖက်ထားလိုက်သည်ကို သတိပြုမိသည်။ မမဇင် သူ့ကို ပြန်နမ်းတာကိုလဲသူသိနေသည်။ နောက်ဆုံး သူ မမဇင်ကို ဆွဲထူပြီး နှုတ်ခမ်းချင်း တဖြည်းဖြည်းခွာကာ ဆက်တီပေါ်တွင်မက်မက်ထထိုင်လိုက်တော့သည်။ မမဇင်က ဘာမှမပြော။ သူ့ရင်ခွင်ထဲမှာသာ ခေါင်းလေးမှီပြီးငြိမ်နေသည်။

မမဇင်.....

ကျွန်တော်အိမ်ပြန်တော့မယ်နော်။

မျိုးသူ...

ဗျာ...

မနဲ့ မျိုးသူက မောင်နှမတွေနော်...

အင်း...

အခုလိုဖြစ်ကြလို့မရဘူးနော်.....

သူ ဘာဆက်ပြောရမှန်းမသိတော့။ မမဇင်၏ လက်ကလေးကို အသာအယာဖြစ်ညှစ်ပြီး အိမ်ဖက်သို့ ပြန်ကူးလာခဲ့သည်။

မှတ်ချက် - ဝတ္ထု တစ်ပုဒ်အနေဖြင့်ဖတ်ကောင်းအောင်ရေးသားထားချင်းသာဖြစ်ပါသည်။ စာဖတ်သူများ အတုယူစေရန်ရှည်ရှယ်ချက်မပါပါ။ ဝတ္ထုကို ဝတ္ထုအနေဖြင့်သာဖတ်စေချင်ပါသည်။ စာဖတ်သူတို့အသက် ၁၈ နှစ်ကျော်ပြီဟု ယုံကြည်ပါသည်။ ❀အသက်အရွယ်တွင် အရာတစ်ခုကို လုပ်သင့်မလုပ်သင့်ဆိုသည့်အဖြေအား ကိုယ်ပိုင်အတွေးအခေါ်နှင့် စဉ်းစားဆုံးဖြတ်နိုင်လိမ့်မည်ဟု မျှော်လင့်ပါသည်။

အဲဒီညက သူမနက်မိုးလင်းခါနီးမှ အိပ်ပျော်သွားခဲ့သည်။

အိပ်ယာမှန်းတော့ နေ့လည် ၁၂ နာရီလောက်ဖြစ်နေပြီ။ ဒီနေ့ စနေနေ့ ကျူရှင်တက်စရာမရှိ။ မျက်စိနှစ်လုံးစပွင့်သည်နှင့် မနေ့က ဇင်ဇင်နှင့်ဖြစ်ခဲ့သည်က ခေါင်းထဲရောက်လာသည်။ မဖြစ်သင့်မှန်းသိသော်လည်း သူ့စိတ်ထဲတွင် ဇင်ဇင်နှင့် မနေ့ကလို အတွေ့အကြုံမျိုးထပ်ရချင်သေးသည်။ သူမ နှုတ်ခမ်းလေးတွေရဲ့ ချိုမြိန်သောအရသာ၊ သူမကိုယ်ရနံ့ သင်းသင်း၊ သူမရဲ့ နူးညံ့တဲ့ရင်အစုံရဲ့ အထိအတွေ့...။

မဖြစ်နိုင်ပါ။

ရှေ့ဆက်တိုးဖို့ဘယ်လိုမှ မသင့်ကြောင်းသိသော်လည်း သူ့ဆုံးဖြတ်ချက်မချနိုင်။ အခုမမဇင်တစ်ယောက်ရော ဘယ်လိုတွေဖြစ်နေမလဲ။ သူ့ကို ရွံသွားမလား။ ဒါမှ မဟုတ် အခုသူခံစားနေရသလိုမျိုးပဲ ခံစားရမလား။ ခေါင်းထဲမှာ ရှုပ်ထွေးလာသည်နှင့် အိပ်ယာထဲမှ အတင်းထပ်ပြီး ရေချိုးပစ်လိုက်သည်။

-----

သူ ဇင်ဇင်တို့အိမ်ဖက်ကိုခြေဦးမလှည့်ဖြစ်တာ နှစ်ပတ်ကျော်ကျော်ခန့်ရှိနေပြီ။ မမဇင်အား သူ့ဘယ်လိုမျက်နှာချင်းဆိုင်ရမည်ကို အဖြေရှာမရ။ နောက်ပြီး မမဇင်ကိုတွေ့လို့ ပြီးခဲ့တဲ့တစ်ခေါက်ကလိုစိတ်မျိုးထပ်ဝင်လာမှာကိုလဲ ကြောက်သည်။ သူ့နောင်တရ မရချင်ပါ။ မမဇင်ကို သူ မောင်တစ်ယောက်က အမတစ်ယောက်ကိုချစ်တာမျိုးနဲ့ပဲ ချစ်ခဲ့သည်ဆိုတာကို သူ့ကိုယ်သူယုံသည်။ ဒါပေမယ့် ဒီလို တက်မက်မှုပါတဲ့ အချစ်မျိုးက ဘယ်တုန်းကတည်းက သူ့ရင်မှာ ကိမ်းအောင်း အမြစ်တွယ်နေခဲ့တာလဲ။ သူ မမဇင်ကို တကယ် မောင်နှမထက်ပိုပြီး ချစ်မိတာလား ဒါမှမဟုတ် အထိအတွေ့ကြောင့်ပဲ အခုလိုဖြစ်နေသည်လားဆိုတာလဲ မဝေကွဲနိုင်။

မတွေ့ရအောင် ရှောင်နေရင်းမှပင် မမဇင်ကို မြင်ချင်သော စိတ်က သူ့ရင်ထဲမှာထိန်းချုပ်ရ ခက်လောက်အောင် ဒုက္ခပေးနေခဲ့သည်။ လွန်ခဲ့သည့် သုံးရက်က ဝရန်တာထွက်ရပ်နေရင်း မမဇင်နှင့် သူမ အဖေတို့ အပြင်မှ ပြန်လာသည်ကို လှမ်းတွေ့လိုက်ရသည်။ ကားပေါ်မှာ ဆင်းလာသော မမဇင် မျက်နှာလေးကိုကြည့်ရသည်မှာ အရင်ကလို ရွှင်ရွှင်လန်းလန်း မရှိသလိုပဲဟုသူခံစားရသည်။ မမဇင် အဖေ၊ သူ့ဦးလေးက သူ့ကိုလှမ်းမြင်တော့ လက်ငှေ့ယမ်းနှုတ်ဆက်ပြီး ပြုံးပြရင်း အိမ်ထဲဝင်သွားသည်။ ဇင်ဇင်ကတော့ သူ့ကိုမော့ကြည့်ပြီး သူ့နှုတ်ခမ်းပါလေးများ ကွေးသွားသည် ဆိုရုံလောက်လေး ပြုံးပြရင်း သူမအဖေနောက်မှလိုက်ဝင်သွားသည်။ မမဇင် သူ့ကို ဒီလိုပြုံးပြတာမျိုး သူ မမြင်ဖူးခဲ့။ သည် အပြုံးက ခါတိုင်းသူ့ကို ပြုံးပြနေကြ အမကြီးတစ်ယောက် သူ့ထက် အငယ်ကို ပြုံးပြသော အပြုံးမျိုးမဟုတ်။ ဘာပဲပြောပြော သည် အပြုံးက သူ့ရင်ကို နွေးထွေးစွာခုန်စေသည်။ တစ်ချိန်ထဲမှာပဲ မဖြစ်နိုင်ဆိုသော အသိကလဲ စိတ်ကို လွန်စွာ ရှုပ်ထွေးနောက်ကျိစေလေသည်။

ဘာရယ်ကြောင့်မှန်းတော့ မသိ။ သူ အရင်ကလို သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ အပြင်ထွက်လည်ဖို့လဲ စိတ်မပါတော့။ ကျူရှင်ချိန်တွင် ကျူရှင်သွားသည်မှ အပ အခြား ဘယ်ကိုမှလဲ မသွားချင်။ အခန်းထဲက အခန်းပြင်ကိုပင် မထွက်ချင်တော့။ ကွန်ပြူတာရှေ့ထိုင် အင်တာနက်ပေါ် ဟိုလျှောက်သွား ဒီလျှောက်သွားလုပ် သီချင်းနားထောင်ရင်း အချိန်တွေကို ကုန်စေသည်။ ဒါပေမယ့် မမဇင်ကတော့ သူ့ ခေါင်းထဲက ထွက်မသွား...။

ဒီမနက်တော့ ဇင်ဇင်သူ့ဆီကို ရောက်လာခဲ့သည်။ ၁၀ နာရီကျော်ကျော်ခန့် သူမနက်စာစားပြီး အခန်းထဲသို့ပြန်ဝင်အောင်းပြီး သီချင်းနားထောင်နေစဉ် အခန်းတံခါး ခေါက်သံကြားရသည်။ သူတံခါးသွားဖွင့်လိုက်တော့ အပေါက်ဝတွင် ရပ်နေသူက ဇင်ဇင်။

‘မမဇင်...’

‘အန်တီက အခန်းထဲမှာရှိတယ် တက်သွားဆိုလို့.. မျိုးသူ။ မ ဝင်လာလို့ရမလား’

အရင် မမဇင် သူတို့အိမ်ကိုရောက်တိုင်း သူ့အခန်းထဲကို တံခါးမရှိခါးမရှိ ဝင်ထွက်နေကြ။ အခုတော့ ဝင်လို့ရမလားဟု မေးနေသည်။ သူ စိတ်မကောင်းဖြစ်လာသည်။

‘...ဝင်လေ မမဇင်ရယ်။’

သူ့အပေါက်ဝမှ လမ်းဖယ်ပေးလိုက်တော့ ဇင်ဇင် အခန်းထဲဝင်လာပြီး ကွန်ပြူတာ စားပွဲရှေ့က ခုံပေါ်တွင်ထိုင်နေသည်။ သူ့ အခန်းတံခါးကို ပြန်ပိတ်လိုက်ရင်း ဇင်ဇင်ကို လှမ်းကြည့်တော့ ဇင်ဇင် အရှေ့ ဝရန်တာ တံခါးပေါက်မှ အပြင်သို့ငေးနေတာတွေ့ရသည်။ မမဇင်ကို ကြည့်ရတာ အရမ်း ဝမ်းနည်းဆွေးမြေ့နေသလို...။ တကယ်တော့ သူလဲ မမဇင်ကို လွမ်းပြီး သတိရနေခဲ့သည်ပါ။

မမဇင်ဆီမှ သက်ပြင်းသဲ့သဲ့မှုတ်ထုတ်သံလေးကိုကြားရသည်။

‘မမဇင်... ကျွန်တော့်ကို စိတ်ဆိုးနေတာလား’

ဇင်ဇင်က သူ့ကို ခပ်ကြောင်ကြောင်လေးပြန်ကြည့်ပြီး..

‘မ က ဘာကို စိတ်ဆိုးရမှာလဲ မျိုးသူရယ်။ မျိုးသူသာ မ ကို မတွေ့ချင်တော့လို့ ရှောင်နေတာ မဟုတ်လား။ အိမ်ဖက်ကိုလဲ မလာတော့ဘူး...။ ..... အဲဒါကြောင့် မ အခုလာတွေ့တာ’

သူ ဘာပြန်ဖြေရမှန်း မသိ။ ဟိုတစ်နေ့က ကိစ္စနှင့် ပတ်သတ်လို့ တစ်ခုခုပြောလိုက်ချင်သော်လည်း ဘာပြောရမှန်းမသိ။ သူ့တောင်းပန်သင့်သည်လို့တော့ ထင်သည်။

‘မျိုးသူ.... ဘာဖြစ်နေတာလဲ’

သူ ဆတ်ကနဲ ဖြစ်သွားသည်။ သူ ဘာဖြစ်နေတာလဲဆိုတာ သူ ကိုယ်တိုင်လဲ မသိ...။

‘မမဇင်’

ဇင်ဇင်က သူ့ကို မော့ကြည့်သည်။

‘ဟိုတစ်နေ့က ကိစ္စနဲ့ ပတ်သတ်ပြီး ကျွန်တော့်ကို စိတ်ဆိုးနေတယ်ထင်လို့ပါ။ ကျွန်တော် မမဇင်ကို တွေ့ရမှာ စိုးရိမ်နေတယ်။ ဘာပြောရမှန်းလဲ မသိဘူး။’

ဇင်ဇင်က သက်ပြင်းလေးတစ်ချက်ချရင်း...

‘မ အဲဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သတ်ပြီး စိတ်ဆိုးနေလိမ့်မယ်လို့ မျိုးသူက ဘာလို့ထင်တာလဲဟင်...။’

‘မောင်နှမ အချင်းချင်းကို ဒီလိုလုပ်တယ်ဆိုတော့ မမဇင် ကျွန်တော့်ကို ရွံသွားလားဟင်။ မမဇင် ကျွန်တော်

ဘယ်မိန်းကလေးနဲ့မှ ဒီလိုမဖြစ်ဖူးဘူး...။ အခုဖြစ်မယ့်ဖြစ်တော့လဲ.. မမဇင်နဲ့မှ...။ ကျွန်တော်အခုဘာဖြစ်မှန်း မသိဘူး။ စိတ်ထဲမှာ တစ်မျိုးကြီးပဲ။ မမဇင်ကိုထပ်တွေ့ရင် အဲဒီ စိတ်မျိုးထပ်ဝင်လာမှာ ကျွန်တော်ကြောက်တယ်။ မမဇင် ကျွန်တော့်ကို မုန်းသွားမှာ စိတ်ဆိုးသွားမှာကို မလိုချင်ဘူး’

‘မျိုးသူ အဲလိုလုပ်ရင် မ က မင်းကို မုန်းသွားလိမ့်မယ်လို့ ဘယ်သူပြောလဲ။’

‘...ကျွန်တော် ထင်တာလေ...။ နောက်ပြီး... ကျွန်တော် မှန်တာပဲ ပြောမယ် မမဇင်။ အခုမဖြစ်နိုင်တာ မဖြစ်သင့်တာကြီးကို တမ်းတပြီး ကျွန်တော် စိတ်တွေ အရမ်းဖောက်ပြန်နေတယ်။ ကျွန်တော် မမဇင်ကို မောင်နှမ အချင်းချင်း ချစ်သင့်တာထက်ပိုပြီး ချစ်နေမိပြီလို့ ကျွန်တော်ထင်တယ်။’

ဇင်ဇင့်ဆီက ဘာမှပြန်မကြားရ။

‘...မမဇင် ပြောဦးလေ။ အခုလိုပြောလိုက်တော့ မမဇင် ကျွန်တော့်ကို ရွံသွားပြီ မဟုတ်လား’

ဇင်ဇင်က ထိုင်ရာမှ ထရင်း သူ့လက်ဖဝါးကိုဖမ်းဆုတ်ထားလိုက်သည်။ ကျန်လက်တစ်ဖက်ကမူ သူ့နဖူးရှိဆံစတို့ကို ငြင်သာစွာဖြင့် ပွတ်သတ်ပေးနေသည်။

‘မျိုးသူရယ်... မ လဲ အဲဒါကိုပဲပြောချင်တာပါ။ မဖြစ်သင့်မှန်း သိနေပေမယ့် မ စိတ်ထဲမှာလဲ အရမ်းတွေဝေနေတယ်။ မျိုးသူကို မ တကယ်မောင်လေးတစ်ယောက် အဖြစ်နဲ့ပဲ သံယောဇဉ်ရှိချင်တာ။ ဒါပေမယ့်... ဒါပေမယ့် ဟိုတစ်နေ့က...။ မ ပြောချင်တော့ဘူး မျိုးသူရယ်... ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီတစ်ယောက်က မ မောင်လေးမျိုးသူလာဖြစ်နေရတာလဲ...။ ရှေ့ဆက်တိုးကြရင်လဲ အားလုံးက ဝိုင်းပြောကြမယ်။ နောက်ပြန်ဆုတ်ဖို့ကျတော့...’

ခေါင်းကို ငုံ့ထားသော မမဇင် ဆီမှ ရှိုက်သံသဲ့သဲ့ကြားရသည်။ မောင်နှမချစ် မဟုတ်တဲ့ ဒီ အချစ်က သူနှင့် မမဇင်အတွက် အစပိုင်းမှာပင် တော်တော်ပူလောင်လွန်းလှသည်...။ ဘာကြောင့် ဒီနှစ်ယောက်ကြားထဲမှာမှ ဒီလိုအချစ်က ပေါက်ဖွားလာရတာလဲ။

သူ့မျက်နှာပေါ်မှ မမဇင်လက်ဖဝါးလေးကို အသာအယာ ဆုတ်ယူလိုက်သည်။ ဇင်ဇင့် ကိုယ်လုံးလေး သူ့ရင်ခွင်ထဲသို့အလိုက်သင့်ပါလာသည်။

ဒီတစ်ခေါက်ဇင်ဇင်ဝတ်ထားတာ မိန်းကလေးဝတ်ရှုပ်အင်္ကျီလက်စက။ ဇင်ဇင့် ကိုယ်လုံးလေးနှင့် တိတိရိရိ လွန်စွာကြည့်ကောင်းနေသည်။ သူ့ရင်ခွင်ထဲအပ်ထားသော မမဇင်မျက်လုံးတို့ဆီမှ စိုစွတ်မှုကို သူ့သတိထားမိသည်။ မျက်နှာလေးကို မေးဖျားမှ သူ့ဆွဲမော့လိုက်တော့ မျက်ရည်စတွေနဲ့ စိုစွတ်နေသော မျက်လုံးဝန်းလေး အစုံကိုတွေ့ရသည်။ ဘာရယ်ကြောင့်မှန်းတော့ မသိ သူ့နှုတ်ခမ်းတို့က မမဇင် နှုတ်ခမ်းဖျားလေးများတို့နှင့် ထိကပ်မိရပ်သားဖြစ်သွားသည်။ ဇင်ဇင်ကလဲ သူ့ကို အလိုက်သင့်ပြန်နမ်းပါသည်။ မမဇင်နှုတ်ခမ်းလေးတွေက အရင်တစ်ခေါက်ကလိုပဲ ချိုမြနေဆဲ။ ဒီနှုတ်ခမ်းလေးအစုံကို သူထပ်နမ်းချင်နေခဲ့သည်မှာ ပြီးခဲ့သည့်အခေါက်ကတည်းက။ နမ်းရင်းမှ ဇင်ဇင်က ခုတင်ပေါ်ကို ပစ်လှဲချလိုက်သည်။ ဒီတစ်ခေါက်လဲ သူက ဇင်ဇင့် အပေါ်မှာ။ ဆက်တီပေါ်မှာ နမ်းတုန်းက အတွေ့အကြုံကို ပြန်သတိရမိသည်။ ဒီတစ်ခါတော့ ဇင်ဇင် အင်္ကျီအောက်မှာ ဝတ်ထားသည်။ မမဇင် ခါးကိုသူလှမ်းကိုင်လိုက်တော့ ထိုနေရာတွင် အင်္ကျီစက လန်နေသည်မို့ သူမ နူးညံ့ပြေမွတ်သောခါးလေးကို တိုက်ရိုက်စမ်းမိသွားသည်။ သူ့ ရင်ထဲတွင် မီးတောင် အလုံးတစ်ရာမက တကြိမ်ထိပေါက်ကွဲသလို ခံစားလိုက်ရသည်။ သူ့ လက်ကို ဖယ်လိုက်ရင်ကောင်းမလား စဉ်းစားမိသည်။ မမဇင်ကတော့ သူ့လည်ပင်းကို ခပ်တင်းတင်းလေးဖက်ထားပြီး မျက်လုံးလေး အစုံကိုမှေးစွန်းရင်း သူ့နှုတ်ခမ်းတို့ကို

နမ်းရှုံ့နေသည်။ သူ့ညာလက်ကို မမဇင် ခါးလေးပေါ်တွင်တင်ထားရာမှ အပေါ်ဖက်ဆီသို့ ရှုပ်အင်္ကျီအောက်မှ တဆင့် တဖြည်းဖြည်းရွေ့ယူလာခဲ့သည်။ သူ ရင်တွေ တစ်ဒိန်းဒိန်းခုံလာသည်...။ နောက်ဆုံး သူ့လက်က ဇင်ဇော်အောက်ခံ မြေ လေးကိုသွားစမ်းမိသည်။ မြေ ပေါ်မှပင် မမဇင် ရင်သားတို့ကို သူ အနည်းငယ်ဆုတ်ကိုင်လိုက်သည်။

ဒီလို နူးညံ့ သိမ်မွေ့လှသော အထိအတွေ့မျိုး သူတစ်သက်တွင် တစ်ခါမှ မကြုံဖူးခဲ့။ မမဇင်လဲ တစ်ချက်တွန့်ကနဲဖြစ်သွားသည်ကို သတိထားမိသည်။ သူမ အသက်ရှူသံတွေလဲ ပြင်းလာသည်။ သူ စိတ်ကိုမထိန်းနိုင်တော့ မြေ ကို အောက်သို့အနည်းငယ် လျှောချရန်ကြိုးစားမိသည်။ သို့သော်လဲ အတိဖြစ်နေသောကြောင့် အောက်သို့လျှော့ မှု့မရ။ မမဇင်က သူမလက်နှစ်ဖက်ကိုနောက်ပြန်ပြီး နောက်မှ ကြယ်သီးကို ဖြုတ်ပေးလိုက်သည်။ မမဇင် မြေ လေး သူ့လက်ထဲမှာ အလိုက်သင့်ပါလာသည်။ မမဇင် နူးညံ့လွန်းသော ရင်အစုံကို သူ့လက်တို့ဖြင့် အုပ်ကိုင်လိုက်သည်။ ရင်သားတို့ပေါ်မှ ချွန်ထွက်နေသော ထိပ်ဖျားတင်းတင်းလေးတို့ကို ထိတွေ့ မိသည့်အခါမှာတော့ သူ နှလုံးရောဂါရပြီး လဲကျသွားတော့မလောက်ကို ရင်ခုန်လာမိသည်။

‘မျိုးသူ... တော်ပါတော့နော်...။’

မမဇင်က သူမနှုတ်ခမ်းလေးအစုံကို သူ့နား နားကပ်ရင်း လေသံသဲ့သဲ့လေးဖြင့်ပြောသည်။ သူ မတော်လိုက်ချင်သေး။ မမဇင်ကို သူတက်မက်မွတ်သိပ်စွာချစ်သည်။ မမဇင်နှင့် ထိတွေ့နေချင်သည်။ မမဇင် အလှကိုတစ်ချိန်လုံးမြင်နေချင်သည်။ မမဇင် ရှုပ်အင်္ကျီကြယ်သီးလေးများကို တစ်လုံးချင်း ဖြုတ်နေမိသည်။ မမဇင်က ဘာမှ ရုန်းကန်ချင်းတော့ မပြု။ အောက်ဆုံးကြယ်သီးတစ်လုံး ပြုတ်သွားပြီးနောက် သူ မမဇင် ရှုပ်အင်္ကျီလေးကို ဆွဲဟလိုက်သည့် အခါမှာ သူမြင်လိုက်ရသည်က...။ သူမြင်ဖူးသမျှအရာတွေထဲမှာ အလှဆုံးဖြစ်မည်ဟုထင်သည်။ ဖြူဝင်းဝါသော ရွှေရင်လွှာတစ်ခု...။ နောက် ပန်းနုရောင်သွေးနေသော စတော်ဘယ်ရီသီးလေးများ။ မမဇင်က အောက်မှ သူ့ကိုပြန်ပြီး ဖွဖွလေးပြုံးကြည့်နေသည်။ ကြည်နူးမှု ဂုဏ်ယူဝင့်ကြွားမှုတွေပါနေသော မမဇင် အပြုံးလေးက သူ့ကို ရူးသွပ်စေသည်။ သူ ငုံ့ပြီး မမဇင် ရင်သားစိုင့်တို့ကို နမ်းရှုံ့လိုက်သည်။ နောက် စတော်ဘယ်ရီသီးလေးများ...။ သူသိပ်ချစ်ရတဲ့ အမရဲ့ ရင်လွှာတို့ကို သူနမ်းရှုံ့နေတာပါလား။ မမဇင်နှုတ်ခမ်းဖျားမှ မပီမသ အသံလေးများထွက်လာသည်။ အသက်ရှူလည်းတစ်ဖြည်းဖြည်း မြန်လာသည်။ နူးညံ့သော ရင်လွှာတို့မှ ရေမွှေးနံ့ သင်းသင်းကို သူရသည်။ နောက်ဆုံး မမဇင်က သူ့ခေါင်းကို ဆွဲထူရင်း...

‘မျိုးသူ...တော်ပါတော့နော်။ မတို့ သေသေချာချာဆုံးဖြတ်ရဦးမယ်လေ...။ အခုချိန် ဘာမှ အကြီးအကျယ်မမှားစေချင်ဘူး...။’

သူကတော့ မတော်ချင်သေး။ မှားမည်ဆိုလဲ မှားလိုက်ချင်သည်...။

‘တော်တော့နော်...။ မ မောင်လေးက လိမ္မာတယ်။’... မမဇင်က ခပ်နွမ်းလျှလျပြောသည်။

ဟုတ်သည်။ တကယ်တော့ သူဟာ မမဇင်နဲ့ မောင်နှမတွေပါလားဆိုတဲ့ အသိကခေါင်းထဲဝင်လာသည်။ သူ မမဇင်ကို ပြန်ဆွဲထူလိုက်သည်။ မမဇင်နှုတ်ခမ်းလေးတွေကိုတော့ သူတစ်ကြိမ်လောက် နမ်းရှုံ့ချင်သေးသည်။ ဒီ တစ်ကြိမ်နမ်းလဲ မမဇင် နှုတ်ခမ်းလေးတွေက ချိုတာပါပဲ...။

ဇင်ဇော် အင်္ကျီသေချာ ပြန်ဝတ်ပြီးတော့ သူဇင်ဇော်နှင့် အတူ ဟိုဖက်ခြံထဲသို့ လိုက်လျှောက်လာမိသည်။ ခြံထဲတွင် သူက...

‘ မမဇင်ရယ်... ကျွန်တော် အခု မမဇင်ကို အမြဲတမ်းတွေ့ချင်နေတယ်။ အနားမှာရှိနေချင်တယ်။ အရင်မောင်လေး တစ်ယောက်လိုရော...။ ချစ်သူတစ်ယောက်လိုရော...။ မမဇင် လက်ခံမှာလားဟင်’ ဟု



မေးဖြစ်သည်။

ဇင်ဇင်က သက်ပြင်းလေးကို မသိမသာချရင်း

‘မျိုးရယ်... မမဇင်လဲ မျိုးကိုချစ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဘယ်လိုရှေ့ဆက်ကြမှာလဲ။ မနဲ့ မျိုးသူနဲ့က မောင်နှမတွေလေ။ နောက်ဆုတ်ဖို့အရမ်းမခက်ခဲလာခင်မှာ ဆုတ်ထားသင့်တယ်လို့ မ ထင်တယ်။’

‘အခု ဒါတွေကို မမဇင်နဲ့ ကျွန်တော်ကလွဲလို့ ဘယ်သူမှ သိတာမဟုတ်တာ။ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်ချစ်ကြရင်ပြည့်စုံပြီ မဟုတ်ဘူးလား မမရယ်...။’

‘အင်း.....သေချာထပ်ပြီး စဉ်းစားကြတာပေါ့ မျိုးရယ်...။’

ထိုနေ့က ဇင်ဇင်တို့ခြံထဲတွင် သူတို့နှစ်ယောက် တစ်နေကုန်ခဲ့သည်။

ပထမတော့ သူဒီလို တပ်မက်မှုပါသောအချစ်နှင့် ချစ်မိသည့်မိန်းကလေးက ဘာကြောင့် မမဇင်ဖြစ်နေတာလဲ၊ မမဇင်ကရော ဘာလို့ သူ့အမဝမ်းကွဲလာဖြစ်နေတာလဲ ဟု သူ ကံကြမ္မာကို တော်တော် စိတ်နာခဲ့သည်။ သို့သော် သေသေချာချာပြန်စဉ်းစားမိတော့ မမဇင် ဖြစ်နေလို့ပဲ သူ ဒီလိုချစ်ခဲ့ မိတာလားဟု သူ့ကိုယ်သူ သံသယဝင်လာသည်။ မမဇင်သာ သူ့နဲ့ မောင်နှမဝမ်းကွဲမတော်ခဲ့ရင် မမဇင်ကို သူ ဒီလိုချစ်မိပါ့မလား။ သူ့ကိုက ဒီလို အဆိပ်ပါတဲ့ အချစ်မျိုးကိုပဲ ပေါက်ဖွားစေချင်ခဲ့တာလား ဆိုတာ သူမပြောနိုင်။ မမဇင်ကိုချစ်မိ နှုတ်ရသည့် ရင်ခုန်ခံစားမှုက အခြားမိန်းကလေးများကိုရင်ခုန်ရသည်နှင့် မတူ။ တပ်မက်မှု ပျော်ရွှင်မှုတို့နောက်မှာ စိုးရိမ်မှုပါ ပါနေသည်ကပဲ ပိုရင်ခုန်စရာကောင်းနေသောကြောင့် ဟုသာ သူကောက်ချက်ချခဲ့သည်။

မမဇင်နှင့်သူတို့ ရှေ့ဆက် နှုတ် မတိုးဖြစ်သော်လည်း နောက်လဲ ပြန်မဆုတ်ဖြစ်ခဲ့ကြ။ လူကြီးတွေမျက်စိရှေ့တွင် အရင်ကကဲ့သို့ ငယ်ပေါင်းကြီးဖော် မောင်နှမနှစ်ယောက် တတွဲတွဲ ဖြစ်နေသည်ဟုသာထင်နေကြသော်လည်း တကယ်တမ်းကျတော့ ထို့ထက်မက ပိုပြီးများစွာသော အကြောင်းအရာတွေ ရှိနေသည်ကိုတော့ သူနှင့် မမဇင် နှစ်ယောက်သာသိခဲ့ကြသည်။ မမဇင် ဒီလိုထိတွေ့ခံစားမှုမျိုးကို ပထမဆုံးရရှိခဲ့သည်မှာ သူနှင့်ဖြစ်နေသည်ကို သူ ဂုဏ်ယူသည်။ တကယ်တော့ မမဇင်နှင့်သူ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ဒီလို ထိတွေ့နမ်းရှုတ်သည့် အကြိမ်တစ်ကြိမ်ချင်းစီတိုင်းက သူတို့နှစ်ယောက်ကို ရှေ့ဆက်သွားမိအောင် တွန်းပို့နေသည်ကို သူရော မမဇင်ရော နှစ်ယောက် စလုံးနားလည်ပါသည်။ သို့သော်လည်း မရပ်လိုက်ချင်...။ တစ်ယောက်ယောက်အိမ်မှာ လူကြီးတွေမရှိသည့် အခါတိုင်း နောက်တစ်ယောက် ရောက်လာတတ်သည်။ မမဇင် နှုတ်ခမ်းလေးများ ချို့မြန်မှုကို သူ့အနေနှင့် ဘယ်တော့မှ ရိုးအီသွားမည်မဟုတ်ဟု သူထင်သည်။ သူမနူးညံ့သိမ်မွေ့သော ရင်သားစိုင့်တို့ကို မြင်ရသည့်၊ နမ်းရှုတ်ရသည့် အခါတိုင်း၊ မမဇင် ကိုယ်လေးကို သူ့ရင်ခွင်ထဲဆွဲသွင်းပြီး ဖက်ထားရသည့် အကြိမ်တိုင်း သူ့စိတ်ထဲတွင် ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ကြည်နူးတပ်မက်မှုတို့ကလဲ ဘယ်တော့မှာ လျော့သွားမည်မဟုတ်။

-----

ဒီညနေ သူတို့မောင်နှမတွေ အပြင်စုထွက်ကြမည်။ မြရိပ်ညို ဟော်တယ်မှာ ပွဲရှိသည်။ သူ၊ သူ့ အမနှင့်ညီ၊ နောက် မမဇင်။ ကျူရှင်မှ သူငယ်ချင်းတွေလဲ လာကြမည်။ အသွားကို သူတို့အဖေကားမောင်းပြီး လိုက်ပို့ပေးမည် ဖြစ်ပြီး အပြန်ကိုတော့ မောင်နှမတွေစုပြီး ပြန်လာကြရန်မှာထားသည်။

ကားပေါ်ရောက်တော့ သူ့အမလုပ်သူ ရှေ့ခေါင်းခန်းမှာထိုင်ပြီး နောက်ခန်းတွင် မမဇင်က သူနှင့် သူ့ညီကြားမှာ။ သူတို့ အဖေက လမ်းပေါ်တွင်သာ အာရုံစိုက်ပြီး ကားကိုမောင်းနေကာ သူ့ အမ၊ ညီ လုပ်သူနှင့် မမဇင်တို့က စကားပြောရင်း လိုက်လာကြသည်။ သူကတော့ သူ့ညီဖက်ကလှမ်းမမြင်ရအောင် လက်ကိုအနည်းငယ်နှောက်လျှို့ပြီး မမဇင်လက်ကလေးကို ဆုတ်ကိုင်ထားရင်း ကားပြတင်းပေါက်က ငေးလိုက် မမဇင်မျက်နှာလေးကို တစ်ချက်တစ်ချက်ငေးကြည့်လိုက်..။ မမဇင်တို့တွေ စကားပြောနေကြတာကို ကြည့်ရင်း သူ အနည်းငယ် ညစ်ကျယ်ကျချင် စိတ်ကလေးပေါ်လာသည်။ မမဇင် လက်ဖဝါးကို ဆုတ်ကိုင်ထားရာမှ လွတ်လိုက်ပြီး သူ့မဝတ်ထားသည့် မိန်းကလေးတီရှပ်လေးအောက်မှ မပေါ်တပေါ် မြင်နေရသည့် ခါးလေးကို လှမ်းကိုင်ပြီး ညစ်လိုက်သည်။ မမဇင် တစ်ချက် မသိမသာတွန့်ခနဲ ဖြစ်သွားပြီး သူ့ဖက်ကို အံ့ဩသည့်မျက်နှာလေးဖြင့် မျက်စောင်းထိုးပြီးကြည့်သည်။ သူ့ အမနှင့် ညီလုပ်သူတို့ကတော့ သတိမထားမိလိုက်ကြ။ မမဇင် ထိုသို့ကြည့်သည့် မျက်နှာလေးက သူ့အတွက်ချစ်စရာကောင်းနေပြန်သည်။ သူ စ ချင်စိတ်တို့ပိုများလာပြီး မမဇင်ခါးလေးကို ခပ်ဖွဖွလေး လှမ်းဆိတ်လိုက်သည်။ ဒီတစ်ခါတော့ မမဇင်ကို သူ့ဖက် မသိမသာလှည့်ပြီး မျက်မှောင်လေး ကျုံးပြီးပြီ။ ‘မလုပ်နဲ့လေ တွေ့သွားလိမ့်မယ်’ ဟု ပါးစပ်လှုပ်ရှားလှုပ်ကာ လှမ်းပြောသည်။ ဒါကို သူက မလျှော့သေးပဲ ခါးလေးကို လက်ဖြင့် အသာပွတ်နေပြန်တော့ မမဇင် သူ့လက်ဖဝါးကို ဖမ်းကိုင်ပြီး ခပ်ဖွဖွလေး ဖြစ်ညစ်ကာ ကိုင်ထားလိုက်သည်။ ခေါင်းခန်းသို့ လှည့် နှုတ် ပြောနေသော သူ့အမကို လှမ်းကြည့်ပြီး စကားပြောနေသော မမဇင် မျက်နှာလေးက ပြုံးမယောင်လေး။

မရိပ်ညိုရောက်တော့လဲ ဟိုမောင်နှမနှစ်ယောက်က အရှေ့မှာ စကားတပြောပြောနဲ့ သူတို့ဟာ သူတို့။ သူနှင့် မမဇင်တို့နှစ်ယောက်ကလဲ အနောက်မှာ တစ်တွဲလက်ချင်းချိတ်လျှက်...။ မမဇင်နဲ့ အခုလိုသွားရတာ သူ သဘောကျသည်။ သူတို့ကို သိတဲ့လူတွေနှင့်ဆိုရင်တော့ သူတို့က မောင်နှမနှစ်ယောက်။ မသိတဲ့လဲလူတွေကတော့ သူတို့ကို သမီးရည်းစားဟုထင်ကြလိမ့်မည်။ မမဇင်လို မိန်းမချောချောလေးနှင့် တွဲသွားသော သူ့ကို တခြားကောင်တွေ မနာလိုဖြစ်ကြလိမ့်မည်။ တကယ်လဲ သူသည်ပင် မမဇင်အချစ်ခံရသူ...။ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ စတိတ်စင်နားချိန်းထားသည့်နေရာကိုရောက်တော့ ဘယ်သူမှရောက်မလာကြသေး။ ချိန်းထားသည့်အချိန်ရောက်ဖို့က နောက်ထပ် မိနစ် ၂၀ လောက်လိုသေးသည်။ လူတွေကတော့ တဖြည်းဖြည်းစပြီး ထူလာကြပြီ။ မမဇင်က ...

‘ဇင် ရေငတ်လို့၊ သောက်စရာတစ်ခုခုသွားဝယ်ရအောင် တစ်ယောက်ယောက်လိုက်ခဲ့ပါလား။’

သူ့အမကို ကြည့်ရတာ ဒီနေရာမှ သိပ်ခွာချင်ပုံမရ ခဏနေလို့ လူတွေများလာလျှင် နေရာပျောက်သွားမှာကို စိုးရိမ်နေပုံရသည်။ သူလိုက်မည်ဟု ပြောလိုက်ရန် ပါးစပ်ဟလိုက်လျှင်ပင် သူ့ညီက...

‘မမဇင်... သားလိုက်ခဲ့မယ်လေ။ သားလဲ တစ်ခုခုစားချင်လို့...’

သူတော်တော်စိတ်ညစ်သွားစဉ်မှာပင် သူ့အမက

‘ဟဲ့ နေလင်း ခဏနေရင် နင့်သူငယ်ချင်းတွေလဲရောက်လာကြတော့မှာလေ။ မကြီးလဲ တစ်ယောက်မှ တွေ့ဘူးတာမဟုတ်ဘူး။ မျိုးသူ သူငယ်ချင်းတွေက မကြီးနဲ့ သိတော့ သူမရိလဲ ရတယ်။ မျိုးသူလိုက်သွားလိုက်...။ ဇင်ဇင် လူတွေက တဖြည်းဖြည်းများလာနေပြီ အကုန်သွားရင် နေရာပျောက်သွားမှာလဲ စိုးလို့ မကြီးတော့ မလိုက်တော့ဘူးနော်။’

အမြဲတမ်း ဆရာလုပ်လွန်း နှုတ်ဘယ်တုန်းကမှ သူနှင့် အစေးမကပ်ခဲ့သော အမဖြစ်သူကို သူဒီတစ်ခေါက်တော့ အလွန်ကျေးဇူးတင်သွားသည်။ မမဇင်က...

‘လာ မျိုးသူ... အဲဒါဆိုမနှင့်လိုက်ခဲ့’ ဟု ပြောပြီး သူ့လက်ကို လှမ်းဆွဲကာ ထွက်လာခဲ့ကြသည်။  
လမ်းလျှောက်လာကြရင်း သူ့အမနှင့် ညီ မကြားနိုင်လောက်တော့သည့် ခပ်လှမ်းလှမ်းနေရာရောက်တော့မှ  
သူ့ကို...

‘မျိုးသူဟာလေ... အရမ်းဆိုးတာပဲ။ ကားထဲမှာတုန်းက ဦးနဲ့ မကြီးတို့ရှိနေလို့...နိမ့်သာဆို ခေါင်းကို  
ဒေါက်ခနဲ မြည်နေအောင် ခေါက်ပြီးသားပဲ။ သူတို့ မြင်ကုန်မှာ မကြောက်ဘူးလား..ဟင်’ ဟု  
မျက်နှာထားလေးနှင့် ပြောသည်။

‘မမဇင်ကကျွန်တော့်ကို ခေါင်းခေါက်ရက်တယ်ပေါ့ ဟုတ်လား။’

‘အင်း...ခေါက်မှာပေါ့ ဘုထွက်သွားအောင်ကို ခေါက်မှာ’ ဟု ပြန်ပြောပြီး သူ့  
ခေါင်းကိုဖွဖလေးလှမ်းခေါက်သည်။ သူက မမဇင်လက်ကလေးကို အလိုက်သင့်လှမ်းယူပြီး  
လက်ချင်းချိတ်ထားလိုက်သည်။ မမဇင် ဒီနေ့လဲ ခါတိုင်းလိုပဲ အရမ်းလှသည်ဟု သူကောက်ချက်ချသည်။  
သူမဝတ်ထားသော ဂျင်းဘောင်းဘီ အပြာရင့် ခပ်မွဲမွဲရောင်နှင့် တီရှပ် အဝါရောင်လေးတို့ သူမ ဝင်းဝါသော  
အသားအရောင်နှင့် အလွန်လိုက်ဖက်သည်ဟု မြင်မိသည်။

မမဇင်နှင့် သူ မောင်နှမချစ်နှင့် သမီးရည်းစားအချစ် မည်သည့်အချစ်နှင့် ချစ်လဲဟု မေးလျှင်  
ဖြေရတော်တော်ခက်မည်။ သူကတော့ မမဇင်ကို နှစ်မျိုးစလုံးနှင့်ချစ်သည်။ အမတစ်ယောက်ကို  
မောင်ငယ်တစ်ယောက်က ချွဲသည့် ဆိုးသည့် အချစ်မျိုးနှင့်လဲချစ်သည်။ မမဇင်ကလဲ အမြဲတမ်းသူ့ကို  
မောင်လေးတစ်ယောက်အနေဖြင့် ပြောဆိုဆက်ဆံတက်သည်။ တကယ်လဲ မမဇင်က သူ့အမသာ...။  
ဆန်းသည်က သူ မမဇင်ကို စွဲလမ်းတပ်မက်မှုပါသည့်အချစ်နှင့်လဲ ချစ်သည်။ မမဇင် သူ့ကို  
ဘယ်လိုချစ်တာလဲဆိုတာကိုတော့ သူမဝေခွဲတတ်။ မမဇင်လဲ တစ်ခါမှ သူ့ကိုမပြောဖူးပါ။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်... ဒီည သူတော်တော်ပျော်နေသည်။ မမဇင်ကို ကြည့်ရတာလဲ ပျော်နေပုံရသည်။

-----


သူတို့နှစ်ယောက် ပြန်ရောက်တော့ သူငယ်ချင်းတွေ စုံနေကြပြီ။ မမဇင်ကို အခုမှ မြင်ဖူးသော  
သူငယ်ချင်းအချို့က သူ့ကို နား နားကပ်ပြီး ယောက်ဖဟုခေါ်ကာ နောက်ကြသည်။ သူကတော့ ဘာမှ  
ပြန်မပြောပဲ ခပ်ပြုံးပြုံးသာလုပ်နေလိုက်သည်။ မမဇင်ကိုလှသည်ဟု သတ်မှတ်ကြသည်ကို သိသောကြောင့်  
သူ စိတ်ထဲတွင် ကျိတ်ပြီး ပီတိဖြစ်မိသည်။ အောင့်မထားနိုင်သောကြောင့် မမဇင်နားတိုးတိုးကပ်ပြီး  
သူ့ကိုဟိုကောင်တွေ ယောက်ဖခေါ်ကြောင်းကို ပြောပြမိသေးသည်။ မမဇင်က ခပ်လွင်လွင်လေး ရယ်ပြီး...

‘မျိုးသူက သူတို့ အဲလိုခေါ်တာ စိတ်မဆိုးဘူးလား’ ဟု မေးသည်။

‘မဆိုးပါဘူး...။ သူတို့က မမဇင်လှလို့ အဲလိုပြောတာပဲ။ နောက်ပြီး သူတို့ ယောက်ဖလို့  
ဘယ်လောက်ခေါ်ခေါ်..မမဇင်က ကျွန်တော့် မမဇင်ပဲလေ။’

မမဇင်က သက်ပြင်းလေးချရင်း ပြုံးသည်။ ထိုအပြုံးကို သူ အဓိပါယ် မဖွင့်ဆိုတတ်။

‘ဇင်....။ ဇင် တို့ ဒီကိုလာကြတယ် ဟုတ်လား။ ဘယ်တုန်းကတည်းကရောက်နေကြတာလဲ’

သူ့အနောက်မှ မေးသံကြားရ  လှည့်ကြည့်လိုက်တော့...

ကိုဇော်လတ်...။

ဒီလူ မမဇင်ကို လိုက်ကြောင်နေသူ။ လူကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ် သော်လည်း မမဇင်ကို ကြောင်နေသည်ဆိုသည့် စွဲချက်ဖြင့်ပင် သူ ထိုလူကို သောက်မြင်ကတ်သည်။

‘ဟင် ကိုဇော်လတ်။ တစ်ယောက်တည်းလား။ ဇင်တို့ရောက်နေတာ တစ်နာရီနီးပါးလောက်ရှိပြီ။’

‘တစ်ယောက်တည်း မဟုတ်ဘူး ဇင်။ ဟိုကောင်တွေလည်းပါတယ်။ ဟေ့...ဟေ့ကောင်တွေ ဒီမှာ ဇင်တို့လဲရှိတယ်ကွ ဒီမှာပဲ စုလိုက်ရအောင်။’ ဟု ပြောရင်းဆိုရင်း သူငယ်ချင်းတွေကို အာပြုကြီးဖြင့်လှမ်းအော်ခေါ်နေသည်။ သူ့အတွက်ကတော့ ဇော်လတ် ဘာလုပ်လုပ် အကောင်း မြင်နိုင်မည် မထင်။ မမဇင်တို့ သူငယ်ချင်းတွေ တစ်အုပ်ကြီး ထပ်ရောက်လာကြပြန်သည်။ မမဇင် သူငယ်ချင်း မိန်းကလေး အချို့ကတော့ တော်တော်ပျော်တတ်ပုံရသည်။ သူတို့ အချင်းချင်း အပြန်အလှန်နောက်ပြောင်နေကြသည်။ မတွေ့ကြတာလဲ ကြာပြီမို့ထင်သည်။

‘ဇင်ဇင့်မောင်က လူချောပဲ။ ဇင်ဇင် သူငယ်ချင်းလေး ယောင်းမတော်ရအောင်နော်’ ဟု နောက်နေကြသည်။ ခုနက သူ့ သူငယ်ချင်းတွေက သူ့ကို ယောက်ဖတော်ချင်သည်။ အခု မမဇင် သူငယ်ချင်းတွေက ယောင်းမတော်ရအောင်ဟု နောက်နေကြပြန်ပြီ။ သူ ရှက်ကိုးရှက်ကန်းဖြစ်သွားပြီး မမဇင်နှင့် မျက်လုံးချင်းဆုံမိတော့ မမဇင်က သူ့ကိုပြုံးပြသည်။ နောက်တော့ သူ့ သူငယ်ချင်းများကို ပြန်နောက်ပြီး...

‘အောင်မယ်...။ ဘာလို့တော်ရမှာလဲ ယောင်းမ၊ ငါ့မောင်လေးကို မပေးနိုင်ပါဘူး’ ဟု ပြောသည်။ ဒီစကားရဲ့ တကယ့် အဓိပါယ်ကို မမဇင်နှင့် သူ နှစ်ယောက်သာ နားလည်မည်။ သူမမဇင် နှုတ်ခမ်းလေးကို အခုချက်ချင်းလှမ်းပြီး နမ်းရှိုက်လိုက်ချင်သည်။

‘ဇင် ကိုယ့်ကိုကျတော့ စကားတောင် မပြောဘူး။ တော်တော်စိမ်းကားတယ်နော်’

ဒီဇော်လတ်ဆိုတဲ့ လူ သူ့ကို တော်တော် စိတ်အနှောက်အယှက်ပေးသည်။ ဒီလူ မမဇင်ကို လိုက်ကြောင်နေသည်ကို သူတို့ သူငယ်ချင်းတွေကလဲ သိပုံရသည်။ သူငယ်ချင်းအချင်းချင်းမို့လဲ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ဖြစ်သွားစေချင်ပုံရသည်။

‘အေးလေး ဇင်ဇင်ရယ်။ ဇော်လတ်က နင်နဲ့ မတွေ့ရတာကြာလို့ စိတ်တောင် သိပ်မမှန်ချင်တော့ဘူးဖြစ်နေတာ။’

‘ကိုဇော်လတ်...ဇင်ပြောတယ်လေ။ ကိုဇော်လတ်သာ ဖုန်းတောင် သိပ်မဆက်တော့ဘဲ စိမ်းကားနေတာ။’

သည့်နောက်တော့ မမဇင်က ကိုဇော်လတ်နှင့်ပဲ စကားပြောနေတော့သည်။ ကျန်သော သူငယ်ချင်းတွေကလဲ ဘာမှ ဝင်မပြောပဲ ရှောင်နေကြသည်။ ပထမတော့ မမဇင်လဲ ဒီလူ့ကို ပြန်ကြိုက်တာမှ မဟုတ်ပဲ။ ယဉ်ကျေးမှု အရ ပြန်ပြောနေတာ ဆိုပြီသဘောထားကြီးနိုင်မည်ဟုထင်ထားသည်။ သို့သော် မမဇင် တစ်ချိန်လုံးဇော်လတ်တို့နှင့်သာ ပြောနေသည်ကိုတွေ့ရတော့ သူ စိတ်တိုလာသည်။ မမဇင်က သူ့ကို အရေးမစိုက်ဘူးဟု သူ စိတ်ဆိုးချင်လာသည်။ မမဇင်ကတော့ သူငယ်ချင်းတွေနှင့်ပြောရင်း တစ်ချက်တစ်ချက် စုပုတ်နေသော သူ့မျက်နှာကို လှမ်းလှမ်းကြည့်ပြီး ပြုံးပြသည်။ စတိတ်ရှိုးစတော့လဲ မမဇင်က သူမသူငယ်ချင်းတွေနားမှာ။ သူလဲ မမဇင်ကို အရွဲ့တိုက်ပြီး သူ့ သူငယ်ချင်းတွေ အုပ်ထဲသွားပြီး ဟေးလားဝါးလား လုပ်နေလိုက်သည်။ ည ၁၁ နာရီလောက်ရှိတော့ အငယ်ကောင်က သူ့ သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်ပြန်သည်နှင့် လမ်းကြိုသောကြောင့် လိုက်ပြန်ချင်သည်ဟုပြောလာသည်။

မမကြီးကလဲ အငယ်တွေနှင့် ကလေးထိန်းလုပ်နေရသည်ကို စိတ်ကုန်သောကြောင့်လား မသိ ပြန်ရအောင်ဟု အဆိုတင်သွင်းသည်။ သူကတော့ သူနှင့် မမဇင်တို့ကို မပြန်စေချင်သေး။ ဟိုနှစ်ယောက် အရင်ပြန်သွားခဲ့လျှင် သူမမဇင်နှင့် နှစ်ယောက်ထဲ စကားပြောဖို့ အခွင့်အရေးရလာနိုင်သည်။ သူ စိတ်ဆိုးနေသည်ကိုလဲ မမဇင်ကို သိစေချင်သည်။ တစ်ဆက်ထဲမှာပင် ဒီ အပြုအမူမျိုးမှာ ကိုယ့်ရည်းစား မိန်းကလေးနှင့်ထက် ကိုယ့်ထက်အကြီး ညီအကို မောင်နှမများနှင့်သာ လုပ်လေ့ရှိသော အပြုအမူဖြစ်ကြောင်း သတိထားမိသည်။ ‘ဒါလဲ ဟုတ်တာပဲလေ မမဇင်က ငါ့ အမလဲ ဟုတ်တာပဲ’ ဟု သူ့ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပြန်ကာကွယ်လိုက်မိသည်။ နောက်ဆုံး သူငယ်ချင်းများကလဲ လိုက်ပို့ပဲ့မည်၊ သူနှင့်မမဇင်လဲ အတူတူပြန်လာပဲ့မည်ဆိုသော ကတိပေးချက်နှင့် မမကြီးနှင့် အငယ်ကောင် သူတို့ကို ထားပြီး အိမ်ပြန်သွားကြသည်။

မမကြီး မရှိတော့မှ သူ့ သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်က အနားကပ်လာပြီး မမဇင် အရိပ်အကဲကိုကြည့် နှံ့...

‘ဟေ့ကောင် မျိုးသူ...။ ဟိုကောင် ကိုကို အရက်နဲ့ ကိုလာနဲ့ စပ်ပြီး ဗူးထဲထည့်လာတယ်။ မင်းသောက်မလား’ ဟု မေးသည်။

သူ စဉ်းစားမိသည်...။ အရက်သောက်လိုက်ရင် မမဇင်ကို သူ ဘယ်လောက်အထိ စိတ်မကျေမနပ်ဖြစ်နေသည်ကိုလဲ ပြပြီးသား ဖြစ်သွားမည်။

‘အေး...သောက်မယ်။ မင်းတို့ ငါ့အမ မမြင်အောင် ကွယ်ပေးထားကြ’ ဟု ပြန်ပြောလိုက်သည်။

သူ အရက် အနံ့ရော အရသာကိုပါ တစ်ခါမှ မကြိုက်ခဲ့။ ဒီတစ်ခါသောက်ရတဲ့ အရက် အနံ့နှင့်အရသာကလဲ အရင်အခေါက်တွေကနှင့် ဘာမှ မခြား။ သို့သော် သူ မမဇင်ကို အနည်းငယ်တော့ မူးပြလိုက်ချင်သည်။ ကိုကိုယူလာသည့် အရက်ကို ဒုတိယ အကြိမ်မြောက် သောက်ပြီးသည့်အချိန်တွင် သူတော်တော်မူးနေပြီဟု နောက်ဆုံး သတိထားလိုက်မိသည်။ သည့်နောက်တော့ ဘာမှ မသဲကွဲ ဝိုင်းတဝါး။ စင်ပေါ်မှ ဆိုနေသည့် သီချင်းစည်းချက်နှင့် အညီလိုက်ခုန်ပေါက်ရင်း ကနေမိသည်။

‘မျိုးသူ အရက်တွေ သောက်ထားတာလား...’

သူလှည့်ကြည့်လိုက်တော့ မမဇင်။ သူ့ကို အံ့သြသည့်အကြည့်ဖြင့် မျက်လုံးလေး အဝိုင်းသားပြူးပြီး ကြည့်နေသည်။

‘အင်း...ဟုတ်တယ်။ အခုတော်တော်မူးနေပြီ’

‘အိမ်ပြန်ရအောင်နော် လိမ္မာတယ်’

‘ဟာ မပြန်ချင်သေးပါဘူး နေဦးမယ်။ မမဇင်လဲ ကိုဇော်လတ်တို့နဲ့ မတွေ့တာကြာလှပြီ။ တွေ့တုန်း စကားလေးဘာလေးပြောပြီး နေလိုက်ပါဦး။’

စကားတောင်ဆုံးအောင် မပြောလိုက်ရ သူ့အရှေ့မှ မူးပြီး ခုန်ပေါက်နေသော သူ ဟန်ချက်ပျက်ပြီး သူ့အပေါ်ပိကျလာသည်။ သူ့ကိုယ်တိုင်လဲတော်တော်မူးနေသောကြောင့် ဟန်ချက်ကို မထိန်းနိုင်။ မမဇင်ပေါ်သို့ ထပ်ကျသွားသည်။ ဘေးက မမဇင် သူငယ်ချင်းများကို ဝိုင်းထိန်းပေးသောကြောင့်သာ လဲမကျချင်းဖြစ်သည်။ အရှေ့ကလူ လက်ထဲမှ ဘီယာဗူးလဲ သူ့ကိုယ်ပေါ်သို့ ဖိတ်စင်လာသည်။ သာမန်ဆိုလျှင်တော့ ဒီအတိုင်းပြီးသွားမည်ဖြစ်သော်လဲ မူးလဲ မူးနေ၊ နောက်ပြီး မမဇင်နှင့် စကားပြောရင်း ခုနက မကျေနပ်စိတ်က ပြန်ထကြွနေချိန်ဖြစ်သောကြောင့်...

‘ဟာ...ဘယ်လိုဖြစ်လို့လာတိုးတာလဲ။ မူးရင်လဲ အိမ်ပြန်အိပ်နေ’ ဟု ထိုသူကို ပြောလိုက်မိသည်။

ထိုသူက သူ့ကို မိုက်ကြည့်ကြည့်ရင်း...

‘ပြန်မအိပ်တော့ ဒီး ဖြစ်လား’ ဟုဆဲပြီး သူ့ကို ပါးလှမ်းရိုက်လိုက်သည်။ သူ့မျက်စိထဲ မီးပွင့်တွေဖြာသွားသည်။ အမှန်တော့ တကယ်ရန်ဖြစ်ချင်သည့် ရည်ရွယ်ချက်မရှိပဲ သွားပြောမိသည်က သူ့အမှား၊ တဖက်ကလူ ဒီလောက်ထိလက်မြန်လိမ့်မည်ဟု သူမထင်ခဲ့။ ထိုသူက ရိုက်လိုက်တော့ သူ တစ်ချက်ကြောင်သွားသည်။ ထို့နောက် ချက်ချင်း သတိပြန်ဝင်လာပြီး ထိုသူ့မျက်နှာကို သူ ပြန် နှိပ်လှမ်းထိုးလိုက်သည်။ သို့သော် သူ့ သူငယ်ချင်းများက နောက်မှ လှမ်းဆွဲလိုက် နှိပ်မထိ။

‘ဟဲ့...မျိုးသူ မလုပ်နဲ့ ရန်မဖြစ်နဲ့’

မမဇင် အထိတ်တလန့် အော်သံကိုကြားရသည်။ ရန်ဖြစ်သည်ကြား နှိပ် အနီးအနားတဝိုက်မှ လူများ ရုတ်ရုတ်သဲသဲ ဖြစ်လာကြသည်။ ကံကောင်းသည်က ဟိုလူဖက်မှ လူများကလည်း သူတို့လူလွန်မှန်း သိသောကြောင့်ရော သူက ငယ်သည်ကကြောင့်ရော ကိုယ့်လူကိုယ်ပိုင်းဆွဲကြသည်။ တစ်ယောက်လဲ မမဇင်တို့ ကိုဇော်လတ်တို့ကို တောင်းပန်နေသည်။ သူကတော့ မူးမူးရှူးရှူးနှင့် သူငယ်ချင်းတွေ ပိုင်းဆွဲနေသည့်ကြားရကိုပင် ရုန်းကန်လျက် ခုနက လူကို ပြန်လုပ်ရန် ကြိုးစားနေသည်။ ရီဝေဝေဖြစ်နေသည့် သူ့ မသိစိတ်ထဲတွင်တော့ ကျေနပ်သလိုခံစားရသည်။ အခုဆို မမဇင်သူ့ကို ပစ်ထားသည့်အတွက် စိတ်မကောင်းဖြစ်တော့မည်။ သူ့ကို ပြန်လာချော့တော့မည်။

‘မျိုးသူ... မတို့ ပြန်မယ်နော်...။ လာ မ ပြောစကားကို နားထောင်။’

ပြောပြောဆိုဆိုပင် မမဇင်က သူ့လက်ကို လှမ်းဆွဲပြီးခေါ်လာခဲ့သည်။

‘ဇင်ဇင်...ကိုယ်ကားပါလာတယ်။ ကိုယ်လိုက်ပို့မယ်လေ’

ဒီ သူ့တောင်းစားဇော်လတ်ကလဲ အရေးထဲမှဟု သူ မဆဲစဖူး စိတ်ထဲမှ ကြိတ် နှိပ်ဆဲမိသေးသည်။ မမဇင်က...

‘ရတယ် ကိုဇော်လတ်...။ ဘယ်လောက်မှ နောက်ကျသေးတာ မဟုတ်ဘူး၊ ဇင်တို့ ကားငှားပြီးပဲ ပြန်လိုက်မယ်။’

မမဇင်ကို သူ့အရမ်းချစ်သွားပြန်လေသည်။ မမဇင် သူနှင့် နှစ်ယောက်ထဲ အေးအေးဆေးဆေးသွားချင် နှိပ် ကိုဇော်လတ်ကို လိုက်မပို့ခိုင်းချင်း ဖြစ်ကြောင်း သူ သဘောပေါက်သည်။

အပြင်ကို ပြန်ထွက်ကြတော့ မမဇင်က သူ့လက်ကိုဆွဲလျက်။ သူကတော့ ဘေးမှ ယိုင်ထိုးယိုင်ထိုးနှင့် ပါလာခဲ့သည်။ အပြင်ဖက်လူရှင်းသည့်နေရာရောက်တော့...

‘မမဇင်က ကျွန်တော့်ကို ဂရုမစိုက်ဘူး။ အဲဒါကြောင့် ကျွန်တော်သောက်တာ။’ မမဇင် ဘာမှမပြောရခင်ကတည်းက သူက ဦးအောင်ပြောလိုက်သည်။ အရက်ရှိန်ကြောင့်နှင့် တူသည်။ စကားပြောရာတွင် အရင်ကလို တွန့်ဆုတ်မှုမရှိ။

‘မျိုးသူရယ်။ မမဇင် မျိုးသူကို ဒီလောက်ဂရုစိုက်တာ... အခု သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ခဏလေးတွေ့တုန်း စကားပြောတာကို မျိုးသူက စိတ်ဆိုးနေတာလား’

သူ ဘာပြန်ပြောရမှန်း မသိ။ မမဇင်ကပင်ဆက် ❀...။

‘တကယ်လုံး အရက်စော်တွေလဲ နံနေတာပဲ။ ဒီအတိုင်း အိမ်ပြန်ရင်တော့ အန်ကယ်လ်ဆူမှာသေချာတယ်။ မပါရဲ့သားနဲ့ သောက်တယ်ဆိုတော့ မလဲ ကလေးကို မထိန်းဘူးဆိုဖြစ်မှာပေါ့။’

‘ဘယ်က ကလေးရမှာလဲ။ လူကြီး...လူကြီး။ ယုံအောင် သက်သေပြမယ်..ကြည့်’

ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် သူ မမဇင် နှုတ်ခမ်းလေးကို အမြန်လှမ်းနမ်းလိုက်သည်။ ကံကောင်းစွာပင် ဘေးလူများ သတိမထားမိခိုက်နှင့် ကြိုသွားသည်။ မမဇင် မျက်နှာလေး နီရဲသွားသည်ကို သူတွေ့လိုက်ရသည်။ သူမလဲ ဘေးဘီဝဲယာလှည့်ကြည့်ပြီး မည်သူမှ မရိပ်မိသည်ကို သိမှ ပြုံးယောင်သမ်းလာပြီး...

‘မျိုးသူ။ လူတွေကြားထဲကြီး... ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ’ ဟုပြောသည်။

သူကတော့ ဘာမှ ပြန်မပြောတော့ မမဇင်မျက်နှာလေးကိုသာ ကြည့်နေလိုက်သည်။

-----

အပြန် တက်(က်)စီပေါ်ရောက်တော့ သူခေါင်းမထောင်နိုင်တော့။ မမဇင်ရင်ခွင်ထဲခေါင်းမိုပြီး မှိန်းနေလိုက်သည်။ မမဇင်က သူ့နဖူးမှ ဆံစတို့ကို ပွတ်သတ်ပေးနေသည်။ ကားပေါ်ရောက်မှ သူပိုမူးလာသလို ခံစားရသည်။ အန်ချလိုက်ချင် စိတ်ကလဲ ထိန်းမနိုင်သိန်းမရ ဖြစ်လာသည်။

‘မမဇင်... ကျွန်တော် အန်မှရတော့မယ်။ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်တော့ဘူး’

‘ဟယ် ဒုက္ခပဲ မျိုးသူရယ်။ တော်တော်မူးနေလို့လား...။’

‘ကားဆရာ..ခဏလောက်ရပ်ပေးပါ။ ဒီမှာမောင်လေးက အန်ချင်လို့တဲ့’

ကားသမားကလဲ သူ့ကားထဲမှာ အန်ချမှာကိုတော့ ကြောက်ပုံရသည်။ ကားရပ်လိုက်သည်နှင့် သူတံခါးဖွင့် ပြေးထွက်ပြီး လမ်းဘေးပလက်ဖောင်းမှ နားတွင် ကပ်ပြီး အန်ချလိုက်သည်။ မမဇင်က သူ့အန်နေချိန်အတွင်း ကျောကုန်းကို အသာအယာနှိပ်နယ်ပေးနေသည်။ သူမှတ်မိသလောက်ဆိုလျှင်တော့ အိမ်ပြန်မရောက်ခင် သူကားပေါ်မှ ဆင်း အန်ရသည်မှာ နှစ်ခါ။

အိမ်ရှေ့မှာ ကားရပ်တော့ သူ နည်းနည်းအမူးပြေစပြုနေပြီ။ တကိုယ်လုံး အန်ထားသည်ရော ချွေးများရော ဟိုလူမှောက်ကျသွားသည့် ဘီယာတွေရော နံစော်နေမည်ဟုထင်သည်။

‘မျိုးသူ ... ဒီအတိုင်း အိမ်ပြန်သွားရင် အန်ကယ်လ် ဆူမှာပေါ့။’....’

‘မျိုးသူ...မမဇင်တို့ အိမ်မှာပဲ အိပ်လေ။ မနက်ကျမှ ဒယ်ဒီကို တစ်ခုခုကြည့်ညာခိုင်းပေးမယ်။’

မမဇင်တို့အဖေက တော်တော်ပွင့်လင်းသည်။ သူ့အဖေလို အရမ်းမတင်းကြပ်။ သူ အခုလိုဖြစ်သည်ကို

သူ့အဖေသိလျှင် မလွယ်။

‘မမဇင် အခန်းထဲလာအိပ်လေ။ မမဇင် ဧည့်ခန်းထဲ ဆင်းအိပ်လိုက်လို့ရတယ်’

‘ဘာလို့လဲ ဧည့်ခန်းထဲ ဆင်းအိပ်မှာလဲ။ မမဇင်က ကျွန်တော်နဲ့ တစ်ခန်းထဲ မနေချင်ဘူးလား’

‘ဪ...မဟုတ်ပါဘူး မျိုးသူရယ်။ လူကြီးတွေ သိကုန်တော့ ဘယ်ကောင်းမလဲ။ မနဲ့ မျိုးသူတို့ အကြောင်းက ဘယ်သူမှ အသိခံလို့မရဘူးလေ...။’

‘ မနက်မိုးလင်းခါနီးမှ ဧည့်ခန်းထဲသွားအိပ်ပေါ့။ ဘယ်သူမှ သိတာမှ မဟုတ်တာ ‘.....’

‘နော်...မမဇင်ရယ်။ ကျွန်တော် ကောင်းကောင်းအိပ်မယ်နော်။ မမဇင်ကို ဖက်ထားချင်လို့ပါ...။’

‘သေချာလား...ကောင်းကောင်းအိပ်မယ်ဆိုတာ၊ ပြီးမှ ကတိမတည်ရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ’ မမဇင်က ပြုံးပြုံးလေးလုပ်ပြီး သူ့ကို မေးသည်။

‘ကတိမတည်ရင် မမဇင် ကြိုက်သလိုလုပ်၊ ကြိုက်တဲ့ အပြစ်ပေး...။ နော် မမဇင်’

‘သေချာလား...’

‘အင်း...သေချာတယ်’

မမဇင်က မေးလေးကိုမော့ပြီး စဉ်းစားဟန်လုပ်ပြီးမှ...

‘ဟုတ်ပြီလေ အဲဒါဆို ကတိတော့ တည်ပစေနော်။ ကဲ...လာ တစ်ကိုယ်လုံး ညစ်ပတ်နေတာကို အရင် သန့်ရှင်းရမယ်။ မ အိပ်ယာတွေ ညစ်ပတ်ကုန်ရင်တော့နော်....’

မမဇင်က သူ့ လက်ကိုဆွဲယူပြီး အိမ်ထဲသို့ခေါ်လာသည်။ နူးညံ့သော မမဇင် လက်ဖဝါးလေးများတွင် ချွေးတို့စိုနေသည်ကို သူ့သတိထားမိသည်။ အိမ်ထဲရောက်တော့ သူ့အဒေါ်နှင့် ဦးလေးတို့က မအိပ်ကြသေး၊ ဧည့်ခန်းထဲတွင် ထိုင်နေကြသည်။ သူတော်တော် စိတ်ဆင်းရဲသွားသည်။

မမဇင်နောက်မှ ဖရိုဖရဲနှင့် ပါလာသောသူ့ကို မြင်တော့ သူ့အဒေါ်ထိတ်ထိတ်ပြာပြာနှင့် ထိုင်ရာမှထလာသည်။

‘ဟဲ့...သား၊ မျိုးသူ... ဘယ်လိုဖြစ်လာတာလဲ သားရယ်။’

မမဇင်က ရယ်ကျဲကျဲလေးလုပ်ပြီး အမေကို ကြည့်... ‘အရက်တွေသောက်တယ်လေ မေမေ။ ဘယ်လိုကောင်လေးမှန်း မသိဘူး။ အခု အိမ်ပြန်ခိုင်းလိုက်ရင် သူ့အဖေဆူမှာစိုးလို့ ခေါ်လာတာ’ ဟု ပြောသည်။

‘အင်း... ဇင်ဇင်၊ သမီးတစ်ယောက်လုံး ရှိရက်နဲ့ အဲလိုဖြစ်တယ်ဆိုတော့ ဘယ်ကောင်းမလဲ သမီးရယ်။ သမီးဟာလေ...’



‘မေမေရယ်...။ ဒီကောင်လေးက သမီးမမြင်အောင် ခိုးသောက်တာကိုး မေမေရဲ့။ ဒီည သူ့ကို သမီးအခန်းထဲမှာ သိပ် လိုက်မယ်နော်။ သမီးတော့ ဧည့်ခန်းထဲမှာ ဆင်းအိပ်လိုက်မယ်။ နောက်ပြီး သမီးသူငယ်ချင်းတွေပါလာလို့ မျိုးသူ့ကို ဒီည ဒီမှာပဲ အိပ်ခိုင်းလိုက်တော့မယ်လို့ အန်ကယ်လုံကို ဖုန်းဆက်ပြီး ပြောပေးပါ ဒယ်ဒီ။’

သူ့ဦးလေးလုပ်သူကတော့ ဘာမှမပြော။ သူ့တို့ မောင်နှမနှစ်ယောက်ကိုသာ ခပ်ပြုံးပြုံးကြည့်ပြီး ခေါင်းငြိမ့်ပြသည်။ နောက်မှ...


‘သားရယ်...။ အဲဒီလောက်သောက်ပြီး မူးအောင်သောက်တော့ ဘယ်မှာပျော်စရာကောင်းတော့လဲ။ နောက်အဲဒီလောက် မသောက်နဲ့နော်’ ဟု ပြောသည်။ သူ့ ဦးလေးနှင့် အဒေါ်တို့ကလဲ သူ့ကို မမဇင်နည်းတူတော်တော်ချစ်ရှာသည်။ ငယ်ငယ်ကတည်းက သူတို့မျက်စိရှေ့တွင် ကြီးလာသည်ကြောင့်လဲ ပါမည်ထင်သည်။

‘ကဲ ဇင်ဇင်အခန်းမှာ အိပ်မှာဆို အန်တီ အိပ်ယာလိုက်ပြင်ပေးမယ်။ လာ...သား။ သမီး...သားအတွက် မေမေတို့ အခန်းထဲက ဗီရိုထဲက သမီး ဒယ်ဒီ တစ်စုံ သွားယူပေးလိုက်။’

သူ အပေါ်ထပ်သို့ သူ့အဒေါ်အနောက်မှ စိတ်ပျက်လက်ပျက်နှင့်လိုက်တက်လာခဲ့သည်။ ဒီအတိုင်းဆို မမဇင် သူ့ဆီလာလို့ ရတော့မှာ မဟုတ်။ သူက မမဇင်နှင့် စကားတွေ တွတ်ထိုးပြောချင်သေးသည်။ မမဇင်ကို ဖက်ထားချင်သေးသည်။ တကယ်တော့ မမဇင် သူ့ဆီလာလို့ရလဲ သူ့ဘာစကားမျှပြောနိုင်မည်မဟုတ်။ မမဇင် အခန်းနှင့် တစ်ဆက်ထဲပါသော ရေချိုးခန်းတွင်ကိုယ်လက်သန့်စင်ပြီး အိပ်ယာပေါ်သို့ လှဲချလိုက်သည်နှင့် တစ်ခါတည်း အိပ်ပျော်သွားတော့သည်။


-----

သူ ဘယ်လောက်ကြာအောင် အိပ်ပျော်သွားသည်မသိ။ အိပ်မက်လိုလို ဝိုးတဝါးဝါးတွေလဲ မက်သည်။ မမဇင်လဲ ပါတာကိုတော့ မှတ်မိသည်။ သူ့ ပါးကို ညင်သာစွာပွတ်သပ်ပေးနေသော နူးညံ့သည့်လက်ဖဝါးပြင် အထိအတွေ့ကြောင့် သူပြန်နိုးလာတော့ မနက် ၃ နာရီလောက်ရှိပြီ။ နိုးတစ်ဝက် အိပ်တစ်ဝက်ဖြစ်နေသောကြောင့် တကယ်လား အိပ်မက်လား မဝေခွဲနိုင်သေး။

‘မမဇင်...’ သူခပ်တိုးတိုးလေး ရေရွတ်လိုက်သည်။ သူ့မျက်စိတို့ကို ဖွင့်လိုက်တော့ ပြတင်းပေါက်မှ ဝင်နေသော လရောင်ပါးပါးလေး အလင်းရောင်ထဲတွင် မမဇင်ကို တွေ့ရသည်။ မမဇင်က သူ့အပေါ်မှမိုးပြီး သူ့ကို ငြင်သာစွာပြုံး  ကြည့်နေသည်။

‘နိုးပြီလား...။’ မမဇင်က တိုးတိုးလေးမေးသည်။

‘အင်း...။’

‘မျိုးသူ တော်တော်ဆိုးတယ်။ ဘာလို့အရက်တွေ အဲဒီလောက်သောက်ရတာလဲ။’ မမဇင်က ဆူသလိုလေး လုပ်  ပြောသည်။

‘မမဇင်က ဟိုလူနဲ့ပဲသွားစကားပြောနေတာကို။’

‘မျိုးသူရယ်...။ မ မျိုးသူ့ကို ဘယ်လောက်ဂရုစိုက်တယ်ဆိုတာ မျိုးသူသိပါတယ်။ ဘာလို့ဆိုးချင်ရတာလဲ။’

‘မဆိုးပါဘူး မမဇင်ရယ်။ ကျွန်တော်က မမဇင်ကို ချစ်တာ...။ ဘယ်လိုချစ်တယ်ဆိုတာ ကျွန်တော် မပြောပြတတ်ဘူး။ အရမ်းချစ်တယ်ဆိုတာကိုတော့သိတယ်။ အခုဆို မမဇင် အနားမှာ မရှိတဲ့အချိန်တွေ ကျွန်တော် ဘာမှ မလုပ်တတ်တော့သလိုပဲ။ ဘာမှလဲ မလုပ်ချင်တော့ဘူး။’

‘အဲဒီလောက်တောင်လား မျိုးသူရယ်။’

‘ဟုတ်တယ် အဲဒီလောက်တောင်ပဲ။ အခု ဒီလိုချစ်လို့ နောင်တစ်ချိန် စိတ်ဆင်းရဲရမယ် ဆိုတာလဲ သိတယ်။ ဒါပေမယ့် မမဇင်ကိုချစ်တာတော့ ကျွန်တော်နောက်ဆုတ်လို့...’

စိုစွတ်သော နှုတ်ခမ်းလွှာတို့ သူ့နှုတ်ခမ်းများကိုလာရောက်ထိတွေ့ပြီး မမဇင်လက်မောင်းလေးများက သူ့လည်ပင်းများအောက်သို့ တိုးဝင်လာသည်။ မမဇင် နူးညံ့သော ရင်အစုံ သူ့ရင်ပေါ်သို့ အိကျလာသည်ကို သိရှိခံစားရသည်။ သူကလဲ မမဇင် ကိုယ်လုံးလေးကို ယုယစွာ ပြန်ဖက်ထားမိသည်။ နောက်သူ မမဇင်ခါးလေးကို ဖက်ရင်း တစ်ဖက်သို့ပွေ့ချလိုက်ပြီး သူမအပေါ်မှ ပြန်မိုးထားလိုက်သည်။ မမဇင်မျက်နှာလေးက လရောင်အောက်မှ ကြည်လင်လှပ လွန်းလှသည်ဟု သူ ထင်မိသည်။ မမဇင်နှုတ်ခမ်းလေးများကို ငုံ့ပြီးနမ်းလိုက်သည့် သူ့အနမ်းများက ပိုပြီး မွတ်သိပ်လာသည်နှင့် အမျှ မမဇင် အသက်ရှူသံလေးများ ပိုမြန်လာသည်ကို ကြားနေရသည်။ မမဇင် ခါးလေးများကို လက်တစ်ဖက်နှင့် ပွတ်သပ်နေရင်း ကျန်လက်တစ်ဖက်နှင့် သူမဝတ်ထားသော ညဝတ်ရှုပ်အင်္ကျီကြယ်သီးများကို တစ်လုံးချင်း ဖြုတ်လာခဲ့သည်။ သူ့တစ်သက်နှင့်တစ်ကိုယ် တစ်ခါမှ ဒီလောက်အတင့်မရဲ ရဲခဲ့။ အခုကတော့ အရက်သောက်ထားသောကြောင့်ပဲလား မပြောတတ်။

အောက်ဆုံးမှ ကြယ်သီးလေး ပြုတ်သွားပြီး အင်္ကျီရင်ဘတ်ကို ဘေးနှစ်ဖက်သို့ ဖြေးညင်းစွာ ဆွဲဟလိုက်သည်။ သူ အာခေါင်များခြောက်လာပြီး နှလုံးခုန်တွေလဲ မြန်လာသလိုခံစားရသည်။ ဖြူဖွေးနူးညံ့သော မမဇင် ဗိုက်သားလေးတို့ပေါ်မှ မွေးညင်းနုလေးများကို လ လင်းရောင်နှင့် မြင်နေရသည်။ နောက် သူမ အသက်ရှူလိုက်တိုင်း စည်းချက်နှင့်အညီ ပြေပြစ်စွာ နိမ့်ချည်မြင့်ချည်ဖြစ်နေသော ရင်လွှာအစုံ။ သူ ခေါင်းကို ငုံ့ပြီး သူမ ဘယ်ဖက်ရင်လွှာ ထိပ်ဖျားလေးကို သူ့နှုတ်ခမ်းတို့ဖြင့် ညင်သာစွာ စုပ်ယူလိုက်တော့ မမဇင်ဆီမှ ရှိုက်သံသဲ့သဲ့လေးတစ်ချက် ပေါ်ထွက်လာပြီး သူမလက်ချောင်းလေးများ သူ့ဆံပင်များကြားထဲသို့ ဖြည်းညင်းစွာ ဝင်ရောက် ဆုတ်ကိုင်နေသည်ကို သိရှိရသည်။ သူ့ နှုတ်ခမ်းတို့ကို ညာဖက်ရင်အုံလေး ဆီသို့ ရွေ့လာပြန်တော့ မမဇင် လက်ချောင်းလေးများ သူ့အင်္ကျီရင်ဘတ်ပေါ်သို့ ရောက်ရှိလာပြီး ကြယ်သီးများကို ဖြတ်ယူနေသည်။ သူ့အင်္ကျီပါ ကျွတ်သွားပြီးသည့်နောက် မမဇင်ကိုဖက်ထားရသည်မှာ ပိုပြီး စိတ်လှုပ်ရှားစရာကောင်းလာသည်။ အရင်ကလို အင်္ကျီအောက်မှ ထိတွေ့ရသည်နှင့်မတူ မမဇင် နူးညံ့နွေးထွေးသောခန္ဓာကိုယ်လေးနှင့် ပွတ်သပ်မိနေရင်း သူ့စိတ်အရမ်းလှုပ်ရှားလာသည်။ မမဇင်လဲ သူ့လိုပင် ခံစားရမည် ထင်သည်။ သူမ ရင်လွှာအစုံတို့ကို နမ်းရှုံ့ရသည်မှာ ဘာနှင့်မျှတူမည် မထင်။

‘မျိုးသူ... မကို နမ်းပါ...။’ မမဇင်က ဖွဖွလေးဆိုသည်။ သူ့မျက်နှာကို မမဇင်မျက်နှာနားကပ်ပြီး သူမနှုတ်ခမ်းလေးများကို တစ်ချက် စုပ်ယူလိုက်တော့ သူမလည်း သူ့ကို ပြန်နမ်းသည်။ သူ့လက်များကို မမဇင် ခါးလေးပေါ်တွင်တင်ထားရာမှ အောက်သို့ဆင်းပြီး မမဇင် ဘောင်းဘီကိုပါ တစ်ပါထဲ အောက်သို့လျှောချလိုက်တော့ မမဇင်က သူ့လက်တို့ကို သူမလက်တို့ဖြင့် အပေါ်မှ ပြန်အုပ်ကိုင်ထားသည်။

‘မျိုးသူ...’

‘ဟင်...မမဇင်’

‘ရှေ့ဆက်ရင် စိတ်ဆင်းရဲရမှာနော်...။’

‘ကျွန်တော်တော့ ဆက်ချင်နေပြီ မမဇင်ရယ်။ မမဇင်ကို ကျွန်တော် အရမ်းချစ်တယ်။ နောက် စိတ်ဆင်းရဲရမယ်ဆိုလဲ အဲဒီအချိန်မရောက်ခင်တော့ ကျွန်တော် မမဇင်အနားမှာ ရှိနေချင်တယ်။’

မမဇင်က သူ့ကို တွေ့တွေ့လေး ငေးကြည့်သည်။ နောက်တော့ သူတို့ ခန္ဓာကိုယ်ချင်း ပူးကပ်သွားကြသည်။ သူ့ကို အောက်သို့လျှောပြီး မမဇင် ဗိုက်သားအိအိလေးကို နမ်းရှုံ့လိုက်တော့ မမဇင်က ခပ်တိုးတိုးလေး ရီသည်။ နောက် အောက်သို့ဆက်ပြီး သူမချက်ကလေး အောက်နားခပ်လျှောလျှောကို နမ်းလိုက်ပြန်သည်။

‘မျိုးသူရယ် မလုပ်နဲ့နော်... လိမ္မာတယ်။’

သူ မမဇင် ဘောင်းဘီရှည်ကို အောက်သို့တဖြည်းဖြည်းဆွဲချလိုက်သည်။ ဖြောင့်စင်းသွယ်တန်းသော ပေါင်တံနှင့် ခြေသလုံးတို့ ဖြူစင်သည့်အလှက သူ့ကို ယစ်မူးစေသည်။ လရောက်အောက်တွင် ဝင်းမွတ်နေသော သူမ အသားအရေနှင့် ပင်တီအနက်လေးတို့မှာ လိုက်ဖက်လွန်းလှသည်ဟု သူထင်သည်။ မမဇင် ပကတိအလှက သူ့ကို ရူးသွပ် မိန်းမောစေသည်။ နူးညံ့သော ပေါင်တံတို့ သူ့ပေါင်တံများနှင့် ပွတ်သပ်ထိယှက်မိသည်က သူ့ရင်တွင် မီးများတောက်လောင်စေသည်။ သူ့ စိတ်လှုပ်ရှားထကြွမှုကို မမဇင် နူးညံ့သည့်လက်ချောင်းလေးများက ညင်သာစွာ လာရောက်ထိခတ်သည်။ မမဇင် ပင်တီလေးပေါ်ကို သူ့လက်ဖြင့် အုပ်ကိုင်လိုက်တော့ နွေးထွေးစိုစွတ်ချင်းကို သူခံစားရသည်။ သူ မမဇင်ကို ထိုပင်တီလေးပေါ်မှ နမ်းရှုံ့လိုက်သည်။

မမဇင်ထံမှ အသက်ရှိုက်သွင်းသံ သဲ့သဲ့ကြားရသည်။ နောက်မမဇင်က သူ့ကိုလက်မောင်းတို့မှ တဆင့် အပေါ်သို့ခပ်သာသာလေးဆွဲထူပြီး နှုတ်ခမ်းချင်း ပြန်ထိကပ်သွားပြန်သည်။ သူ့လက်တို့က မမဇင် ရင်လွှာတို့ပေါ်မှာ၊ မမဇင် သူမ ပင်တီလေးကို လျှောပြီး ချွတ်ချလိုက်သည်ကို သူသတိထားမိသည်။ နောက် မမဇင်က သူ့လည်ပင်းကို တင်းကြပ်စွာသိုင်းဖက်ထားလိုက်တော့ သူလဲ မမဇင်ကိုပြန်ဖက်ထားလိုက်သည်။ မမဇင်ဆီမှ ရှိုက်ညည်းသံလေးတစ်ချက်ထွက်လာသည်ကို ကြားရသည်။ နောက် သူ့နှုတ်ခမ်းကို မနာအောင် ခပ်ဖွဖွလေးကိုက်ထားသည်။ သူနှင့်မမဇင်တို့ ခန္ဓာကိုယ်နှစ်ခု တစ်သားထဲဖြစ်သွားသည်ဟု သူခံစားရသည်။ မမဇင်နွေးထွေးမှုက သူ့ရင်ကို အဆမတန်တုန်ခါစေရာ သူ အသက်ရှူတွေ့ မြန်လာသည်။ မမဇင် ရှိုက်သံလေးများမှာလည်း တစ်စထက် တစ်စ ပိုမြန်ပြီး အဆက်မပြတ်ဖြစ်လာပြီး မမဇင် အနမ်းများက ပိုပြီးတက်မက်ဖွယ်ရာ ကောင်းလာသည်။ နောက်ဆုံး သူ့မျက်စိထဲတွင် အလင်းရောင်တစ်ချက်ပြက်ခနဲ လက်သွားသည်ကို မြင်ရသည်။ နောက် မမဇင် ရှိုက်သံလေးများလဲ တဖြည်းဖြည်း နှေးကွေးပျောက်ကွယ်သွားသည်။ သူ့ကို ငြင်သာစွာစိုက်ကြည့်နေသည့် မမဇင် လှပသောမျက်ဝန်းများ...။ သူမမဇင် ကို ထပ် နှုတ်ခမ်းလိုက်သည်။ တော်တော်ကြာအောင် နမ်းဖြစ်သည်။ သည့်နောက်တော့ သူ အိပ်ပျော်သွားသည်လားမသိ၊ သေချာမမှတ်မိတော့။

-----

သူနှင့်မမဇင်တို့ ကို သူ ဘယ်တော့မှ မေ့ပစ်လိုက်နိုင်တော့မည် မဟုတ်။ နောက်တစ်နေ့မနက် သူအိပ်ယာကနိုးချိန် မမဇင် သူ့အနားမှာရှိနေတော့။ သူ မမဇင် အခန်းထဲမှ ထွက်လာပြီးဧည့်ခန်းသို့ဆင်းလာတော့ တိုးတိုးလေးဖွင့်ထားသော သီချင်းသံအေးအေးကိုကြားရသည်။ နောက်ဆက်တီပေါ်မှာ တစ်ယောက်ထဲထိုင်ပြီး တစ်ခုခုကို စဉ်းစားနေဟန်တူသော မမဇင်...။ သူမမျက်နှာလေးက ပြုံးမယောင်လေး။ ညက သူ့မျက်ဝန်းထဲကို စိုက်ကြည့်နေသောကြည်လင်သည့်မျက်လုံးလေးများကို သတိရသည်။ ထို မျက်ဝန်းလေးများက အခုလဲကြည်လင်နေဆဲ။ ‘မမဇင်...’

မမဇင်ကသူ့ကို မော့ကြည့်ပြီး ပြုံးပြသည်။ မမဇင် မျက်နှာလေးမှာ ပင်ပန်းနေသယောင်။  
 ‘ဘယ်သူမှမရှိကြဘူးလားဟင်၊ လေးလေးတို့ရော...။’  
 ‘မရှိဘူးခုနကပဲ ဘုရားသွားကြတယ်။ မ နေခဲ့တာ။’  
 မမဇင်ကထိုင်နေရာမှ အနားတွင်ရပ်နေသော သူ့ခါးကို လက်နှစ်ဖက်နှင့်သိုင်းဖက်ကာဆွဲယူပြီး  
 သူ့ရင်ခွင်ထဲတွင် သူမခေါင်းလေးကို မှီထားလိုက်သည်။  
 ‘...မက မျိုးသူ့ကို လွမ်းလို့နေရစ်ခဲ့တာ။’  
 မမဇင်စကားက သူ့ကို ကြည့်နူးစေသည်။ သူ့ရင်ကိုခုန်စေသည်။ သူ့ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိသဖြင့်သူမ  
 ဆံနွယ်စလေးများကို ပွတ်သပ်ပေးနေမိသည်။ မမဇင် ခေါင်းလေးမော့လာပြီး  
 သူ့နှုတ်ခမ်းတို့ကိုနမ်းရှိုက်လိုက်သည်။ ဒီနှုတ်ခမ်းနွေးနွေးလေးများက သူ့ကို  
 တစ်သက်လုံးရူးအောင်လုပ်သွားနိုင်လိမ့်မယ်ထင်သည်။  
 ‘မမဇင်...’  
 ‘ဟင်’မမဇင်က တိုးတိုးလေးပြန်ထူးသည်။  
 ‘ကျွန်တော့်ကိုချစ်လား...။’  
 မမဇင်ကသူ့ကိုရွမ်းရွမ်းစားစားကြည့်သည်။ နောက်တော့ သူမမျက်နှာပေါ်တွင်  
 ညစ်ကျယ်ကျယ်အပြုံးလေးပေါ်လာပြီး...  
 ‘ဟင့်အင်း...မချစ်ဘူး။ အရမ်းအမြင်ကပ်တာပဲ။’  
 ဘာပြောရမှန်းမသိအကြောင်ကြောင်ဖြစ်သွားသော သူ့မျက်နှာကို ကြည့်ပြီး မမဇင်က  
 အသံလွင်လွင်လေးဖြင့်အားရပါးရရယ်သည်။  
 ‘ချစ်တာပေါ့မျိုးသူ့ရယ်။ အရမ်းချစ်တယ်...နော်။’  
 အိမ်အနောက်ဖက်မှခြေသံသဲ့သဲ့ကြား ♣ ဘုံ လူချင်းခွာလိုက်ကြသည်။ အိမ်အလုပ်လုပ်သောကောင်မလေး  
 သက်သက်။  
 ‘မိသက်ဈေးသွားတော့မလို့လား။’  
 ‘ဟင်ကိုမျိုးကလဲ ပြန်လာတာကြာပြီလေ။ မနက် ၁၀ နာရီတောင် ခွဲခါနီးနေပြီကို...’  
 သူ့၁၁ နာရီ ကျူရှင်သွားရမည်ဖြစ်သည်ကို သတိရမိသည်။  
 ‘ဟာ...။အဲဒီလောက်တောင် နောက်ကျနေပြီလား။ မမဇင် ကျွန်တော် ကျူရှင် ၁၁နာရီသွားရဦးမယ်။’  
 ‘အဲဒါဆိုအိမ်ပြန်ပြီး ရေချိုး အဝတ်လဲလိုက်ဦးနော် မျိုးသူ။’  
 မမဇင်တို့အိမ်မှ ထွက်လာတော့ သူ့ခြေထောက်တွေ မြေကြီးနှင့်ပင် ထိသည်ဟု မထင်ရ။  
 စိတ်ထဲတွင်ဝမ်းသာသလိုလို၊ ဘာအပူအပင်မှလဲ မရှိတော့သလို ခံစားရသည်။ တကယ်တော့ပူပင်စရာတွေက  
 အများကြီး။ သို့သော် အခုစိတ်ချမ်းသာနေချိန် ခဏတွင် အဲဒါတွေကိုမေ့ထားလိုက်ချင်သည်။  
 ကျူရှင်ရောက်တော့လဲ ကျူရှင်မှာမို့လို့...။ မမဇင်ကသူ့ခေါင်းထဲတွင် တစ်ချိန်လုံးရှိနေသည်။ မမဇင်  
 သူ့ကိုချစ်တယ်လို့ပြောလိုက်သည်ကို နားထဲတွင် တစ်ချိန်လုံးကြားယောင်နေသည်။  
 တစ်ချိန်လုံးကျေနပ်စွာပြုံးနေသော သူ့ကို သူငယ်ချင်းများက နားမလည်နိုင်။

( ၁ )

လောကမှာ ယောက်ျားတွေ အမျိုးမျိုးရှိကြမည်။  
 တချို့က ကိုယ့်ချစ်သူကို တန်ဖိုးထားကြသည်။ တချို့ကျတော့ စားပြီးနားမလည် .. ဝါးပြီးထွေးထုတ်  
 သမားတွေ။ အဲလို ဖြစ်ရတာကိုပဲ ဂုဏ်ယူစွာလျှောက်ကြားချင်ကြားနေတတ်ကြသူမျိုးတွေ ... ။  
 မျိုးသူကတော့ ရှင်းသည်။ .. အဲလို ဒုတိယအမျိုးအစား ဘယ်တော့မှ အဖြစ်မခံ။ ဒါ ငယ်ငယ်လေးထဲက  
 သူ့ရင်ထဲက ဆန္ဒ ..  
 ခုလို မမဇင်နှင့် အရင်းနှီးဆုံးချစ်သူတွေဖြစ်ခဲ့ရပြီဆိုတော့ ဒီဆုံးဖြတ်ချက်က ပိုလို့ပင် ခိုင်မာလာရသည်။  
 ငယ်ငယ်ကတည်းက အမတယောက်လို လေးလေးစားစား ချစ်ခဲ့ရသည့် မမဇင်ကို ဘယ်လိုနည်းနဲ့မှ  
 သိက္ခာစွန်းထင်းအောင် သူ မလုပ်ရက်ပါ။ စိတ်ကူးနဲ့တောင် တွေးကြည့်လို့ မရ။

ဒီတော့ ဖြစ်ခဲ့သမျှ အဖြစ်တွေကို ကာယကံရှင်နှစ်ယောက်ဖြစ်သည့် သူနှင့် မမဇင်မှလွဲ ♣ ဘယ်သူမှ မသိရအောင် သူ ဂရုတစိုက် ထိန်းသိမ်းခဲ့သည်။ .. နှစ်ဖက် မိသားစုဝင်များပင် မရိပ်မိခဲ့။ မျိုးသူကတော့ မမဇင် ပိုလှလာတာ .. အသားအရည်တွေ ပိုပြီး စိုပြေဖွံ့ဖြိုးလာတာ သတိထားမိသည်။ .. မမဇင်ကိုယ်တိုင်လဲ သူမဖာသာ သတိထားမိပါလိမ့်မည်။ အစကတည်းက ကျော့ကျော့လေးနှင့် ကြည့်ကောင်းလှသော မမဇင် ကိုယ်ဟန်လေးက အသားအရေတွေ ပိုဖွံ့ဖြိုးလာတော့ ကောက်ကြောင်းလေးတွေ ပိုထင်ရှားလာပြီး ပိုလိုပင် ကြည့်ကောင်းလာသည်။ မျိုးသူ ရင်ထဲက အချစ်တွေကလဲ တနေ့ထက်တနေ့ ပိုလိုသာ တိုးလာခဲ့ရသည်။ မမဇင်လဲ သူ့လိုပဲ ဖြစ်မည်ဆိုတာ သူ အကြွင်းမဲ့ ယုံကြည်ပါသည်။

x x

အချိန်တိုက် တရွေ့ရွေ့ကုန်လွန်သွားသည်။ မျိုးသူ ဆယ်တန်းတက်နေပြီ။ .. စာတွေနှင့် ကျူရှင်တွေနှင့် နပမ်းလုံးနေရသည်မို့ ကိုယ်ပိုင်အချိန်တွေက နည်းသည်ထက် နည်းလာရသည်။ တနည်းအားဖြင့် မမဇင်နှင့် ကြည်ကြည်နူးနူးတွေ့ဆုံချိန်လေးတွေ နည်းလာရသည်လို့ပဲ ပြောကြပါစို့။ .. သူဆယ်တန်းတက်ပြီး ခနအကြာမှာ မမဇင်တို့နှစ်ရဲ့ ဆယ်တန်းအောင်စာရင်းထွက်သည်။ မမဇင်က စာပုဂံပိုလိုပြောရလောက်အောင် စာနှင့်မျက်နှာမခွာတမ်း စာကြိုးစားနေသူမဟုတ်ပေမယ့် ဉာဏ်က ကောင်းသည်။ ဂုဏ်ထူး ၄ဘာသာနှင့် အောင်သည်။ .. အောင်စာရင်းထွက်သည့်နေ့က မမဇင်တို့မိသားစုရော သူတို့ တအိမ်လုံးပါ အပျော်ကြီးပျော်ကြသည်။ မမဇင်လဲပျော်နေသည်။ .. အားလုံးထဲမှာ မျိုးသူကတော့ အပျော်ဆုံးဖြစ်မည်ထင်သည်။ .. သူချစ်ရသော လေးစားမြတ်နိုးရသော မမဇင်အတွက် ဂုဏ်ယူလို့ မဆုံးနိုင်ခဲ့။ မျိုးသူ အမအရင်း မကြီးက ရိုးရိုးမေဂျာနှင့်သာ ကျောင်းပြီးသွားခဲ့ရသူမို့ မမဇင်ကိုတော့ အမှတ်သာမှီမည်ဆိုလျှင် ဆရာဝန်လိုင်း လိုက်ခိုင်းဘို့ သူတို့အားလုံးက တော်တော်မျှော်လင့်ထားသည်။ .. သို့ပေမယ့် မမဇင်ရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်က ဆရာဝန် လုံးဝ မလုပ်ချင်ပါဘူး။ ... အဲသည်နေ့က မမဇင်တို့အိမ်က စည့်ခန်းထဲမှာ သူနှင့်မမဇင် အခြေအတင် ဆွေးနွေးဖြစ်ကြသည်။ ဦးလေးတို့က အပြင်သွားနေချိန်မို့ သူတို့နှစ်ယောက် လွတ်လွတ်လပ်လပ်ဆွေးနွေးခွင့်ရခဲ့၏။ သွေးသံရဲရဲတွေ မကြည့်ရဲ မကိုင်ရဲလို့လားလို့ ဂရုဏာ ဒေါသောနှင့် သူကမေးတော့ မမဇင်က ခပ်ပြုံးပြုံးလေးပဲ ပြန်ဖြေသည်။ ‘ မျိုးသူလဲ မ စိတ်ဓာတ်ကို သိပါတယ်လေ .. ။ လုပ်ချင်တဲ့စိတ်ရှိရင် ဘာကိုမှ မကြောက်ဖူးဆိုတာ ’ တဲ့ ... ။

သူ ဘာမှ ပြန်မပြောနိုင်ပဲ ဆွံ့အ သွားခဲ့ရသည်။ ဒီစကားက သူ့အရှိုက်ကို တည့်တည့်ထိုးနှက်လိုက်သလိုမျိုး။ ... ခပ်ငူငူကြီးနှင့် မကျေမနပ်ဖြစ်နေသော သူ့ကို ကြည့်ပြီး မမဇင်က သူ့ဆံပင်လေးတွေကို သူမလက်ချောင်း လေးတွေနှင့် ထိုးဖွရင်း ခပ်ဖွဖွရယ်သည်။ ‘ ကဲ .. ပြောပါဦး။ မျိုးသူက ဘာလို့ မ ကို ဆရာဝန်လုပ်ခိုင်းချင်ရတာလဲ ... ’ ရုတ်တရက်ကြီး ဒီလိုအမေးခံရတော့လဲ သူဘာပြန်ဖြေရမှန်းမသိ။ .. သူ့စိတ်ထဲမှာ မမဇင်ကို အတော်ဆုံး တန်ဖိုးအရှိဆုံးလို့ ဝင့်ကြွားချင်နေတာပဲ သူသိသည်။ မမဇင် အောင်မြင်လျှင် သူက ပိုပြီး ဝမ်းသာမိသည်။ ဒါတွေကို မမဇင် မသိမဟုတ် သိလျက်နှင့် ဒီလိုမေးရက်သည်။ .. ဘာမှ ပြန်မဖြေပဲ စုပုတ်နေသော သူ့မျက်နှာကိုကြည့်ပြီး မမဇင်က လေပြည်လေးနှင့် ပြန်ချော့လာသည်။ ‘ မျိုးသူရယ်... မ အပေါ် မျိုးသူ ဘယ်လောက် စေတနာထားတယ်၊ တန်ဖိုးထားတယ် .. ချစ်တယ် ဆိုတာ မ သိပါတယ်။ .. ဒါပေမယ့် ’ ‘ ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်လဲဗျာ .. မမဇင်ရဲ့ ... ’

သူ့ အငေါ့တူးသံကြောင့် မမဇင် ဟက်ကန် တချက်ရယ်ပြန်သည်။ ‘ မျိုးသူဟာလေ ... ဆယ်တန်းကျောင်းသားကြီးဖြစ်နေပြီ၊ နက်ဖြန်သဘက်ခါဆို လူကြီးလုပ်ရတော့မယ်။ ခုထိ ခလေးလေးလို ဆိုးကောင်းတုန်း .. ။ မမဇင်မှ လုံးဝ ဝါသနာမပါတာကွယ်။ .. ပြီးတော့လဲ စဉ်းစား ကြည့်ပါဦး .. ။ မမဇင်တို့ ဘဝက ရှေ့လျှောက်ကြိုးတွေကြည့်ရင် နှစ်ယောက်ထဲနဲ့ တဘဝ တည်ဆောက် ရဘို့ သေချာသလောက်ပဲ။ မမဇင် ဆရာဝန်လိုင်းလိုက်ပါပြီတဲ့။ .. နှစ်ယောက်နီးစပ်ဖို့ အချိန်ကာလတွေ

ပိုပြီး ဝေးမသွားပေဘူးလား ... '

မမဇင် စကားက မှန်နေပြန်သည်။ ဆရာဝန်လိုင်းလိုက်လျှင် ကျောင်းတက်ရမှာကပဲ သူများတွေထက် နှစ်တွေ အများကြီးပိုမည်။ ကျောင်းပြီးသွားပြန်တော့လဲ အလုပ်သင်ဆင်းရဲဦးမှာနှင့် လုပ်ငန်းခွင် မဝင်မနေ ဝင်ရဦးမှာတွေနှင့်ဆို နှစ်တွေက ဘယ်လောက်တောင် ကြာရလေဦးမည်မသိ။

မောင်နှစ်မ ဝမ်းကွဲတွေမို့ သူနှင့်မမဇင်ကို နှစ်ဖက် အသိုင်းအဝိုင်းက ဘယ်လိုမှ သဘောတူနိုင်မည်မထင်ပါ သူတို့ ဘဝရှေ့ရေးအတွက် သူတို့ဖာသာပဲ ကြိုးစားတည်ဆောက်ရမည်က သေချာသလောက်ပင်။

မျိုးသူ ဘာမှ ဆက်မပြောနိုင်တော့ ..

သက်ပြင်းတချက်ကိုပဲ ခပ်လေးလေး မှုတ်ထုတ်လိုက်မိတော့သည်။ မမဇင်၏ အကြောင်းပြချက်က ခိုင်လုံ နေပြီး သူ့ကို မလှုပ်သာအောင် တုပ်နှောင်လိုက်လေပြီပဲ။

စူပုပ်ထားသော မျက်နှာထားကို နဲနဲပြန်လျှော့လိုက်ပြီး အောက်ငုံ့ထားမိသော ခေါင်းကိုမော့လိုက်တော့ မမဇင်၏ မျက်နှာဝန်းလေးတွေက သူ့ကို ရွန်းရွန်းလဲ့လဲ့စိုက်ကြည့်နေသည်။

' ဒါဆို မမဇင်က ဘာလိုင်းလိုက်မယ် စိတ်ကူးထားလို့လဲ ... '

မမဇင်က သူ့နဖူးကို ညင်ညင်သာသာလေး တချက်နှမ်းရှိုက်ရင်း ခပ်တိုးတိုးပြန်ဖြေသည်။

' စာရင်းကိုင် ... '


' စာရင်းကိုင် ... ✓? ✓? '

မျိုးသူ သံယောင်လိုက်ပြီး ခပ်တိုးတိုးရေရွတ်မိသည်။

မမဇင်ကတော့ ပြုံးနေပါ၏။

အိမ်အပြင်တွင်တော့ မိုးတွေက သည်းသည်းမည်းမည်းရွာလျက်။

ဒီလိုနဲ့ပဲ ရာသီတွေပြောင်းသွားခဲ့သည်။ မိုးတွေရွာ နေရာက နှင်းတွေ အေးလာသည်။ နှင်းတွေနေရာမှာ မြူတွေ အစားထိုးဝင်ရောက်လာချိန်လောက်မှာတော့ မျိုးသူလဲ ဆယ်တန်းစာမေးပွဲကြီးအတွက် ခေါင်းမဖော် နိုင်အောင် စာတွေကြည့်နေခဲ့ရတော့သည်။



ချစ်ရသော မမဇင်ကတော့ သူမ ရည်မှန်းထားသည့်အတိုင်း ကမ  နှော့အဆင့်မို့

စာရင်းကိုင်တဦးဖြစ်ရမည်ဆိုတဲ့

ရည်မှန်းချက်နဲ့ ကြိုးစားနေပြီ။ .. ဦးလေးတို့က အစက သဘောမတူ။ .. သို့ပေမယ့် မမဇင်က ဘယ်လို စည်းရုံးပြီး နားဝင်အောင်ရှင်းပြလိုက်သည်မသိ၊ နောက်ဆုံးတော့ သဘောတူသွားကြသည်။

မျိုးသူကတော့ မမဇင်ရဲ့ အစွမ်းကိုပဲ ပိုလို့ လေးစားသွားခဲ့မိရသည်လေ။ ..

ဘယ်လောက်ပဲ အလုပ်တွေရှုပ်နေနေ အချိန်ရလျှင်ရသလို သူ မမဇင်တို့အိမ်ဘက်ရောက်သွားတတ်စမြဲ။

မမဇင်ကလဲ မကြာခနဆိုသလို သူတို့အိမ်ဘက်လာစမြဲ။ .. အစကတည်းက သိပ်ချစ်သောမောင်နှစ်မအဖြစ် အားလုံးက သိထားကြပြီးသားမို့ သိပ်တော့ အမြင်မဆန်းပါ။ သူတို့ကလည်း ပီပီပြားပြားပဲ  ကြွနေ  ရရ

နေထိုင်ခဲ့ကြသည်မို့ ဘယ်သူမှ မရိပ်မိကြပါ။ တခါတလေ ဦးလေးတို့အိမ်မှာမရှိခိုက် သူသွားလည်သည့် အခါမျိုး၊ ဒါမှမဟုတ် မမဇင် သူ့အခန်းကို လာသည့်အခါမျိုးမှာမှ ချစ်သူတွေလို ထွေးထွေးပွေ့ပွေ့ နေဖြစ်

ကြသည်။ အနမ်းပန်းလေးတွေ ခြွေဖြစ်ကြသည်။ .. စတိတ်ရှိုးသွားသည့်ညက ဖြစ်ခဲ့သလိုမျိုးတော့ နောက်ထပ် မဖြစ်ကြတော့ပါ။ .. မျိုးသူကလဲ စောင့်ထိန်းပါသည်။ မမဇင်ကတော့ ပြောစရာပင်မလိုတော့။

တခါတလေ သူက ထွေးပွေ့နမ်းရှုပ်ယင်း စိတ်မထိန်းနိုင်ဖြစ်လာသည့်အခါမျိုးတွင် မမဇင် ပြောနေကျ စကားလေးတစ်ခွန်းရှိသည်။ ' မျိုးသူရယ် .. မ မောင်လေးက လိမ္မာပါတယ်နော် ... ' တဲ့။ ..

ဘာဖြစ်လို့မှန်းတော့မသိ။ အဲဒီစကားလေး ကြားလိုက်ရတိုင်း သူ့စိတ်ရိုင်းတွေက ချွန်းနဲ့အုပ်ခံလိုက် ရသည့် ဆင်ပမာဖြစ်ဖြစ်သွားခဲ့ရတော့သည်။ မမဇင်ရဲ့ နှုတ်ခမ်းဖူးဖူးလေးတွေကို ပဲ ခပ်သာသာနမ်းရင်း

သက်ပြင်းတရှိုက်နဲ့ သူ့စိတ်ကို သူပြန်ထိန်းခဲ့ရပေါင်း များလှပြီ။ အဲဒီလိုအခါမျိုးတွေမှာ မမဇင်မျက်လုံး လေးတွေထဲမှာ အချစ်ရည်တွေနဲ့အတူ သူ့ကို ကျေးဇူးတင်သည့်အကြည့်လေးတွေ မြင်လိုက်ရလျှင် မျိုးသူ

ကျေနပ်သွားရစမြဲ။ ..

တခုပဲရှိသည် ..

မမဇင်ကို မျက်နှာပြောင်တိုက်ကာ လိုက်ကြောင်နေသော ဟို ဇော်လတ်ဆိုသည့်လူကိုတော့ မျိုးသူ အခုထိ ဘယ်လိုမှ ကြည့်လို့ကိုမရ။ ..

ခက်တာက မမဇင်ကလဲ သူမမှာ ချစ်ရသူရှိနေပါပြီလို့ လူသိရှင်ကြားမကြေငြာနိုင်သည့်ဘဝ ဖြစ်နေတော့







နေ့လည်စာစားပွဲက ပျော်ပွဲရွှင်ပွဲ ဂုဏ်ပြုပွဲနှင့် သိပ်မတူပဲ အေးတိအေးစက်နှင့်ပြီးသွားခဲ့သည်။ အေးတိအေးစက်ဖြစ်မည်ပေါ့။ .. ကာယကံရှင် မျိုးသူကလည်း ငိုငိုတိုတိုငိုငို .. ပြီးတော့ မမဇင်ကလည်း သိသိသာသာကြီးကို မျက်နှာပျက်နေတာ ဘေးလူတွေပင် သတိထားမိသည်မဟုတ်လား။

နှုတ်နည်းနည်းနှင့်ပဲ စားသောက်ပွဲကိုအပြီးသတ်လိုက်ကြပြီးတော့ သူငယ်ချင်းတွေက အရှိအရှိပြန်ကုန်ကြသည်။ ဆိုင်ဝင်းထဲမှာ မျိုးသူနှင့် မမဇင်ပဲ ကျန်ခဲ့တော့၏။ ဒီနေ့သွားရေးလာရေးလွယ်ကူစေဘို့ မနက်ကတည်းက ခါတိုင်းဆို မမကြီးယူသွားလေ့ရှိသော အိမ်ကဗင်ကားလေးကို မျိုးသူ မရမကပူဆာပြီး ချောဆွဲထားခဲ့သည်။ .. အသက်က ၁၈နှစ်မပြည့်သေးသည်မို့ လိုင်စင်က မရှိသေးသဖြင့် အိမ်ကသူ့ကို ကားပေးမမောင်းသေးပါ။ လူကြီးတွေမသိအောင် မမကြီးကိုကပ်ချွဲပြီးယူလာရတာဖြစ်သည်။

‘ မျိုးသူ ဘယ်သွားစရာရှိသေးလဲ ... ’

ကားဘေးနားမှာရပ်မိချိန် မမဇင်က တွေ့လေး မေးလာခြင်းဖြစ်ပါသည်။ မျိုးသူမျက်စိထဲမှာ ဒီနေ့ မမဇင် အရမ်းကိုလှနေသည်။ ပန်းနုရောင်မိန်းကလေးဝတ်ရုပ်အင်္ကျီလေးက ကောက်ကြောင်းလေးတွေတိုင်း ချပ်ချပ်ရပ်ရပ်လေး။ .. အောက်က စကပ်ထမီအနီရင့်ရောင်လေးနှင့်လိုက်ဖက်တင့်တယ်လွန်းသည်။ ဆံပင်လေးတွေကို ကျောပေါ်ချပြီး ပန်းဆီရောင်ဖဲကြိုးလေးနှင့်စည်းထားသည်။ မမဇင်က မျက်နှာညှိုးနေလဲ လှနေတာပါပဲ။

တကယ်ကတော့ ဒီနေ့ မမဇင်ကို သူမရမကခေါ် ထုတ်လာခြင်း၏ ရည်ရွယ်ချက်ကိုက မမဇင်နှင့်အေးအေးဆေးဆေးဆုံတွေ့ကြဘို့စကားတွေတဝပြောကြ ဘို့ ဖြစ်ပေမယ့် ဘာကြောင့်မှန်းမသိ မမဇင်မျက်နှာညှိုးလွန်းနေတော့ မျိုးသူလည်းမပျော်တော့ပါ။ ဒါကြောင့်မို့ အိမ်ပဲပြန်တော့မည် လို့ စိတ်ကူးလိုက်မိသည်။

‘ အိမ်ပဲ ပြန်မယ်လေ .. မမဇင် ဘယ်သွားစရာရှိသေးလို့လဲ၊ ကျနော်ဘယ်လိုပို့ပေးရမလဲ .. ’

‘ မ မှာ သွားစရာမရှိပါဘူးမျိုးသူရယ် .. ဒါပေမယ့် .. ’

‘ ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်လဲ မမဇင် ... ’

‘ ဒါပေမယ့် ပြောစရာတွေ အများကြီးပဲကွယ်။ .. တနေရာရာ ခန့်သွားကြရအောင် ... ’

မမဇင်အသံလေးက တုန်နေသည်။ မျိုးသူရင်ထဲ ဒိန်းကနဲဖြစ်၏။ တခုခုတော့ တခုခုပဲ ... ။

‘ ဒါဆိုလဲ နီးနီးနားနား ကန်တော်ကြီးပဲ သွားကြတာပေါ့နော် ... ’

မမဇင်က ခေါင်းကိုသာညိတ်ပြပြီး ကားထဲဝင်ထိုင်လိုက်သည်မို့ မျိုးသူ လဲ ကားမောင်းသူဘက် ဝင်ထိုင်ပြီး ကားကို ဖြည်းဖြည်းပဲ မောင်းထွက်လာခဲ့လိုက်သည်။ ကိုယ်က လိုင်စင်လဲမရှိသေး၊ စိတ်ကလဲ လှုပ်ရှားလို့ နေချိန်မို့ ကားကို အတော်ဂရုစိုက်မောင်းနေရသည်။

ကန်တော်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်ပန်းခြံအဝရောက်တော့ ဝင်ကြေးပေးပြီး မောင်းဝင်လာခဲ့လိုက်သည်။ ..

လူမနေသေးသည့် မျှော်စင်တိုက်ကြီးနှစ်ခုကို တည့်တည့်မြင်နေရသည့် ကျွန်းဆွယ်လေးထိပ်နားရောက်မှ ကားကို ရေစပ်ဖက် ခေါင်းထိုးရပ်လိုက်၏။ စနေ၊ တနင်္ဂနွေမဟုတ်သဖြင့် ကန်တော်ကြီးထဲတွင် လူရှင်း နေသည်။ စောစောပိုင်းက နေသာနေပေမယ့် အခုတော့ မိုးတွေအုံ့ဆိုင်းနေသည်မို့လဲ လူပိုရှင်းနေခြင်း ဖြစ်မည်။ ..

တော်တော်နှင့် နှစ်ဦးသား စကားမစဖြစ်ကြ။

မျိုးသူက ကားစတီရာရင်ဘီးခွေကို အကြောင်းမဲ့ငေးစိုက်ကြည့်နေမိသလို မမဇင်မျက်နှာဝန်းလေးတွေက ရှေ့က ရေပြင်ကြီးကိုသာ တမေ့တမော။ ..

ခန့်နေတော့မှ မမဇင်က လည်ချောင်းရှင်းသလို ချောင်းလေးတချက်ဟန်လိုက်ပြီး စကားစသည်။

‘ အောင်စာရင်းထွက်တဲ့နေ့က မ အိမ်ပြန်ရောက်ပြီးတော့ ဖေဖေနဲ့မေမေ တိုးတိုးနဲ့ အကြာကြီး စကားတွေပြောနေကြတာ သတိထားလိုက်မိတယ်၊ သိလား မျိုးသူ ... ’

မျိုးသူ ခေါင်းပဲညိတ်ပြလိုက်မိသည်။

‘ ညရောက်တော့ မေမေက မ ကို မပြောစဖူး စကားတွေခေါ်ပြောလိုက်တာမှ အများကြီးပဲ၊

မိန်းကလေးဆိုတာ ဘယ်လိုဘယ်ပုံကိုယ့်ကိုယ်ကို ထိန်းသိမ်းရတယ်တို့ .. ယောက်ျားလေးတွေဆိုရင် နီးနီးစပ်စပ်သူငယ်ချင်းမပြောနဲ့ ဆွေမျိုးနီးစပ်တောင် အမှတ်တမဲ့မနေရဘူးတို့ .. စုံနေတာပဲ မျိုးသူရယ် ’ ပြောနေရင်းကကို မမဇင် သက်ပြင်းလေးတချက်ရှိုက်လိုက်တာ သတိထားမိရသည်။ ရင်မောရပါတယ် မမဇင်ရယ်။ ..

‘ မေမေက မပြောစဖူး ပြောလာတော့ မလဲ လန့်သွားတာပေါ့။ .. ဒါနဲ့ပဲ မျိုးသူဆီလဲ မလာရဲ .. ဆက်လဲ

မဆက်သွယ်ရဲနဲ့ နေနေလိုက်ရတယ်။ .. မ မျက်နှာကတော့ အရမ်းကို ပျက်နေမှာပေါ့ မျိုးသူရယ် ..  
ဒီအချိန်မှာ မျိုးသူဘေးမှာ မကိုယ်တိုင် ဂုဏ်ယူချင်နေချိန်ကျမှ ရှောင်နေရတာမဟုတ်လား ...  
ကိုယ်ချင်းစာပြီး သိပါတယ် မမဇင်ရယ် .. လို့ပဲ သူ့စိတ်ထဲက တိုးတိုးရေရွတ်မိသည်။  
' မနေ့က မျိုးသူ ဖုန်းဆက်တော့ အိမ်အပေါ် ထပ်ကနေ ဖေဖေနဲ့မေမေ ဖြတ်နားထောင်နေကြတာ မ မသိ  
လိုက်ဖူး ..  
' ဗျာ ... ဖုန်းကို ဖြတ်နားထောင်တယ် ... ' သူ့မျက်လုံးတွေ ပြူးကျယ်ဝိုင်းစက်သွားသည်။  
မရည်ရွယ်ပါပဲ အံ့ကို တင်းတင်းကြိတ်မိသွားရ၏။  
' မျိုးသူ မေမေတို့ကို စိတ်မဆိုးနဲ့နော် ငရဲကြီးလိမ့်မယ်။ .. အဲဒါမျိုးသူရဲ့ ဦးလေးနဲ့အဒေါ်ပဲ မဟုတ်လား၊  
တကယ်တော့ သူတို့လဲ မ ကို ချစ်လွန်းတဲ့စိတ်ကြောင့်ပဲ လူမှုကျင့်ဝတ်တခုကို ချိုးဖောက်မိသလို ဖြစ်  
သွားရတာပါ ... စိတ်ကိုထိန်းနော် .. မ မောင်လေးက လိမ္မာပြီးသားပါ .. '  
မျိုးသူ ဘာပြန်ပြောရမည်မှန်း မသိတော့။ .. ခေါင်းတွေနောက်ကျိလာသည်။  
မမဇင်လဲ စကားကို ရုတ်တရက် မဆက်နိုင်။ .. ကားထဲတွင် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွား၏။  
အပြင်တွင်တော့ ကားထဲနှင့်ဆန့်ကျင်စွာပင် သစ်ရွက်တွေကို လေတိုးတော့သဖြင့် တရံရံမြည်သံတွေ ဆူညံ  
လို့ လာသည်။ လေ၏နောက်မှာ မိုးစက်တွေပါ ပါလာ၏။ မိုးစက်ကျသံတပြောင်းပြောင်းက  
ဟိုးအဝေးကနေ သူတို့နား တဖြည်းဖြည်း ရောက်လာသည်။ ..  
' မိုးတွေ ရွာလာပြီ မမဇင်၊ ကားမှန်တွေပိတ်ရအောင် ... '  
သူပြောရင်း သူ့ဘက်က ကားပြတင်းမှန်ကို ပိတ်လိုက်သည်။ မမဇင်ကတော့ မိုးတွေရွာလာသည်ကိုပင်  
သတိမထားမိသည့်အလား ငြိမ်သက်နေသည်မို့ သူကပဲ ကိုယ်ကိုကိုင်ပြီး မမဇင်ဘက်က မှန်ကို လှမ်းပိတ်  
ပေးလိုက်ရ၏။ မမဇင် ရင်ခွင်နားမှာ သူ့မျက်နှာဖြတ်သွားတော့ ခိုလှုံခဲ့ဘူးသည့် ရင်ငွေ့နွေးနွေးက သူ့ကို  
လှမ်းပြီး ကလူကျီစယ်နေသလိုလို ... ။

တဖြည်းဖြည်းနှင့် မိုးတွေကသည်းသည်ထက် သည်းလာသည်။ ကားမှန်တွေက ရေငွေ့တွေရိုက်ပြီး  
မှုန်မှုင်းလာ၏။  
မျိုးသူရင်ထဲမှာလဲ မှန်တွေနှင့်အပြိုင် မှန်မှုင်းနောက်ကျိနေသည်။ မမဇင်တော့ ဘယ်သို့ရှိမည်မသိ။  
ငေးငိုင်နေမိဆဲမှာပင် မိုးသံတွေကြားထဲမှ မမဇင်ရဲ့ ရှိုက်သံလေးကို မသဲမကွဲကြားလိုက်ရသည်။ မမဇင်ဘက်  
ချာကနဲလှည့်ကြည့်လိုက်တော့ .. ဟုတ်သည် .. မမဇင် ငိုနေပြီ။ သူ့အရမ်းစွဲလန်းရသော မမဇင် ရဲ့  
မျက်ဝန်းနက်လေးတွေမှ မျက်ရည်ဥလေးတွေ စီးကျနေကြပြီ။ နှုတ်ခမ်းဖူးဖူးလေးတွေက  
တဆတ်ဆတ်တုန်နေကြသည်။ ပန်းနုရောင် ရှုပ်အင်္ကျီလက်တိုလေးအောက်မှ မမဇင်ပုခုံးလုံးလုံးလေးတွေက  
ရှိုက်သံနှင့်အပြိုင် လှုပ်ခါနေကြသည်။ ... မျိုးသူ ရင်မချိတော့။  
သူ ဒီဇာတ်လမ်းကိုစခဲ့မိတာ မမဇင်ကို  
သောကတွေပေးဘို့ ဖြစ်နေခဲ့ရသလိုပါပဲလား။ ...  
ဆိုနှင့်တက်လာသော ခံစားမှုနှင့်အတူ မမဇင်ကို သူ့ရင်ခွင်ထဲ ဆွဲသွင်းကာ အသာထွေးပွေ့ထားလိုက်  
မိတော့သည်။ ..  
' တိတ်ပါ မမဇင်ရယ် ... မမဇင်ခုလိုငိုနေရင် ကျနော်တကယ်ရင်မချိလိုပါ ... '  
မမဇင်က သူ့ပုခုံးပေါ်မှာ မေးလေးတင်ထားရင်း ဆက်ရှိုက်နေသည်။  
ခနဲနေတော့ ရှိုက်သံတွေကြားမှ အသံတုန်တုန်လေးနှင့် ပြတ်တောင်းပြတ်တောင်း စကားဆက်ရှာ၏။  
' အမှန်က ဒီနေ့ မကို မျိုးသူခေါ်တဲ့ဆီ မလွှတ်ကြတော့ဘို့ပဲ။ .. ညက တညလုံးနီးပါး မတို့  
မအိပ်ဖြစ်ကြပါဘူး မျိုးသူရယ် ... ။ နောက် ဆုံးတော့ မေမေက မ ကို မေးတယ်လေ။ ..  
မျိုးသူနဲ့ဘယ်အခြေအနေရှိနေကြပြီလဲတဲ့ ... '  
ဒုတိယအကြိမ်မြောက် သူ မျက်လုံးပြူးသွားရပြန်သည်။  
' အဲဒီတော့ မမဇင်က .. '  
' မ .. မညာချင်ဘူး မျိုးသူရယ်၊ ညာနိုင်တဲ့အင်အားလဲ မရှိတော့ဘူး။ နောက်ဆုံးတော့ မေမေကို  
အမှန်အတိုင်းပဲ ဖွင့်ပြောလိုက်တော့တယ် .. '  
' ဗျာ .....

ကမ နှော့ကြီး အိုးထိန်းစက်သို့ ချာချာလည်သည်ဆိုသော စကားကို ခုမှ မျိုးသူသဘောပေါက်တော့သည်။

စိုးရိမ်စိတ်တွေကော .. မမဇင်မိဘတွေကို ဘယ်လိုများ မျက်နှာပြုရပါတော့မည်လဲဟု ရှက်ရွံ့စိတ်တွေကော အကုန်ပေါင်းမိမှတော့ ဒီလောက်တော့ရှိပေတော့မည်ပေါ့။

‘ ဘာ .. ဘာတွေဆက်ဖြစ်ကုန်ကြလဲ မမဇင်ရယ် ... ’

‘ မျိုးသူသိပါတယ် ... မ ကို အိမ်မှာ စကားတောင် မာမာပြောခဲ့ဖူးတာမဟုတ်ဖူး။ မေမေရယ်လေ .. အဲဒီလိုကြားကြားခြင်း မ ကို ပါးရိုက်တော့မယ်ရယ်လို့ လက်ရွယ်ထည့်လိုက်တာ မ ဖြင့် တကယ်ကိုရိုက်လိုက်ပြီကို မှတ်လိုက်မိတယ် ... ’

မျိုးသူ သူ့ပါးကိုပင် သူပြန်ပြီး ယောင်ယမ်းကာ စမ်းမိသွားရ၏။ ..

‘ နောက်တော့မှ ရွယ်ထားတဲ့လက်ကိုပြန်ချပြီး မ ကို ဖက်ပြီး

မေမေငိုလိုက်တာမှ ... ။ မိုက်လှချည်လား

သမီးရယ်တဲ့ .... ။ ဖေဖေကတော့ ဘေးကနေ အံကြီးကြိတ်လို့ .... ’

သူ့ပုခုံးပေါ် ခေါင်းမိုထားရာမှ မမဇင်အသာပြန်ရုန်းထသည်။ ထိုင်ခုံမှာ လျော့တိလျော့ရဲလေး ပြန်ထိုင်၏။ မမဇင်၏ နုထွေးသောပါးပြင်မို့မို့တို့ထက်တွင် မျက်ရည်စီးကြောင်းလေးတွေက မြစ်ငယ်လေးများအလား။ မိတ်ကပ်ပါးပါးခံပြီးမှ လူးလာသော မမဇင်ပါးပေါ်က သနပ်ခါးတို့ ပျက်ခြေပြီ။ ဘယ်သို့ဆိုစေ မမဇင်ကလှဆဲ .. ချစ်စရာကောင်းဆဲ .. မြတ်နိုးစရာကောင်းဆဲ။ .. သူ့အရမ်းချစ်ရသော ဒီမမဇင်ကို စွန့်လွှတ်ရဘို့ ဆိုသည်က တွေးပင်မတွေးရဲစရာပါ။ ...

‘ နောက်ကော ဘာတွေဆက်ဖြစ်ကြသေးလဲ မမဇင် .. ’

မမဇင် ခပ်မဲ့မဲ့လေး ပြုံးသည်။ အပြုံးက မချိုပြုံး ...

‘ မ ထင်ထားတဲ့အတိုင်းပေါ့ မျိုးသူရယ် ... သူတို့ကို လူကြီးချင်း စကားကမ်းလှမ်းထားတဲ့တယောက်ကို မ က လက်ခံရမယ်တဲ့ ... အဲဒီသူက .. ’

‘ အဲဒီလူက ကိုဇော်လတ်မှ ဟုတ်ရဲ့လား မမဇင်ရယ် ... ’

မမဇင် အသာခေါင်းညှိတ်သည်။ .. ရင်သည် ဟင်းလင်းပွင့်ထွက်သည် ထင်၏။ ..

‘ မမဇင်က လက်ခံလိုက်ရောလား ... ’

မျက်ရည်တွေကြားမှ မမဇင် မျက်မှောင်တချက်ကြုံပြီး သူ့ကိုစိုက်ကြည့်သည်။

‘ မျိုးသူနော် .. မ ကို ဘယ်လိုမိန်းကလေး ထင်လို့လဲ ... ဒီလိုနဲ့ ပြီးပြီးရော လုပ်မယ့်သူများမှတ်နေလား

သူ ပြာပြာသလဲ ဖြေရှင်းရသည်။

‘ မဟုတ်ပါဘူး မမဇင်ရယ် ... ကျနော်က မမဇင်နဲ့ ဝေးရမှာ စိုးရိမ်လွန်းလို့ပါ ... ’

‘ မ နဲ့ ဝေးရမှာ ..... မ နဲ့ ဝေးရမှာ ..... ’

မမဇင်က သူပြောလိုက်သည့်စကားကို တိုးတိုးလေးရေရွတ်ပြီးတွားရင်း အဝေးကိုငေးနေသည်။

‘ မနဲ့ မျိုးသူ ဝေးတော့ ဝေးကြရဦးမယ်ကွယ် .... ’

တိုးတိုးလေးပေမယ့် မမဇင်စကားက မျိုးသူနားထဲမှာ အနုမြူဖုံးပေါက်ကွဲသည်ထက် ကျယ်လောင်သွား၏။

‘ ဘာ .... ဘယ်လို .. မမဇင် .. ဝေးကြရမယ်ဟုတ်လား ... ’

မမဇင် ပြန်မဖြေတော့။ .. ခေါင်းလေးကိုသာ လေးလေးတွဲတွဲ ညှိတ်ပြသည်။

မျိုးသူ မျက်လုံးတွေ ပြာဝေလာသည်။ ရင်ထဲတွင် လှိုက်ဆို့တက်လာသည်။ .. ခြေဖျားလက်ဖျားတွေ ကျင်တက်လာသည်။ ... သူ့ကိုယ်သူ ဘာလုပ်မိမှန်းသတိမထားမိခင်မှာပင် သူ့မျက်နှာက မမဇင်ရင်ခွင်ထဲသို့ ထိုးမှောက်ချလိုက်မိပြီးသားဖြစ်နေတော့သည်။ .. သူ ငိုနေမိပြီ၊ ဟုတ်သည် .. ယောက်ျားလေးတန်မဲ့နှင့်သူ ရှိုက်ကြီးတငင် ငိုနေမိပြီ။ ...

‘ ဘာလို့ ကျနော်တို့ ဝေးရမှာလဲ .. မဝေးရဘူး .. မဝေးရဘူး ... ’

ခလေးလေးတယောက်လို သူ ဆောက်တည်ရာမရ ဟစ်ကြွေးနေမိသည်။ မမဇင်က သူ့ခေါင်းကို တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ထွေးပွေ့ထား၏။ မမဇင်၏ ရင်ငွေ့နွေးနွေးတို့က သူ့ကို လုံခြုံမှုပေးနိုင်တော့သယောင်ရှိသည်။

‘ တိတ်ပါ မျိုးသူရယ် ... ခလေးလေးကျနေတာပဲ။ ဒီနေ့ မ ကို မေမေတို့ လွှတ်လိုက်တာ မျိုးသူကို အဲဒီအကြောင်းတွေ ပြောပြဘို့ပဲ ... ဘာလို့ဝေးရမယ်ဆိုတာတော့ ... အို .. မ၊

ပြောလို့မထွက်တော့ဘူးကွယ်။  
မျိုးသူ ဒီနေ့ အိမ်ပြန်ရောက်ရင် သိတော့မှာပါ။ ..  
မျိုးသူကိုပြောပြကြပါလိမ့်မယ် ..  
ဪ .. သူ နားလည်လိုက်ပါပြီ။ ဒီအကြောင်းကို နှစ်ဖက် မိဘများ ဒီရက်ပိုင်းမှာ  
ခေါင်းချင်းရိုက်နေခဲ့ကြမည်ကိုး။ ..

သူ့ကိုသာ တိတ်ပါလို့ပြောနေပေမယ့် မမဇင်ကိုယ်တိုင်က ရှိုက်သံတွေ ပိုဆူလာသည်။ အပြင်မှာ  
သဲနေသောမိုးနှင့်အပြိုင် မမဇင်မျက်ရည်တို့က မျိုးသူခေါင်းပေါ် မိုးရေစက်တွေအလား စီးကျလာနေကြ၏  
မမဇင် ရင်ခွင်ထဲမှ မျိုးသူခေါင်းမော်ကြည့်လိုက်မိသည်။  
မမဇင်က မျက်ရည်များကြားမှ ကြိုးစားပြီး သူ့ကို  
ပြန်ပြီးပြနေရာသည်။ ... အို မမဇင်ရယ် .....  
' အ ... မျိုး ... မျိုးသူ .... အို .....

ဆောက်တည်ရာမရသောစိတ်သည် ဆင်ခြင်တုံတရားကို ကင်းစေနိုင်၏။  
သူ မမဇင်ကို တင်းတင်းကျပ်ကျပ်ဆွဲယူပွေ့ဖက်ပြစ်လိုက်မိသည်။ .. မမဇင် မရုန်းနိုင်ခင်မှာပင်  
ပါးလေးနှစ်ဖက်ကို ဘယ်ပြန်ညာပြန်ခပ်ကြမ်းကြမ်းနမ်းမိ၏။ သူ့တကိုယ်လုံးမှ သွေးတွေ  
ပိုပြီးဆူပွက်လို့လာသည်။ မျက်ရည်ကြည်တို့စိုရွှဲနေသော ပါးပြင်လေးများမှသည် သူ့အနမ်းတို့က  
မမဇင်၏ နှုတ်ခမ်းဖူးဖူးလေးတွေပေါ်ရောက်သွားသည်။ နွေးထွေးစိုစွတ်နေသော နှုတ်ခမ်းသား  
နှူးနှူးညှို့ညှို့လေးတွေကို စုပ်ယူနမ်းရှိုက်လိုက်မိချိန်တွင် သောကတို့ကို ခနမေ့သွား၏။ ...  
မရည်ရွယ်ခဲ့ပါ .. ဒီနေရာကို လာစဉ်တုန်းက ဒီလို  
မမဇင်အပေါ် အမြတ်ထုတ် အသားယူမည်ရယ်လို့ လုံးဝကို မရည်ရွယ်ခဲ့ပါ။ .. လောကတွင်  
တခါတလေအဖြစ်အပျက်တို့သည် မရည်ရွယ်ပဲနှင့်လည်း ဖြစ်တတ်ချေသည်တကား။ ....

သူ့လက်တဖက်က မမဇင် အင်္ကျီကြယ်သီးလေးတွေကို စမ်းပြီးတလုံးချင်းဖြုတ်ပြစ်နေမိသည်။  
နောက်လက်တဖက်က မမဇင်၏ သွယ်လျသောခါးလေးမှသည် တင်ပါးလုံးလုံးကျစ်ကျစ်လေးတွေဆီ  
အလိုလိုရောက်မှန်းမသိ ရောက်သွားကြသည်။  
' မျိုး .. မျိုးသူ .. တော်တော့နော် ... မ မောင်လေးက ... မ မောင်လေးက ... '

ခါတိုင်းလို မမဇင်နှုတ်မှ ( မ မောင်လေးက လိမ္မာတယ် ) ဆိုသည့် စကားလေးတွေ  
ထွက်မလာတော့ပဲလမ်းတဝက်မှာတင် ရပ်တန့်သွားတော့သည်။  
သည့်နောက်မှာ သူ့သတိထားလိုက်မိသည်က မမဇင်၏  
တရှိုက်မက်မက်တုန်ပြန်လာသော အနမ်းများ .... ။  
ဆိတ်ကွယ်ရာ ဝန်းကျင်နှင့် ဖန်တီးလာသောအခြေအနေသည် နှစ်ဦးလုံး၏ ထိန်းချုပ်မှုကို ကင်းစေခဲ့လေပြီ။

....  
ဘာတွေဆက်ဖြစ်သည်ကို သူ သေသေချာချာမမှတ်မိတော့။  
မမဇင်၏ ရင်သားလေးတွေ က အိထွေးနေတာ။ ..  
တင်သားအိအိတွေက နူးညံ့နေတာ။ .. အတွင်းခံဘရာစီယာနှင့် ပင်တီအရောင်လေးတွေကပါ  
ပန်းရောင်လေးတွေဖြစ်နေပြီး မမဇင် အသားလေးတွေနှင့် အရမ်းကိုလိုက်ဖက်နေတာ။ ..  
အို .. နောက်ဆုံးတော့ အထိအတွေ့တို့သည် လွန်ခဲ့သည့်နှစ်ကနှင့်ပင် မတူပဲ ပိုပြီးလတ်ဆတ်  
တပ်မက်ဖွယ်ကောင်းနေတာ ... .... ။  
ကားဆိုဖာခုံကို နောက်ပြန်လှန်ချလိုက်ပြီး သူနှင့်မမဇင် စိတ်ရိုတိုင်းချစ်ပြစ်လိုက်မိကြတော့သည်။  
သဲသဲမဲမဲရွာနေသောမိုးက အတိုင်းမဲ့ချစ်သူနှစ်ဦးကို အကာအကွယ်ပေးထားသည့်အလား။ ..  
တချက်တချက် မမဇင်ထံမှ ခပ်သဲ့သဲ့ညှိုးသံလေးတွေ ထွက်လာသည်။ အပျိုရိုင်းလေးမဟုတ်တော့သည့်တိုင်  
ဒီလိုမကြုံဖြစ်တာ  
တနှစ်တောင်ကျော်ခဲ့ပြီမို့ မျိုးသူက ချွန်းဖွင့်လွှတ်လိုက်သည့်ဆင်ရိုင်းကြီးပမာ မုန်ယိုလာတော့ မမဇင်  
အံလေးကြိတ်ကာ တောင့်ခံနေရသည်။ ဒီအခိုက်အတန့်မှာတော့ တလောကလုံးကို သူတို့နှစ်ဦး  
မေ့သွားကြတော့သည်။ အချိန်တွေမည်မျှ ကြာသွားပြီကိုပင် မသိတော့။

‘ အ ... အ ... အား ..... ’

အသံရည်ဆွဲကာ ညဉ့်သံလေးနှင့်အတူ မမဇင် မေးဖျားလေးက ကော့တက်သွားသည်။ မျက်လုံးလေးတွေ တင်းတင်းမှိတ်ရင်း ကိုယ်လုံးလေးက ဆတ်ဆတ်ခါလှုပ်ရှား သွားလေသည်။ မျိုးသူလဲ မမဇင်ကို တင်းတင်းကျပ်ကျပ်ဖက်ထားရင်း အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်ကာ သူ့အချစ်၊ သူ့နွေးထွေးမှုတွေကို မမဇင်ဆီ ပို့လွှတ်ပေးလိုက်မိတော့၏။ ချစ်သူနှစ်ဦး၏ ရင်းနှီးမှုက ပို **♣**ပို **♣** ခိုင်မြဲခဲ့ပေပြီ။

‘ ဪ ... ကိုယ်တော်လေး .. ပြန်လာသေးတယ်ကိုး။ ’

ဒီကိုတဆိတ်လောက်ကြွတော်မူပါ ... ’

အိမ်ရှေ့မှာကားထိုးလိုက်သည်နှင့် မမကြီးက ခါးထောက်ကာ စောင့်နေပြီး အင်္ဂါတူးစွာဆီးကြိုသည်။

မမကြီးပြောလဲ ပြောစရာပါ။ ... ကားမောင်းနိုင်လောက်အောင် သူပြန်တည်ငြိမ်လာသည်အထိ

စောင့်နေခဲ့ရသည်မို့ အိမ်ပြန်ရောက်တော့ မိုးက စုပ်စုပ်ချုပ်နေပါပြီ။ .. မမဇင်ကို

ဟိုဘက်အိမ်ရှေ့မှာချပေးတော့

အိမ်ထဲက ဧည့်ခန်းထဲကနေလှမ်းကြည့်နေသော ဦးလေးနှင့်ဒေါ်လေးတို့၏ မျက်လုံးတွေကို ရင်မဆိုင်ရဲခဲ့။

ကိုယ့်အိမ်ကိုယ်ပြန်ရောက်တော့လဲ မမကြီးက ဆီးကြိုနှင့်နေပြီ။ ဒါကိုတော့ ရှောင်လို့မရတော့။

‘ မမကြီးကလဲဗျာ ... စိတ်ပူစရာမရှိ၊ ကြိဖန်စိတ်ပူလို့။ မမကြီးရဲ့ကား

ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးဗျာ .. ’

ပြောနေကျ ကြွပ်ဆတ်ဆတ်လေသံနှင့်ပြန်ပြောမိတော့ မမကြီးရဲ့လက်ကလည်း ထုံးစံအတိုင်း

မျိုးသူခေါင်းပေါ် ဒေါင်ကနဲ ကျရောက်သွားသည်။ ရှောင်ချိန်ပင်မရလိုက် ... ။

‘ ဟဲ့ ... ရွဲ့ပြောမနေနဲ့။ ကားကိုစိတ်ပူလို့မဟုတ်ဖူး .. နင့်ကိုစိတ်ပူတာ ..

နင့်ကိုစိတ်ပူတာ။ စကားများမနေနဲ့ အခုသွားရေမိုးချိုး၊ ထမင်းစား။ .. ပြီးတာနဲ့

ဧည့်ခန်းထဲပြန်လာခဲ့။ ဖေဖေရော မေမေရော ငါရော စောင့်နေမယ် ... ’

အင်း ... အရေးတော်ပုံတော့ စပြီပေါ့။ ..

မျိုးသူစိတ်ထဲ ခပ်ငှေ့ငှေ့တွေ့မိသည်။

ရေအမြန်ချိုးပြီးသည်နှင့် ထမင်းကိုတလုပ်နှစ်လုပ်ပဲစားပြီး ဧည့်ခန်းဆီ ပြန်ထွက်လာမိ၏။ စားချင်စိတ်လဲ ရှိမှမရှိတော့တာလေ။ ..

ဧည့်ခန်းထဲတွင် ဖေဖေနှင့်မေမေက၂ယောက်ထိုင်ဆိုဖာပေါ် ယှဉ်ပြီးထိုင်နေကြသည်။ မမကြီးက

ဘေးကခုခိုင်းအပုလေးတခုပေါ် ထိုင်နေ၏။ မျိုးသူ မှုန်ကုပ်ကုန်နှင့် ဖေဖေတို့ရှေ့က

ဆိုဖာပေါ်ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

တော်တော်ကြာသည်အထိ ဘယ်သူမှ စကားမစဖြစ်ကြသေး။

တော်တော်ကြာတော့မှ ဖေဖေက လည်ချောင်းရှင်းသလို ချောင်းတချက်ဟန်ပြီး စကားစလိုက်သည်။

‘ သားအသက် ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲကွယ့် ... ’

ကိုယ့်သားကိုယ်တောင် မမှတ်မိတော့ဘူးလား .. လို့သာ သူပြန်အင်္ဂါတူးလို့ကတော့

ဖေဖေထပြီးများဆွဲထိုးလေမလားမသိ။ ..

‘ ၁၇ နှစ်ပြည့်ပြီးပါပြီဖေဖေ ... ’

‘ ဪ ... အေးအေး၊ သိပ်မကြာခင် လူကြီးတောင်ဖြစ်တော့မှာကိုးကွ ... ’

ဖေဖေစကားပြောပြီဆို အဲသည်လိုပင်။ လိုရင်းကိုတော်တော်နှင့်မရောက်။ မေမေကတော့

စကားပြောပြတ်သလို တော်ရုံနှင့်လဲ ပြောခဲ့သည်။ ရှင်းရှင်းပြောရလျှင် မျိုးသူ မေမေကို ပိုကြောက်သည်။

ခုထိတော့ မေမေက ဘာမှ ပြောမလာသေး။ .. သူ့ကိုသာ ခပ်စူးစူး စိုက်ကြည့်နေတုန်း။

‘ လူကြီးဖြစ်တော့မယ်ဆိုတော့ကွာ .. ခလေးမဟုတ်တော့ဘူးပေါ့။ .. အဲဒီတော့

လူ့ကျင့်ဝတ်တွေဆိုတာကို သား နားလည်လောက်ပြီထင်ပါတယ် ... ’

‘ ကဲပါဖေဖေရယ် ... သားကိုတည့်တည့်သာ ပြောပါတော့။ မမဇင် နဲ့ကိစ္စပဲမဟုတ်လား ... ’

စိတ်က အလိုလိုမှ တင်းကျပ်နေရသည့်အထဲ ဖေဖေစကားတွေကြောင့် မျိုးသူ စိတ်မရှည်တော့။ ..

ဒါပေမယ့် မမကြီးက သူ့ထက် စိတ်မြန်ပါသည်။

ဒေါင်ကနဲ သူ့ခေါင်းပေါ်နောက်ထပ်ကျရောက်လာသော လက်ခေါက်နှင့်အတူ မမကြီးထံမှ ဒေါသနှင့်

တုန်ရီနေသော စကားတို့ လွှတ်ကနဲထွက်လာတော့သည်။  
‘အေး .. နင်ကတည့်တည့်ပြောမှတော့ ငါတို့ကလဲ  
တည့်တည့်ပဲပြောရတော့မှာပေါ့။ ..  
ဟုတ်တယ် ... နင်ခွေးဇာတ်ခင်းတဲ့အကြောင်း ပြောမလို့ဟေ့ ...  
တောက်၊ ရှက်ဖို့ကောင်းလိုက်တာနော် .... ’  
မမကြီးက ပြောရင်းနှင့် လျှံကျလာသော မျက်ရည်တို့ကို သူမလက်ခုံနှင့် သုတ်ရင်း ဧည့်ခန်းထဲမှ  
သုတ်ကနဲ ထွက်သွားတော့သည်။ .. ဘာပြောပြော နောက်ထပ် ခေါင်းခေါက်ခံရမည့်ဘေးမှတော့  
ကင်းဝေးသွားပြီပေါ့။ ..  
အချိန်တိုအတွင်း ၂ခါဆက်တိုက် အားရှိပါးရှိအခေါက်ခံရသောကြောင့်  
တော်တော်လေးအီဆီမ့်သွားသောခေါင်းကိုပွတ်ရင်း မျိုးသူ မရဲတရဲမော့ကြည့်တော့ ဖေဖေက သူ့ကို  
အကြည့်လွှဲထားသည်။  
ဪ .. ခွေးဇာတ် .. ခွေးဇာတ်တဲ့လား မမကြီးရယ် ..... ။ သူ ဒီလောက်တောင်  
မိုက်လုံးကြီးတဲ့သူဖြစ်နေပြီလား။ ..

တအိမ်လုံး ခန့်မျှတိတ်ဆိတ်သွားပြန်သည်။ .. ညီတော်မောင်တော့ဘယ်ချောင်သွားကပ်နေပြီလဲ မသိ။  
ခနဲနေတော့မှ စကားဝိုင်းက ပြန်အသက်ဝင်လာသည်။ ဒီတခါတော့ မေမေ ရယ်ပါ ... ။  
‘ကဲ .. သား၊ မေမေကတော့ ရှည်ရှည်ဝေးဝေး ကွေ့ပါတ်ပြီးလဲ မပြောတတ်ဖူး။ ..  
သားတို့ဇာတ်လမ်းကို မေမေတို့ဘယ်လိုမှ သဘောမတူနိုင်တာ သားလဲ  
သဘောပေါက်မှာပါ .. ’  
‘ဒါပေမယ့် မေမေရယ် ..... ’  
‘ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်လဲကွယ့် .... ’  
‘သားနဲ့ မမဇင်က မောင်နှစ်မဝမ်းကွဲဖြစ်နေရတာကလွဲရင် သားတို့မှာ  
ဘာအပြစ်များရှိလို့လဲဗျာ ... ’  
သူ့အသံက ငိုသံများ ပါနေလေသည်လားမသိ။  
မေမေက မျက်ခုံးတဖက်ဝင့်ကြည့်သည်။ မေမေ ဒီလိုကြည့်ပြီဆိုရင် စိတ်တိုလာပြီဆိုသည့် သဘော။ ..  
‘ဟဲ့ ... ဒီထက်ဆိုးတဲ့အပြစ်ရှိရဦးမလား။ ငါနဲ့ ထွန်းဇင်တို့ အမျိုးတွေကြားထဲ  
ဘယ်လိုမျက်နှာပြရမလဲ၊ နင် လုပ်ပုံက .... ’  
ထွန်းဇင်ဆိုတာ မေမေမောင် မမဇင်ဖေဖေနဲ့မည်ဖြစ်သည်။ အင်းလေ ... ဒီပြသနာက မေမေနှင့်ပိုပြီး  
ပါတ်သက်နေသည်ပဲ။ မမဇင်ဘက်မှဆိုလျှင်တော့ သူမဖေဖေနှင့်ပေါ့။ ..  
‘ဟာဗျာ ... ဒါပေမယ့် ရာဇဝင်ထဲမှာတောင် မင်းမျိုးမင်းနွယ်တွေ ဒီလိုပဲ  
မောင်နှစ်မဝမ်းကွဲချင်း ပြန်ပြီးလက်ထပ်ထိမ်းမြားကြတာတွေ အထင်အရှားပါ  
မေမေရာ .....  
မေမေစကား မိုးကြိုးသွားကို သူ့စကား ထန်းလက်နှင့်ကာဘို့ကြိုးစားပေမယ့် အရာမထင်ပါ။  
‘စကားမရှည်နဲ့သား .... ။ အဲဒါက ရာဇဝင်ထဲမှာပဲရှိတယ်၊ ဒီခေတ်ကြီးမှာ မရှိတော့ဘူး။ ...  
မင်းရဲ့တစ္ဆေထိုးစိတ်ကို ဒီနေရာမှာတော့ အသုံးချဘို့ မကြံနဲ့တော့ ....  
စကားဝိုင်းသည် တင်းမာမှုဖြင့် တိတ်ဆိတ်သွားပြန်သည်။  
ခနဲနေတော့ ဖေဖေက စကားလွှဲလိုက်၏။  
‘ကဲ .. ထားပါဦးလေ။ နောက်တခု ပြောရအောင်။ .. သား အခု  
ဆယ်တန်းအောင်ပြီးပြီ။ .. ဘာကျောင်း ဆက်တက်မယ် စိတ်ကူးသလဲ ... ’  
ဖေဖေပြောမှပင် ဒီရက်ပိုင်း မမဇင်ကိစ္စနှင့် အာရုံတွေများပြီး သူမနေသော အကြောင်းအရာက  
ခေါင်းထဲပြန်ရောက်လာသည်။ သူလဲ ဆရာဝန်လိုင်းကို စိတ်မပါပါ။ .. အင်ဂျင်နီယာလိုင်း  
လိုက်ရအောင်ကျပြန်တော့လဲ ကျောင်းတွေ အနေအထားက သိတဲ့အတိုင်း။ .. မြွေပူရာ ကင်းမှောင့်ဆိုတာ  
ဒါမျိုးထင်ပါ။  
‘သား မသိဘူးဖေဖေ။ ..  
ဖေဖေတို့က သားကို ဆရာဝန်လိုင်း လိုက်စေချင်လို့လား ... ’

ဖေဖေက ပြုံးသည်။ ဖေဖေအပြုံးက အောင်နိုင်သူတို့ အပြုံးမျိုး။ ..  
' သား စိတ်ဝင်စားတဲ့ လိုင်းကို ဖေဖေတို့က ဇွတ်မယူခိုင်းပါဘူးကွာ။ ..  
သား ငယ်ငယ်ကတည်းက ဆရာဝန်တော့မလုပ်ချင်ဘူးလို့ ခနခနပြောခဲ့တာ  
ဖေဖေတို့ မေ့မထားပါဘူး ... '  
ဖေဖေစကားသံက မသင်္ကာစရာကောင်းလောက်အောင် ချိုမြလွန်းနေသည်ဟု ထင်မိသည်။  
' ငါ့သား စိတ်ဝင်စားတာ အင်ဂျင်နီယာလိုင်းမဟုတ်လား ... ခက်တာက ဒီမှာကလဲ  
လောလောဆယ် အင်ဂျင်နီယာကျောင်းက အဆင်မပြေဆိုတော့ ..... '  
ဖေဖေက စကားကို ခနရပ်ထားသည်။ မျိုးသူ ဖေဖေမျက်နှာကို အကဲခတ်နေမိ၏။  
' ဆိုတော့ကာ .. ဖေဖေတို့ စီစဉ်ထားပြီးပြီကွယ်။ ... ငါ့သားကို စင်္ကာပူပို့ပြီး  
ကျောင်းထားပေးမယ်။ ဟိုမှာ ဖေဖေမိတ်ဆွေရင်းတွေရှိတယ်။ .. သားဟိုမှာ  
သွားနေပြီး ကျောင်းတက်ခွင့်ရတဲ့အထိ အကုန်လုံး  
သူတို့ကူညီလိမ့်မယ် .. ။ ဖေဖေတို့ဘက်က ပတ်စ်ပို့တံကိစ္စတွေဘာတွေ  
အကုန်စီစဉ်ပေးမယ် .. သား သွားဘို့သာ အသင့်ပြင်ထားပေတော့ ...  
ဖေဖေစကားသံချိုမြမြက မျိုးသူနားထဲမှာ ဗုံးတလုံးပေါက်ကွဲသည့်အလား။ ..

သိပြီ .. သိလိုက်ပါပြီ။ မမဇင် ကားပေါ်မှာတုန်းက ပြောခဲ့သည့် သူတို့နှစ်ယောက်ဝေးကြရမည့်  
အစီအမံဆိုတာ ဘာလဲ သိလိုက်ပါပြီ။ ရက်စက်ကြပါပေ ဖေဖေမေမေတို့ရယ် ..... ။  
မျက်ရည်ဝဲလာသော မျက်လုံးတွေနှင့် မေမေဆီ စစ်ကူတောင်းသလိုကြည့်လိုက်တော့မှ ပိုဆိုးသွားသည်။  
' ဘာလဲ သား ... ။ မသွားချင်ဘူးငြင်းဦးမလို့လား ... ။ သားဘဝအတွက်ရော  
မေမေတို့အားလုံးရဲ့ အရှက်နဲ့သိက္ခာအတွက်ရော အကောင်းဆုံးက  
ဒီတလမ်းပဲရှိတော့တယ် .. ။ သားဆုံးဖြတ်စရာမလိုဘူး။ ..  
မေမေတို့ အားလုံး ဆွေးနွေးဆုံးဖြတ်ပြီးသား ... ။ ဇင်ဇင်ကိုလဲ သူ့အဖေနဲ့အမေ  
နားဝင်အောင် ပြောကြလိမ့်မယ် ... ။ ကြာတော့လဲ မေ့သွားမှာပါ သားရယ် ... မင်းက  
မမြင်ဘူးသေးလို့ မူးမြစ်ထင်နေတာပါ  
ပြောရက်ပါပေ မေမေရယ် ... လို့သာ မျိုးသူ စိတ်ထဲက ငြီးတွားမိတော့သည်။  
မမဇင်ကိုချစ်မိတာများ မမြင်ဘူးလို့ မူးမြစ်ထင်နေရသည်တဲ့လေ ... ။  
ခက်တာက သူ့ကိုယ်တိုင်ကလည်း လူလားမမြောက်သေး၊ မမဇင်ကလည်း သူ့ထက်တန်သောကြီးသည်။  
သူတို့ ဘဝကို သူတို့လျှောက်လှမ်းဖို့ အခွင့်က မသာသေး။ ..  
ဘာများကော တတ်နိုင်ပါဦးမည်တဲ့လဲ။  
ဝေးကြပြီပေါ့ မမဇင်ရယ် .....

စင်္ကာပူမသွားဖြစ်သေးခင်ရက်များသည် မျိုးသူအတွက်တော့  
အရှင်လတ်လတ်ငါ့ရဲခံရသည့်ရက်များပင်ဖြစ်တော့သည်။ နှစ်ဖက်မိဘများက သူနှင့်မမဇင်ကို  
လုံးဝတွေ့ဆုံခွင့်လေးပင် မပေးတော့။ .. အပြင်မှာဆိုကြဘို့ဆိုတာလဲ အခွင့်မသာတော့ပါ။ မမဇင်ကို  
ကျောင်းကိုတောင် မလွှတ်ပဲ အိမ်တွင်း အောင်းခိုင်းထားကြသည်တဲ့။ .. ဖုန်းဆက်ဖို့စဉ်းစားပြန်တော့လဲ  
ဆက်လိုက်တိုင်း မမဇင်မဟုတ်သော  
တယောက်ယောက်ကသာ ဖုန်းလာကိုင်စမြဲ။ .. တခါတလေ အိမ်ဖော်လေးတွေနှင့်တွေ့လို့ မမဇင်ကို  
ခေါ်ပေးပါလို့ပြောလျှင်တောင် မခေါ်ပေးရဘူးဆိုပြီး ဖုန်းချပြစ်တာချည်းပဲကြုံရသည်။ ... သံကွန်ဒြာ  
ခုနစ်ထပ်နှင့် အုပ်ထားသည်ဆိုတာ ဒါမျိုးကိုခေါ်သည်ပဲဖြစ်မည်။

မျိုးသူကိုတော့ အပြင်ထွက်တာ သွားတာလာတာ ချုပ်ခြယ်ထားပါ။ .. သို့ပေမယ့် မျိုးသူ  
အပြင်လဲမထွက်ဖြစ်တော့ပါ။ အိမ်ထဲမှာ နေနေရတာက ဘာပဲပြောပြော မမဇင်နှင့်နီးနေသေးသလို  
ခံစားရသည်။  
အပြင်များရောက်သွားလျှင် လူက ပိုပြီး နေမထိထိုင်မထိ ဖြစ်ရသည်။ ..  
သူတောင် ဒီလောက်ခံစားနေရလျှင် မမဇင်ကတော့ မိန်းကလေးမို့ ပိုပြီးခံစားရမည်ထင်သည်။ ..





‘ကဲကဲ ... လေဆိပ်သွားဖို့သာ ပြင်ပါတော့ကွယ်။ ဇင်ဇင်ကို လေဆိပ်မှာ သားနဲ့ နှုတ်ဆက်နိုင်အောင် ထွန်းဇင်ကို မေမေပြောပေးမယ် .. ဟုတ်ပြီလား ... ’  
‘ဟုတ် ... ကျေးဇူးပါမေမေ ... ’  
ဘာကြောင့်မှန်းတော့မသိ၊ မျိုးသူ အခုမှ မေမေကိုကြည့်ရင်း ငိုချင်လာသည်။  
ဪ ... ငယ်ငယ်ကတည်းက မိဘတွေနှင့်ခွဲပြီး ရက်ရှည်ခရီးတောင် သွားဖူးခဲ့သည်မှ မဟုတ်ပဲလေ။ ..  
စိတ်မပါစွာနှင့်ပင် ရေမိုးချိုး၊ အဝတ်အစားလဲအပြီးကျတော့ အချိန်က ဆယ်နာရီကျော်နေပြီ။ ..  
ခုထိ မမဇင် အရိပ်အယောင်မမြင်ရသေးသည်မို့ မေမေကို မရွံ့မရဲလှမ်းကြည့်မိတော့ မေမေက ပြုံးပြသည်။  
‘သား ဇင်ဇင်ကို မတွေ့ရသေးလို့ စိတ်ပူနေတာလား .. မေမေတို့ ကတိတည်ပါတယ်ကွယ် ... ’  
‘မမဇင်က ကျနော်တို့နဲ့ တူတူ လေဆိပ်လိုက်မှာလား ဟင် ... ’  
‘မဟုတ်ဖူးကွယ် .. မေမေက ခေါ်ပါသေးတယ်၊ ဇင်ဇင်က သူတို့မိသားစု သပ်သပ်သွားနှင့်ပါရစေဆိုပြီး ခုနကပဲ ထွက်သွားကြတာ ... ’  
သားရေချိုးနေတုန်းကပေါ့ ...  
ဪ ... လို့ပဲ မျိုးသူ ခပ်တိုးတိုးရေရွတ်မိတော့သည်။  
‘အိတ်တွေကော စုံရဲ့လား ကိုကို ... ’  
ညီငယ်နေလင်းက မေးလာတော့ မျိုးသူ အသာပဲ ခေါင်းညိတ်ပြမိသည်။ ပစ ♣ <ည်းလဲ သိပ်များများစားစားမပါပါ။ .. ခရီးဆောင်အိတ်ကြီးတလုံးရယ် .. စာရွက်စာတမ်းတွေပါသော လက်ဆွဲအိတ်လေးရယ် .. ဒါပါပဲ။  
အိမ်ကကားနဲ့ပဲထွက်ခဲ့ကြသည်။ မမကြီးက ကားမောင်းပြီး ညီလေးနေလင်းက ရှေ့ခန်းမှာ .. မျိုးသူကတော့နောက်ခန်းမှာ ဖေဖေနဲ့မေမေ ကြားမှာထိုင်လျက်။ .. နောက်ဆို တော်တော်နှင့်ပြန်မမြင်ရတော့မည့် အမိမြေကို မျိုးသူ လွမ်းဆွတ်စွာငေးမောကြည့်နေရင်းနှင့်ပင် လေဆိပ် ရောက်မှန်းမသိ ရောက်လာတော့သည်။

လေဆိပ်ရောက်တော့ မမဇင်တို့ မိသားစုကို အရိပ်အရောင်မမြင်ရ ... ။  
မေမေတော့ မညာတန်ကောင်းပါလို့ပဲ စိတ်ကိုဖြေတွေးနေရသည်။ လေဆိပ်ခွန်ဆောင်၊ လေယာဉ်လက်မှတ်ချက်ခံအင် လုပ်ပြီးချိန်ကျတော့ မျိုးသူ မနေနိုင်ပဲ မေးမိသည်။  
‘မမဇင်ရော မေမေ ... ’  
မေမေ သက်ပြင်းရှိုက်ပြန်သည်။ ဖေဖေက မျက်နှာလွှဲနေ၏။ မမကြီးက နှုတ်ခမ်းကိုတင်းတင်းကိုက်သည်။  
ညီလေးနေလင်း က ကြမ်းပြင်ကိုသာငုံ့ကြည့်နေ၏။ ...  
‘အပေါ်ထပ်က စားသောက်ခန်းထဲသာ တက်သွားလိုက်ပါ သားရယ် ... ဇင်ဇင်အဲဒီမှာ သားကိုစောင့်နေပါလိမ့်မယ် ... ’  
‘မေမေတို့ကကော ..... ’  
‘မေမေတို့ ဒီအောက်မှာပဲ ထိုင်နေလိုက်တော့မယ်သား ... ခုမှ ၁၁နာရီခွဲပဲရှိသေးတာပဲ။ သားတို့ အချိန်တနာရီလောက် ရပါတယ်ကွယ် .... ’  
သွားလိုက်လေ .. သား  
လေယာဉ်က တနာရီထွက်မှာမို့ ၁၂နာရီခွဲမတိုင်ခင်တော့ လူဝင်မှုနှင့် အကောက်ခွန်ကောင်တာကိုဖြတ်ရပေမည်။  
အဲဒါတွေ ဖြတ်ပြီးလျှင်တော့ မမဇင်နှင့်ဆုံတွေ့ဘို့ မဖြစ်နိုင်တော့။ ...

အပေါ်ထပ်ကို စိတ်လှုပ်ရှားစွာတက်ခဲ့သည်။  
လေဆိပ်စားသောက်ဆိုင် ခန်းမထဲ ဝင်လာမိတော့ အထဲမှာ လူတချို့က စားပွဲတချို့မှာထိုင်နေကြသည်မို့ မြင်ကွင်းက မရှင်းလှ။ အလျင်စလို ရှာကြည့်မိသည်။ .. မမဇင် .. မမဇင် ဘယ်မှာလဲကွယ် .... ။  
‘မျိုးသူ ... မောင်လေး .. ’  
ရှေ့ကို သဲကြီးမဲကြီး စိုက်ကြည့်ပြီးလိုက်ရှာနေသော မျိုးသူနောက်ကနေ မမဇင်ရဲ့ တိုးတိတ်ညင်သာသောခေါ်သံလေးကို ကြားလိုက်ရချိန်တွင်တော့ မျိုးသူ ချာကနဲလှည့်ကြည့်မိသည်။

‘ အို .... ’

မမဇင်သည် သူနှင့်နောက်ဆုံးဆုံတွေ့ခဲ့သည့်နေ့က ဝတ်ထားသည့်အတိုင်းပင် ပန်းနုရောင်ဝတ်စုံလေးနှင့်။ မျိုးသူ ဘာပြောရမည်မသိ။ .. မမဇင်ကို ရင်ခွင်ထဲ ဆွဲယူပွေ့ဖက်ထားလိုက်ချင်ပေမယ့် ပါတ်ဝန်းကျင်က ရှိနေသေးသည်မို့ လက်ကလေးကိုသာ မချင့်မရဲ ဆုပ်ကိုင်ဖြစ်ညစ်လိုက်မိသည်။

လှလိုက် .. ကျက်သရေရှိလိုက်တာ မမဇင်ရယ် ... ။

‘ လာလေ မျိုးသူ ... မ တို့ ဟိုထိပ်ကစားပွဲမှာသွားထိုင်ရအောင် ... ’

မှန်ချုပ်ကြီးတွေနား ဒေါင့်စွန်းမှ စားပွဲကို မမဇင်ညွှန်ပြမှ ဦးလေးနဲ့ အန်တီတို့ အဲဒီမှာထိုင်နေကြတာ မြင်ရသည်။ .. သူတို့ အနားရောက်လာတော့ ဦးလေးတို့မောင်နှံက အသာပြိုးပြပြီး ထထွက်သွားကြ၏။ မမဇင်နှင့် သူနှင့် ဥယျာဉ်ထဲပဲ စားပွဲမှာ ထိုင်မိကြသည်။

‘ မျိုးသူ ဘာစားမလဲ .. မှာလေ။ .. ’

‘ ဘာမှ မစားချင်ပါဘူး မမဇင်ရယ် ... ကျနော် .. ကျနော် .. ’

အသံက လည်ချောင်းဝတွင် တစ်သွားသည်။ .. မျက်ရည်တို့သည် မြင်ကွင်းကို ဝေဝါးစေ၏။

‘ မ လဲ မစားချင်ပါဘူး ... ဒါပေမယ့် တခုခုတော့မှာဦးမှ။ မဟုတ်ရင်

ကြာကြာထိုင်လို့မကောင်းဘူးလေ ’

မမဇင်ကတော့ အမြဲပင် လူကြီးဆန်နေတာပါပဲလေ။ .. သူကတော့ ဒါတွေဘာမှ သတိမရ၊ ရလဲမရချင်။ ..

စားပွဲထိုးလေးကိုလှမ်းခေါ်ပြီး ကော်ဖီနှင့်မုန့်အနည်းငယ်မှာနေသော မမဇင်ကို မျိုးသူ ငေးကြည့်နေမိသည်။

မမဇင် မျက်နှာလေး ချောင်ကျသွားသည်။ .. သူ့ကိုသာ အအိပ်အစားမှန်ဘို့ သတိပေးနေခဲ့ပေမယ့်

မမဇင်ကိုယ်တိုင်တော့ အအိပ်အစားမမှန်ခဲ့ဆိုတာ မေးနေစရာပင်မလို ... ။

‘ မမဇင် မျက်နှာလေး ချောင်ကျသွားလိုက်တာ မမဇင်ရယ် ... ’

မနေနိုင်လွန်းစွာ သူပြောမိတော့ မမဇင် သူ့ကို တွေ့တွေ့လေးပြန်ကြည့်သည်။ ..

မျိုးသူလဲ တူတူပါပဲကွယ်။ .. လို့ ခပ်တိုးတိုးလေးပြန်ပြောသည်။ .. ပြီးတော့မှ မမဇင်ဆီမှာ မကြာခန

မြင်တွေ့နေကျ ညစ်ကျယ်ကျယ်အပြုံးလေးနဲ့ မမဇင် ဟက်ကန့် အားတင်းရယ်လိုက်သည်။

‘ ဘာလဲ .. မျိုးသူက မ မလှတော့ဘူးလို့ ပြောတာလား ... ’

‘ လှပါတယ် မမဇင်ရယ် ... ကျနော်မျက်စိထဲမှာ မမဇင်က အမြဲလှနေမှာပါ ... ’

သူ့ခပ်တိုးတိုးလေးပြန်ဖြေမိတော့ မမဇင်က သူ့လက်ချောင်းလေးတွေကို သူမလက်ချောင်းလေးတွေနှင့်

လှမ်းဆုပ်ကိုင်ဖြစ်ညစ်လိုက်သည်။ .. မျက်ဝန်းတို့သည် စကားပေါင်းများစွာကို အပြန်အလှန်ပြောလျက်။

အစတုန်းကတော့ မမဇင်ကို မမြင်လိုက်ရပဲ မွေးရပ်မြေကိုစွန့်ခွာသွားရမှာ မျိုးသူ အရမ်းကိုစိုးရွံ့နေခဲ့ပေမယ့် ခုလို တကယ်တွေ့ခွင့် နှုတ်ဆက်ခွင့် ကြုံပြီဆိုတော့လည်း ဘာစကားတွေပြောရမည်မှန်းကိုမသိတော့။ ..

ပြောချင်တာတွေကများလွန်းပြီး ရင်မှာတစ်ဆို့ကုန်ကြပြီထင်သည်။

မမဇင်နဲ့သူ တယောက်မျက်နှာကိုတယောက် ရီဝေစွာကြည့်နေကြဆဲမှာပဲ

မှန်ချုပ်ကြီးတွေဟိုဘက်မှာမြင်နေရသည့် လေယာဉ်ပြေးလမ်းပေါ်သို့ ဆစ်ခ်အဲယား လေကြောင်းမှ

လေယာဉ်ပျံကြီးထိုးဆင်းလာသည် ။

လေယာဉ်ပေါ်ပါလာသူတွေ အကုန်ဆင်းကြ၊ ပြင်ဆင်ကြလို့ပြီးလျှင် ဒီလေယာဉ်ကြီးသည် သူ့ကို

မမဇင်အပါးမှ ဝေးရာသို့ခေါ်ဆောင်သွားပေတော့မည်။ ... ရင်သည် တစ်စစ်စစ်နာကျင်လာ၏။

‘ ဪ ... မမဇင် ... ’

သူ တစ်ခုသတိရသွားပြီး ခေါ်မိသည်။

‘ ပြောလေ .. မျိုးသူ .. ဘာများလဲ .. ’

‘ တခြားတော့မဟုတ်ပါဘူး မမဇင်ရယ် ... အခု မမဇင်ဝတ်ထားတဲ့ဝတ်စုံလေးကို

ကျနော်အနားမှာ မရှိတော့တဲ့အချိန်ကျရင် ထပ်မဝတ်တော့ပဲ အမှတ်တရ

သိမ်းထားပေးပါလို့ ... ’

မမဇင် ခေါင်းလေးမော့ပြီး တချက်ရယ်သည်။

‘ မျိုးသူရယ် ... မ က ဘာများလဲလို့။ .. ဒီဝတ်စုံလေးတင်မကဘူးရှင့် မနှစ်က

စတိတ်ရှိုးသွားခဲ့တဲ့ညကဝတ်စုံလေးပါ မ သိမ်းထားပါတယ် ... မျိုးသူ

မှတ်မိသေးရဲ့လား .. အဲဒီဝတ်စုံလေးကို ... ’

‘ ဟာ .... မမဇင်ရယ် ... ’

မမဇင်ကတော့ ခွဲခွာရကာနီး လွမ်းသည်ထက်လွမ်းအောင် လုပ်နေပြန်ပါပြီ။ .. မနှစ်တုန်းက ပထမဆုံး အမှတ်တရဖြစ်စေခဲ့သည့်ညက မမဇင်ဝတ်ခဲ့သော ဂျင်းအပြာဘောင်းဘီလေးနှင့် တီရှပ်အဝါလေးကို သူ မေ့မည်တဲ့လား။ .. သူ့ဘာမှမပြောပါပဲနှင့်ကို မမဇင် က အမှတ်တရသိမ်းထားခဲ့ပါသည်ဆိုတော့ အခုဝတ်စုံလေးကိုတော့ သိမ်းထားလိမ့်မည်ဆိုတာ ယုံမှားစရာမရှိတော့ပါ။ ...

‘ ကောင်းပါတယ် မမဇင်ရယ် ... ဘာလို့လဲ သိလား ’

‘ ပြောလေ .. မျိုးသူ ’

‘ အဲဒီဝတ်စုံလေးတွေနဲ့ဆို မမဇင်က သိပ်လှတယ် ... တခြားသူတွေ ယစ်မူးပြီး

မမဇင်ကို ဆွတ်ခူးသွားမှာစိုးလို့ .... ’

မမဇင် မျက်လုံးထဲမှာ အကြင်နာရိပ်တွေ ဖြတ်ပြေးသွားသည်ကို မြင်လိုက်ရသည်။

‘ မျိုးသူရယ် ... မ ကိုစိတ်ချပါ။ မ စိတ်ဓာတ်ကို ဖေဖေတို့လဲ သိပါတယ်။ .. မ

သဘောမပါပဲ အတင်းအကြပ် စီစဉ်ရင် သူတို့ မကို

လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးရလိမ့်မယ်ဆိုတာလေ ...

ခက်တာက အဲသည်လိုသိနေလို့လဲ ဦးလေးတို့က မမဇင်ကို သိပ်အကြပ်မကိုင်ပဲ မလှုပ်သာအောင် ဖြောင်းဖျသည့်နည်းကိုပဲ သုံးနေကြတာပေါ့။ .. လို့တော့ မျိုးသူ မပြောလိုက်တော့ပါ။ ကျန်နေရစ်မည့် မမဇင် တတ်နိုင်သမျှ စိတ်ချမ်းသာပါစေတော့လေ။ ..

‘ မျိုးသူကိုတော့ မ တခုပြောချင်တယ် ... ’

‘ ဟုတ် ..... ’

‘ မျိုးသူက ငယ်သေးတယ်၊ ပြင်ပကမ နှော့ကြီးထဲကို ရုတ်တရက်ကြီး

ထွက်သွားရင်ဆိုရတော့မယ်။ ..

ဘယ်တော့မဆို အရင်ကလို တဇွတ်ထိုးစိတ် မမွေးနဲ့တော့နော် ...

လူကြီးဖြစ်အောင်ကြိုးစား .. ပြီးတော့ ’

‘ ပြီးတော့ ဘာဖြစ်လဲ မမဇင်ရယ် ... ’

‘ ပြီးတော့ .. ပြီးတော့ ... တချိန်ချိန်မှာများ မျိုးသူစိတ်ပြောင်းသွားလို့ မ ကို

စွန့်လွှတ်ချင်ပြီဆိုရင် မ ကို ဘာမှ အားမနာနဲ့။ .. မ အတွက်နဲ့ မျိုးသူမှာ

ဘာနှောင်ကြီးမှ မဖြစ်စေချင်ဘူးကွယ် ... ’

‘ တော် .. တော် ... တော်တော့ မမဇင် ... ’

သူ့အသံက အတန်ငယ်ကျယ်လောင်သွားသည်မို့ အနီးစားပွဲမှလူတွေပင် လှည့်ကြည့်၏။ မမဇင် မျက်နှာလေး ကွက်ကနဲပျက်သွားသည်။

‘ ဒါ .. မမဇင် ကျနော့်အချစ်ကို စော်ကားတာ .... စော်ကားတာ ... ’

သူ့အသံတွေ တုန်လာသည်။ မမဇင်က သူ့လက်တွေကို လှမ်းကိုင်ပွတ်သပ်ကာ ချောမော့လိုက်၏။

‘ မျိုးသူကို မ မယုံလို့မဟုတ်ပါဘူးကွယ်။ ယုံပါတယ် .. ဒါပေမယ့်

ကံကြမ္မာဆိုတာက မပြောနိုင်ဘူးလေ။

မ ဘက်ကိုတော့စိတ်ချပါ ... ။ တချိန်ချိန်မှာ ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ်

ကိုယ်ရပ်နိုင်တဲ့အထိ မျိုးသူ မ ကိုချစ်နေသေးတယ်ဆိုရင် မ ဟာ မျိုးသူအတွက်

အမြဲ အဆင်သင့်ဖြစ်နေစေရမယ်ဆိုတာ မျိုးသူသတိရရင်

မ ကြေနပ်ပါပြီ မောင်လေးရယ် ... ’

၁၂နာရီခွဲတော့မည်။ .. စားသောက်ဆိုင်ထဲမှာပင် လူတွေရှင်းလာပြီ။ အောက်ထပ်က

ဂိတ်တွေကိုဖြတ်ဖို့အချိန်တန်ပေပြီ။ ဦးလေးတို့စုံတွဲ ပြန်ဝင်လာကြတာ လှမ်းတွေ့နေရ၏။ မမဇင်ကို သူတို့ပြန်ခေါ်သွားကြတော့မည်။ ..

အချိန်သည် ကုန်မြန်လွန်းလှလေစွ။

‘ ဖေဖေတို့ လာနေပြီ မျိုးသူ။ .. မ သွားတော့မယ်။ လေယာဉ်ထွက်တဲ့အထိ

မစောင့်ပါရစေနဲ့တော့။ မ ဘယ်လိုမှ ခံစားနိုင်မှာမဟုတ်ဖူး။

နောက်ဆုံးတခုပြောခဲ့ချင်သေးတယ် ... မျိုးသူလဲ

ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ် ကိုယ်ရပ်နိုင်ဘို့ ဘဝတက်လမ်းကို မျက်ခြည်ပြတ်မခံပဲ

ကြိုးစားပါ။ မ ဆီကိုပဲဆက်သွယ်ဘို့ ကြိုးစားနေရင်းနဲ့ မျိုးသူရဲ့ အချိန်တွေကို  
မဖြုန်းတီးပြစ်နေပါနဲ့။ .. မျိုးသူဆီက အဆက်  
အသွယ် မမှန်လို့လဲ မ စိတ်မချဘူး။ အဲ .. မ လဲ ကိုယ့်ကိုကိုယ်  
အားကိုးနိုင်အောင် ကြိုးစားနေမယ်။  
ဒီကြားထဲမှာတော့ မျိုးသူကို အဆက်အသွယ် ပုံမှန်လုပ်ဖြစ်ချင်မှ  
လုပ်ဖြစ်မယ်။ ..

သွားပြီ မောင်လေးရယ် ..... ’  
သူ ဘာမှ ပြန်မပြောနိုင်သေးခင်မှာပင် မမဇင် သူ့ထံပါးမှ လှစ်ကနဲ ပြေးထွက်သွားတော့သည်။ ..  
မမဇင်၏ ရှိုက်သံသဲ့သဲ့လေးများသာ သူ့နားတွင် ဝဲပျံ့ကျန်ရစ်ခဲ့တော့သည်။  
ရက်စက်လှပါလား မမဇင်ရယ် .....

‘ မျိုးသူ ... ’  
ပါတ်ဝန်းကျင်တခုလုံးက နှင်းငွေ့တွေလို ဝေဆိုင်နေသည်။ ဒါပေမယ့် ခံစားမှုက အေးမြမနေ။ .. ရင်ထဲမှာ  
ပူလောင်နေသည်။ ရေငတ်သလိုလို အာခေါင်တွေက ခြောက်သွေ့အက်ရှုနေသည်။  
မျိုးသူ ဒီခံစားမှုတွေကြားထဲမှာ လွင့်မျောနေသည်။ ..  
အဲသည်အခိုက် သူ့နောက်မှ တိုးတိတ်ညင်သာခေါ်သံလေးကိုကြားလိုက်ရ၏။  
ဘယ်တော့မှ မမေ့နိုင်မည့်အသံရှင်ကို ဆတ်ကနဲလှည့်ကြည့်လိုက်သည်။ .. ပတ်ဝန်းကျင်သည်  
ရုတ်ခြည်းအေးမြသွား၏။ .. မမဇင် ...  
ဟုတ်သည် .. မမဇင် မှ မမဇင်အစစ် ။  
သူ့ကို မခိုတယ့်လေး ရပ်ပြီးပြန်ပြနေသည်။ .. သူ့ဘယ်တော့မှ မမေ့မည့် ပန်းနုရောင်ဝတ်စုံလေးနှင့်။ ..  
‘ မမဇင် .....

သူ အသံကုန်ပြန်အော်ခေါ်သည်။ .. ဒါပေမယ့် အသံက ထွက်မလာ။ .. ဘာတွေမှားနေပြီလဲ။ ...  
မမဇင်ထံ သူပြေးသွားသည်။ ဒါပေမယ့် နီးမလာ ... ။ ပိုလို့ ပိုလို့သာ ဝေးသွားသည်ထင်ရသည်။  
သူ အားတင်းပြီးပြေးလေလေ .. ဝေးလေလေ။ ..  
‘ မမဇင် ... ရပ်ပါဦး၊ ကျနော် ဒီမှာလေ ... ’  
‘ လာလေ မျိုးသူ ... မ၊ စောင့်နေတာ ... ’ စောင့်နေတယ်သာပြောသော်လည်း မမဇင်က  
ကြည့်နေရင်းကိုလေထဲမှာ ဝှမ်းစလေးတစလို လွင့်မျောသွားပြီ။ ..  
သူ အပြေးလိုက်သည်။ မမှီတော့ ....  
ကြည့်နေရင်းနှင့် နှင်းငွေ့တွေက မီးလျှံတွေဖြစ်သွားသည်။ မမဇင်သည် မီးလျှံတို့ကြားထဲတွင်  
ပျောက်ကွယ်သွားလေပြီ။ ...  
‘ မမဇင် .....

အသံကုန် ဟစ်အော်ရင်း မျိုးသူ နိုးလာသည်။ ..  
အဲယားကွန်းကို ဂိတ်ကုန်ဖွင့်ထားသော အိပ်ခန်းအတွင်းမှ ခုတင်ထက်ဝယ် သူ့မှာတော့ ချွေးတွေရွဲလျက်။..  
အာခေါင်တွေခြောက်ပြီး ရေလဲ ငတ်လှသည်။ .. ခုတင်ဘေးမှ စားပွဲပေါ်တင်ထားသော ရေပုလင်းကို  
လှမ်းယူမိတော့ ရေက ကုန်နေပြီ။ ..  
မျိုးသူ သက်ပြင်းချပြီး ခနထိုင်နေလိုက်ရ၏။

ဒီအိမ်မက်ကို သူမက်တာ ဒါပါနဲ့ဆို ဘယ်နှစ်ခါရှိနေပြီလဲ။ ...  
နိမိတ်တွေ ဘာတွေကို အစက သူသိပ်မယုံပါ။ .. ဒါပေမယ့် အခုတော့ စိတ်ကထင့်လွန်းလာပြီ။  
ခနနေလို အမောနဲ့နဲ့ပြေမှ မီးဖိုထဲက ရေခဲသေတ နှာထဲကနေ ရေအေးတပုလင်းသွားယူလိုက်ရ၏။  
တအိမ်လုံးတိတ်ဆိတ်နေသည်။ .. တိတ်ဆိတ်ပေမပေ။ သူနှင့်အတူတူ အခန်းကိုရှယ်လုပ်ပြီး  
ငှားထားကြသော အခန်းဖော်တွေက ဒီရက်ပိုင်းမှာ အော်စီ ( ဩစတေးလျ ) ကို  
အလည်သွားနေကြသည်ကိုး။ ...  
အိပ်ခန်းထဲ ပြန်မဝင်ဖြစ်သေးပဲ ဧည့်ခန်းပြုတင်းပေါက်မှာ ခနရပ်မိတော့  
မီးရောင်တွေထိန်ထိန်ငြိုးလိုနေသည့် မိုးမျှော်တိုက်ကြီးတွေက ညကို ပြက်ရယ်ပြုနေသည့်အလား။ ..  
နာရီကိုကြည့်မိတော့ မနက် ၂နာရီ

ခွဲခါနီးရှိပြီ။ ၁၈ထပ်အမြင့်မှ အောက်ကိုငုံကြည့်လိုက်လျှင် ကားလမ်းမကြီးပေါ်တွင် ပြေးလွှားနေသောကားငယ်လေးများမှ မီးရောင်တချို့ကို ကြိုကြားကြိုကြားမြင်ရ၏။ စင်္ကာပူသည် ညမအိပ်သောမြို့တော့ မဟုတ်ပါ။ ... သန်းခေါင်ကျော်ပြီးနောက်မှသည် မနက် ၅နာရီလောက်အတွင်းဆို လမ်းပေါ်တွင် ကားတွေလူတွေ တော်တော်ရှင်းပါ၏။ ရှိတော့ရှိသည်ပေါ့လေ။ ...

အိပ်ခန်းထဲ ပြန်မဝင်တော့ပဲ ဧည့်ခန်းဆိုဖာပေါ်တွင်သာ မျိုးသူ ခြေပြစ်လက်ပြစ်ထိုင်ချလိုက်မိသည်။ ဒီ အိပ်မက်ကို မက်သည့်ညတိုင်း သူပြန်အိပ်လို့မရတော့ပါ။ .. မနက်ကျလျှင် အလုပ်ထဲမှာ အိပ်မငိုက်နေမိအောင်တော့ ဂရုစိုက်ရပေဦးမည်ပေါ့။ .. မဟုတ်လျှင် အလိုလိုကမှ တင်းမာလှသော ဘော့စ်၏ မျက်နှာက မီးတောက်မီးလျှံတွေထွက်လာမှာသေချာသည်။ .. ‘ ငါးနှစ်တောင် ကြာခဲ့ပြီပဲ မမဇင်ရယ် ..... ’ သူ တိုးတိုးလေး တကိုယ်တည်းရေရွတ်မိသည်။ .. စလုံးကို သူရောက်လာခါစရက်များကို သူ့ဘဝတွင် ဘယ်တော့မှ မေ့မည်မထင်။ .. မမဇင်ကို သတိရလွမ်းဆွတ်မှုရော မိသားစုကို လွမ်းတာကောပေါင်းပြီးနှိပ်စက်နေသည့်ကြားမှ ဘဝသစ် နေရာသစ်မှာ အထိုင်ကျတို့ သူ့အရမ်းကိုခက်ခဲခဲ့ပါသည်။ .. ဖေဖေသူငယ်ချင်း ဦး x x တို့ ဇနီးမောင်နှံနေသော တိုက်ခန်းတွင် အတူနေတို့ ဖေဖေကစီစဉ်ပေးခဲ့ပေမယ့် စလုံးမှာက လူပိုတယောက်ကို ခေါ်တင်

ထားတို့ဆိုတာ မြန်မာပြည်မှာလို လွယ်ကူသည့်ကိစ္စ ❀ မှ မဟုတ်သည်ပဲ။ .. ဒီကြားထဲမှာ ကျောင်းဝင်ခွင့်ရတို့အရေး အသည်းအသန်ကြိုးစားရသေးသည်။ .. အင်္ဂလိပ်စာ စာမေးပွဲကို မြန်မာပြည်မှာတုန်းက ဖြေခဲ့ မိလျှင်အကောင်းသား ... ။ ခုတော့ ဒီရောက်မှ ဖြေရတော့ သူတို့ဒေသခံစလုံးတွေကြားထဲမှာ ကိုယ်က ခွေးအ လှည်းနင်းသလိုဖြစ်နေပြီး ပထမတခေါက် စကားပြောစွမ်းရည်တွင် အဆင့်မမှီလိုက်။ .. နောက်၃လနေမှ တခါပြန်ဖြေရတော့ ကျောင်းဝင်ခွင့်တင်တို့ မှီသည်မှ မှီသည်ဆိုယုံလေး။ .. ကံကောင်းထောက်မစွာ နှင့်ပဲ စင်္ကာပူပေါ်လီတက်ခံ တွင် စက်မှုလျှပ်စစ်အင်ဂျင်နီယာ ဒီပလိုမာသင်တန်း တက်ခွင့်ရခဲ့သည်။ .. ဖေဖေအသိအိမ်က ကျွန်းအရှေ့ပိုင်း ဘီဒုတ်ရပ်ကွက်မှာ .. ။ သူတက်ရမည့် စင်္ကာပူပေါ်လီကျောင်းကကျွန်းအနောက်ပိုင်းမှာမို့ ကျောင်းဝင်ခွင့်ရပြီးနောက်မှာ အဆောင်နေခွင့်လျှောက်ပြီး အဆောင်ကိုပဲ ပြောင်းခဲ့ရတော့သည်။ .. မိဘက အရမ်းချမ်းသာလွန်းနေလို့ အပို့ခံရတာမဟုတ်လေတော့ တတ်နိုင်သမျှ ကုန်ကျ စားရိတ်ကို နည်းရလေအောင် ချင့်ချိန်ရတာကလဲ မျိုးသူအတွက် မြွေပူရာကင်းမှောင့် ခေါင်းခဲစရာတခုပင်။

ဒီလိုနှင့်ပဲ မျက်နှာထားတင်းတင်းတရုတ်တွေ .. အကျင့်မကောင်းလှသည့် ‘ မလေး ’ တွေ .. ကပ်သီးကပ်ဖဲ့နိုင်လှသည့် ကုလားတွေ ကြားမှာ ဘဝတခု ရှင်သန်နိုင်တို့ မျိုးသူအသည်းအသန် ရုန်းကန်ခဲ့ရသည်ပဲ။ .. ဘယ်လောက်ပဲ ရုန်းကန်နေရပါစေ မမဇင်ကို သတိရလွမ်းဆွတ်မှုကတော့ လျော့နည်းပျောက်ကွယ်မသွားခဲ့။

... သို့ပေမယ့် မမဇင်ကတော့ ရက်စက်လွန်းပါသည်။ .. ဖုန်းခေါ်တို့ကြိုးစားတိုင်း ဘယ်တော့မှ လာမကိုင်၊ အီးမေးလ်ပို့လည်း ပြန်ချင်မှပြန်သည်။ .. ပြန်လျှင်လည်း စာလေးက တကြောင်းနှစ်ကြောင်း။ .. ကြာတော့ မျိုးသူစိတ်ထဲ နဲနဲ သံသယပင်ဝင်ချင်လာမိသည်။ မမဇင်များ သူ့ကိုသွေးအေးလာပြီလား လို့

.... မမဇင်ဘက်က ပုံမှန်ဆိုလို့ တခုပဲရှိသည်။ .. လစဉ် လဆန်းတရက်နေ့တိုင်း အီးကဒ်လေးတခုဖြစ်စေ၊ ဓာတ်ပုံလေးတပုံပုံ ဖြစ်စေ မှတ်မှတ်ရရ ပို့နေကျ၊ ဒါကိုတော့ မမဇင် မပျက်ကွက်ခဲ့ပါ။ .. လွန်ခဲ့သော ၂လလောက်အထိ ဆိုပါတော့လေ။ ...

ဒီနှစ်တွေအတွင်း မျိုးသူတို့ မိသားစုမှာလဲ အပြောင်းအလဲတွေက များလွန်းလှ၏။ ပထမဆုံးအနေနှင့် မမကြီး အိမ်ထောင်ကျသွားသည်။ .. သူ့ အလုပ်ရှင် သားနှင့်ပါပဲ။ .. ငယ်ချစ်တွေမဟုတ်ကြသော်လည်း မမကြီးအိမ်ထောင်ရေးက သာယာသည်လို့ပဲ ပြောရမည်။ .. တခုပဲရှိသည်။ မင်္ဂလာဆောင်ကျင်းပချိန်ဝယ်သူ့ကို မြန်မာပြည်ခန့်ပြန်လာပြီး ပွဲလာတက်ဖို့ မမကြီးကကော မေမေတို့ကပါ အသည်းအသန်ခေါ်ပေမယ့်

မျိုးသူ မပြန်ဖြစ်ခဲ့ပါ။ .. တကယ်တော့ ထွက်လာပြီးကတည်းက မျိုးသူ တခါမှ မြန်မာပြည်မပြန်ဖြစ်သေး။ မမဇင်ကိုတော့ တွေ့ချင်ပေမယ့် ယိုးမယ်ဖွဲ့ခဲ့သော ကံကြမ္မာကိုတော့ စိတ်နာလှသည်။ ..

ကံကြမ္မာသည်သူတို့နှစ်ဦးကို ဘာကြောင့်များ မောင်နှစ်မ ဝမ်းကွဲဖြစ်စေခဲ့ရသည်လဲ။ .. ဒီမိသားစု ဒီအသိုင်းအဝိုင်းတွေ

ကြားထဲမှာ မေးငှေ့ခံ အတင်းပြောခံ ကဲ့ရဲ့ခံဘို့တော့ သူ ပြန်ပြီး လည်စင်းမပေးလိုတော့တာ အမှန်ပါ။ ပြီးတော့ သူ ပြန်တော့ကော မမဇင်နှင့် တွေ့ဆုံခွင့်က ရှိပါမည်တဲ့လား။ .. ရှိခဲ့ရင်ကော တွေ့ဆုံမှုက အသက်ပါနိုင်ပါမည်တဲ့လား ... ။ ဒီလိုနှင့်ပဲ သူ မပြန်ဖြစ်ခဲ့တာဖြစ်သည်။ သို့ပေမယ့် မမကြီးကတော့ အစကတည်းက သူနှင့်သိပ်အစေးမကပ်ရတဲ့အထဲတွင် သူမ မင်္ဂလာပွဲကိုတောင်မှ မလာနိုင်ရက်သည့်မောင်တယောက်အနေနှင့် တော်တော်ကို စိတ်ခုသွားသည်လို့ သိရသည်။ စိတ်ခုလဲ မတတ်နိုင်။ .. တနေ့နေ့တော့ မမကြီး စိတ်ပြေတန်ကောင်းပါ၏။

လက်ထပ်ပြီးဘယ်လောက်မှမကြာသေးခင် မမျှော်လင့်ပဲ မမကြီးတို့ ဇနီးမောင်နှံ အမေရိကန်ဗီဇာ မဲပေါက်ကြသည်။ အဲသည်ကမှ သူတို့လင်မယား အမေရိကားသို့ ပြောင်းရွှေ့သွားကြတော့သည်။ ခုထိ သားသမီးတော့ မထွန်းကားကြသေး။ ..

ညီငယ်နေလင်းလဲ မျိုးသူထွက်လာပြီးမှ ဆယ်တန်းအောင်သည်။ အောင်ပြီးသည်နှင့် ဒီကောင်လေးက အိုင်တီဘက်မှာ ရည်မှန်းချက်ကြီးလှသည်မို့ မမကြီးတို့ကိုအပူကပ်ပြီး မမကြီးတို့အားကိုးနှင့် တခါတည်း ယူအက်စ်ကို လိုက်သွားခဲ့၏။ .. ခုတော့ ဟိုမှာ အိုင်တီကျောင်းတောင် ပြီးခါနီးပြီ။ .. ပြီးလျှင်လည်း ဟိုမှာပဲ အလုပ်ဆက်လုပ်တော့မည်လို့ ပြောသည်။ ..

နောက်ဆုံးတော့ စလည်ဝင်အိုးကလေး သီချင်းထဲကလို ရန်ကုန်မှာ ဖေဖေနှင့်မေမေပဲ ကျန်ခဲ့တော့သည်။ .. မမဇင်သည်သာ နှစ်အိမ်လုံးအတွက် အားကိုးအားထားလိုဖြစ်နေခဲ့ရတော့သည်တဲ့ ... ။

သတင်းတွေက မျိုးသူဆီ အင်တာနက်နှင့်ဖုန်းလိုင်းတွေပေါ် လျှောစီးလျက်။ .. လူကြိုတွေလျှာပေါ်မှာ လမ်းကြိုလိုက်လျက် ရောက်ရောက်လာတတ်ပါသည်။ .. ကိုဇော်လတ်က မမဇင်ကို လက်ထပ်နိုင်ဘို့ အသည်းအသန် လုံးပမ်းခဲ့တာလဲ သူသိသည်။ မမဇင်က ဘယ်လိုများ ရအောင်ငြင်းလိုက်သည်ကိုတော့ မသိပေမယ့် နောက်ဆုံး ကိုဇော်လတ်လက်လျှော့သွားရတာလဲ သူသိလိုက်သည်။ .. လွန်ခဲ့သောနှစ်ကတော့ မမဇင် အယ်စီစီအိုင် စာမေးပွဲကို ထူးချွန်စွာအောင်မြင်ပြီး သိပ်မကြာလိုက်ခင်မှာပင် အေစီစီအေ သင်တန်းတက်ဖို့

မမဇင် မိဘတွေက အကုန်အကျခံကာ ယူကေကို စေလွှတ်လိုက်ပြီဆိုတာလဲ သူသိခဲ့ရပါသည်။ ..

ယူအက်စ်ရောက်သွားသော မမကြီးက ဖေဖေနှင့်မေမေကိုပါ အတူနေဘို့လှမ်းခေါ်သည်မို့ နောက်ဆုံးတော့ရန်ကုန်မှာ ဦးလေးတို့ ( မမဇင် ဖေဖေနှင့်မေမေ )ပဲ ကျန်ခဲ့တာ သိပ်တောင်မကြာလှသေးသည်ပဲ။

ယူအက်စ်ကိုအသွားမှာ သူ့ကို မတွေ့တာကြာလိုဆိုပြီး ဖေဖေနှင့်မေမေ စလုံးကိုဝင်လာလိုက်သေးသည်။ မေမေ သူ့ကိုမြင်တော့ မျက်ရည်ဝဲလာတာ သူ့ခုထိပြန်မြင်ယောင်နေမိဆဲ ... ။

ငါ့သားပုံစံက ရင့်ကျက်လာလိုက်တာ ... လို့ မေမေက မှတ်ချက်ချခဲ့သည်။ ..

မမဇင် ဖြစ်စေချင်သလို သူ လူကြီးဖြစ်လာသလား မဖြစ်သေးသည်လားတော့မသိ၊ ပတ်ဝန်းကျင် ၏ အထူအထောင်းဒဏ်တွေထဲမှာ မျိုးသူတော်တော် ပြောင်းလဲသွားခဲ့ပြီ။ .. အရင်ကလို ဂျစ်ကန်ကန် မိုက်တီ မိုက်ကန်းနှင့် ကောင်ကလေးမဟုတ်တော့။ .. သည်းခံခြင်းတရားကို လက်ကိုင်ထားတတ်လာခဲ့ရပြီ။

ဒီနိုင်ငံမှာ ဒီတရားကို လက်ကိုင်ထားလျှင်တော့ အလုပ်လုပ်ဖို့ လွယ်မှမလွယ်သည်ပဲလေ။ ... ဆံပင်တချို့ဖြူခဲ့ရပြီ၊ မျက်နှာပေါ်မှာ မျက်မှန်တပ်ခဲ့ရပြီ။ .. ပြောတော့သာ အချိန်က ငါးနှစ်ဆိုပေမယ့် မျိုးသူပုံစံက ဆယ်နှစ်စာမက အိုစာသွားခဲ့ပြီထင်သည်။

ညထွန်းမီးရောင်မှိန်မှိန်လေးအောက်မှာ သူ့စာကြည့်စားပွဲဆီ မျိုးသူ လျှောက်လှမ်းလာလိုက်သည်။ .. စားပွဲပေါ်တွင် ထောင်ထားသော ဓာတ်ပုံစတန်းနဲ့ လေးကို အသာယူကြည့်မိတော့ မမဇင်က သူ့ကိုဓာတ်ပုံထဲကနေ ပြုံးပြနေသည်။ .. သူကသာ ရင့်သွားပေမယ့် မမဇင်က ခုထက်ထိ အရင်ပုံအတိုင်း။ ဒီပုံလေးက ပြီးခဲ့သည့် လေး/ငါးလကမှ မမဇင် ယူကေကနေ လှမ်းပို့ခဲ့သော ဓာတ်ပုံလေး။ .. လန်ဒန်တံတားကြီးနောက်ခံနှင့်။ .. မမဇင်၏ သေးသေးသွယ်သွယ် ကိုယ်ဟန်လေးက အနွေးထည်အထူကြီးတွေနှင့် လိုက်ဖက်လိမ့်မည်မထင်ရပေမယ့် တကယ်တမ်းမြင်ရတော့လဲ တော်တော်ကိုကြည့်ကောင်းနေရပြန်သည်။ .. အင်းလေ .. သူကတော့ မမဇင်ကို ဘယ်လိုပုံစံနှင့်မဆို ကြည့်ကောင်းနေမိ မှာပါပဲ။ ..

မျိုးသူ ဘဝမှာကော .. ဘာတွေများပြောင်းလဲခဲ့ပြီလဲလို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပြန်ဆန်းစစ်တော့ သိပ်တော့ အားမရလှပါ။ .. အစကတော့ မိုးလားကဲလား နှင့် ဒီပလိုမာပြီးလျှင် တက <sup>♣</sup> သိုလ်ဆက်တက်မည်၊ ဘွဲ့လွန်ယူမည်တွေဘာတွေ အားခဲခဲ့ပေမယ့် တကယ်တမ်းကျတော့ ကျောင်းပြီးသည်နှင့် ပီအာရ်လဲမြန်မြန်ရအောင်ရသည့်အလုပ်တခုကို အမြန်ဆွဲချိတ်ခဲ့ရသည်ပဲ။ .. အလုပ်ဝင်ပြီးပြီဆိုကတည်းက ဘော့စ်ရဲ့ မာကြောကြော မျက်နှာထားအောက်မှာ .. လစာနှင့်မတန်လောက်အောင်ကို များလွန်းလှသည့် အလုပ်တာဝန်တွေထဲမှာ .. တနေ့တနေ့ အလျှင်မှီအောင်ပြေးလွှားနေရသည့် အကဲခတ်ကလေးတော့ စက်လှေကားထစ်တွေပေါ်မှာ သူ့ရည်မှန်းချက်တွေကို ခနခေါက်သိမ်းထားလိုက်ရတော့သည်။ .. ကျောင်းပြီးကတည်းက စုမိစပ်မိရာ သူလိုလူ သုံးယောက်စုပြီး အားလုံးရဲ့ အလုပ်တွေနှင့် အနီးအဝေးမျှတသော ကျွန်းတောင်ပိုင်းက စပေါ့တီပါခဲဥယျာဉ်နားမှာ အခန်းတခန်းငှားနေဖြစ်ကြသည်။ .. အားလုံးက ဝင်ငွေမဆိုးကြသော လူလွတ်တွေမို့ အိပ်ခန်း၃ခန်းပါ အခန်းကျယ်ရှာပြီး တယောက်တခန်း နေကြတာ ဖြစ်သည်။ မီးဖိုနှင့် ဧည့်ခန်းကတော့ ဘုံပိုင်ပေါ့။ တခါတခါတော့ ပီအာရ်လဲ ကျပြီးနေပြီမို့ ကိုယ်ပိုင် သီးသန့် တိုက်ခန်းလေးတော့ ဝယ်ချင်မိသော်လည်း လူတယောက်ထဲနှင့် အိမ်ခန်းပေးမဝယ်သော စလုံးအစိုးရ၏ တားမြစ်ချက်ကြောင့် ဝယ်ဖြစ်သည့်ဆီ မရောက်တော့ပါ။ ..

အတွေးတွေက ဘယ်အထိ နယ်ချဲ့နေမိသည်မသိ။ .. မလှမ်းမကမ်းရှိ အမ်အာရ်တီ ( မီးရထား ) ဘူတာရုံမှရထားဖြတ်မောင်းသွားသံ တဂျိမ်းဂျိမ်းကို ကြားရမှ မနက် ၅နာရီကျော်ပြီမှန်းသတိထားမိသည်။ .. လစဉ် လဆန်းတိုင်း မပျက်မကွက် ဓာတ်ပုံဖြစ်ဖြစ်၊ အီးကဒ်လေးတွေဖြစ်ဖြစ် ပို့နေကျ မမဇင်ထံမှ ဘာမှ မလာတာ ခုဆို ၂လရှိပြီ။ .. အဲသည်ကတည်းက ညညဆို ဒီအိပ်မက်က သူ့ကိုနှိပ်စက်လာတော့တာပါပဲ။ ခုလိုပဲ တရေးနိုးအပြီးမိုးလင်းခဲ့ရသည့်ညတွေ မနဲလှတော့ပါ။ ... မမဇင် နေလိုမှ ကောင်းရဲ့လားမသိ။ .. ဆက်သွယ်စရာဆိုလို့လဲ သူ့မှာ အီးမေးလ်လိပ်စာလေးတခုသာရှိသည်။ ဖုန်းနံပါတ်တောင်မှ ပေးမထား။ ... မမဇင်တို့ ရက်စက်ပုံ ပြောပါတယ်။

တချိန်တုန်းကတော့ ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ် ကိုယ်ရပ်နိုင်အောင် ကြိုးစားကြရင်း အချိန်တွေကို အကျိုးရှိရှိသုံးကြဘို့ မမဇင် ပြောခဲ့ဘူးသည်။ .. အခုကော မျိုးသူစဉ်းစားကြည့်မိသည်။ သူ ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ် မတ်မတ်ရပ်နိုင်ပြီလား။ .. ရှေ့ဆက်စရာ ခရီးကအဝေးကြီးရှိသေးသည့်တိုင် ဘာပဲပြောပြော အနည်းဆုံးသူ့လို သက်တူရွယ်တူ အမိမြေမှာကျန်ရစ်ကြသူတွေနှင့်စာလျှင် သူ့အနေအထားက တော်တော်လေး ခိုင်မာ ခဲ့ပြီလို့ ပြောလိုရသည်လေ။ .. မမဇင်ကျတော့ကော ... ။ ယူကေကသင်တန်းအောင်ပြီးလို့ အဲဒီမှာများ အလုပ်သာရသွားလို့ကတော့ မမဇင်အခြေအနေက သူ့ထက်တောင် ပိုပြီး ခိုင်မာသွားလိမ့်ဦးမည်။ .. တကယ်ဆို ရည်မှန်းချက်တွေ ပြည့်စုံဘို့ နီးသည်ထက် နီးလာပြီဆိုရမယ့် အချိန်ကျမှ မျိုးသူစိတ်ထဲမှာ ဘာလို့များ နိမိတ်ဆိုးတွေ .. အင်းလေ .. အိပ်မက်ဆိုးတွေပဲထားပါတော့ ... ဝင်လာနှိပ်စက်နေရသည်တဲ့လဲ။ ရင်မောပါရဲ့ မမဇင် ရယ် ..... ။





သိပ်မရင်းနှီးသေးသော မျိုးသူရေမှာ  
ဆိုတာ သတိရသွားဟန်နှင့် လက်ကိုရှက်စနိုးပြန်ရုပ်လိုက်တာ သတိထားမိ၏။ အင်း ..  
ဒီမှာမွေးပြီးဒီမှာကြီးပြင်းခဲ့သည့်မိန်းကလေးတယောက်က မြန်မာစိတ်မပျောက်သွားအောင်  
ထိန်းကျောင်းနိုင်ခဲ့သော  
မိဘတွေကိုတော့ မျိုးသူ စိတ်ထဲက တော်တော်ချီးကျူးလိုက်မိသည်။  
' မနှစ်က ကိုယ်တို့တွေ အွန်လိုင်းမှာ စတွေ့ကြတာကွ။ .. နောက်တော့  
သူမြန်မာပြည်ကို လာလည်ရာကဆုံဖြစ်ကြတယ်ဆိုပါတော့ကွာ ... ။  
ချစ်သူသက်တမ်းက ခုမှ တနှစ်ပြည့်လုလုရှိသေးတယ်။ .. ဟဲဟဲ  
လောလောဆယ်တော့ လက်မထပ်နိုင်သေးပါဘူးကွာ .. ကိုယ်အခု  
ဒီမှာအလုပ်လာရှာတာ .. အလုပ်ရပြီးမှလက်ထပ်ဖြစ်မယ်ထင်ပါတယ် ... '

မတ်တပ်ကြီးတွေနှင့် စကားကောင်းနေမိသည်မို့ မျိုးသူ ဖိတ်မနုနုက ပြုလိုက်သည်။  
' လာလေ .. အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောရအောင် ရဲရင့်ထဲ ဝင်ထိုင်ကြမယ်လေဗျာ ...  
ကျနော်လဲ ဒီနေ့အလုပ်အားနေတာ .. '

ကိုဇော်လတ်က သူ့အမျိုးသမီးဘက်လှည့်ကြည့်သည်။  
' လဲ့လဲ့က အလုပ်က ခနထွက်လာတာဟုတ်လား .. ပြန်နှင့်လေ၊ မောင်ဒီမှာ  
မျိုးသူနဲ့ ခန နေခဲ့လိုက်ဦးမယ်နော် ... ဪ မေ့လို့ .. သူက  
အက်စ်ဂျီအိတ်ချ်က နာစင်း လေ ... '

' ဟုတ်တယ်ရှင် .. ကျမက ဆေးရုံကို ဘနာရီမထိုးခင် အရောက်ပြန်ရဦးမှာ ..  
နောက်မှ အေးအေးဆေးဆေးဆုံမယ်နော် ... မောင် .. လဲ့ သွားပြီ '

ပြောပြောဆိုဆို လဲ့လဲ့ဆိုသော မိန်းကလေးက နှုတ်ဆက်ထွက်ခွာသွားသည်။ တော်တော်လေး ဝေးသွားမှ  
ကိုဇော်လတ်က သူ့ပုခုံးကိုပုတ်ရင်း ခပ်တိုးတိုးပြော၏။ ..  
' မင်းဘယ်လိုထင်လဲ မျိုးသူ ... သူ့ကြည့်ရတာ ဇင်ဇင်နဲ့ မဆင်ဘူးလား ..... '

မှန်နေသောစကားပေမယ့် ခုလိုမေးခံလိုက်ရတော့ မျိုးသူရင်ထဲ အောင့်တောင့်တောင့်ဖြစ်သွားသည်။  
ဒီလူ့နှယ် ရွေးစရာရှားလို့ မမဇင်နှင့်ဆင်တာကိုမှ ရွေးကြိုက်ရတယ်လို့ ... ဟုလဲ တွေးမိသွားရလေသည်။  
မျိုးသူ မျက်နှာပျက်သွားတာကိုကြည့်ပြီး ကိုဇော်လတ်က တဟားဟား ရယ်သည်။  
' နောက်တာပါကွာ .. ။ မျက်နှာကြီးပျက်မသွားပါနဲ့ .. ။ လာ .. ဒို့  
ဆိုင်ထဲသွားထိုင်ရအောင်၊ မျိုးသူကိုကိုယ်ပြောပြစရာတွေ ရှိတယ် ..  
မျိုးသူအတွက် အရေးကြီးမယ်ထင်တယ် ...  
မျိုးသူ မျက်မှောင်ကျဲ့သွားသည်။ ကိုဇော်လတ်ဆီမှာ ဘာများ သူ့အတွက်  
အရေးကြီးသည့်သတင်းစကားရှိနေနိုင်မှာမို့တဲ့လဲ။ .. သူလဲ မမဇင်နဲ့ဇာတ်ကိုအဆုံးသတ်လို့  
ဘဝသစ်တောင် ထူထောင်ထားမှကို .. ။

အချိန်စောသေးသည်မို့ ဆိုင်ထဲမှာ လူရှင်းနေတော့ စကားအေးအေးဆေးဆေးပြောလို့ကောင်းနေသည်။ ..  
ဒေါင့်အစွန်မှ စားပွဲလေးတွင် သူတို့ ထိုင်လိုက်ကြ၏။ မှာထားသောလက်ဖက်ရည်တွေ ရောက်မလာခင်မှာ  
ကိုဇော်လတ်က စကားစလိုက်သည်။  
' ဇင်ဇင်ကို ကိုယ်လက်ထပ်ခွင့်တောင်းခဲ့တာ၊ လူကြီးတွေကတဆင့်ပါ  
ကြိုးစားခဲ့ဖူးတာ မျိုးသူသိမှာပါ .. '

' သိတယ် ... '

သူ့လေသံ နဲ့ရိုင်းချင်ရိုင်းသွားမည်။ ဒါပေမယ့်ဒီအကြောင်းအရာနှင့်ပါတ်သက်လာလျှင်တော့ ခုထိ မျိုးသူ  
မတည်ငြိမ်နိုင်သေးပါ .. ။  
' အေးကွာ .. ယောက်ျားလေးချင်း ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပြောကြတာပေါ့။ အဲဒီတုန်းက  
ဇင်ဇင်ကကိုယ့်ကို ဘယ်အထိတောင် ပြောခဲ့တယ်မှတ်သလဲ .. '

မျိုးသူ မျက်လုံးပင့်ပြီး ဇေဇေဝါနှင့်ကြည့်မိသည်။  
' သူနဲ့ မျိုးသူနဲ့ ရိုးရိုးချစ်သူတွေမဟုတ်ဖူး။ ..  
ခရီးဆုံးကိုအကြိမ်ကြိမ်ရောက်ခဲ့ဘူးပြီးသားမို့ သူ့ကို ဆက် ပြီး

စိတ်မဝင်စားပါနဲ့တော့ .. လို့ကို ပြောခဲ့တာကွ .. ’

‘ ဗျာ .....

မမဇင် ဒီလောက် သတိမရှိလိမ့်မည် ဟု မျိုးသူပင် မထင်ခဲ့မိ။ .. မမဇင်လို မိန်းမပျိုကလေးတယောက်အဖို့ သူမဘယ်သူနှင့် အိပ်ပူးပြီးပါပြီဆိုသည်ကို ထုတ်ပြောဘို့ တော်တော်ကို အားမွေးရမှာ သေချာသည်။ ..


‘ အင်း ... ဇင်ဇင်ကလဲ ထူးခြားသလို ကိုယ်ကလဲ ထူးခြားတယ်လေ။ .. ဘာကြောင့်ဆိုတော့ ဇင်ဇင် အဲဒီစကားက ကိုယ့်ကိုနောက်ဆုတ်သွားဘို့ မတတ်နိုင်ခဲ့လို့ပဲ ... ’

မှားပါတယ် .. လို့ပဲ စိတ်ထဲက ခပ်တိုးတိုးရေရွတ်မိသည်။

တတ်လဲတတ်နိုင်သည့် လူပါပဲ။ ..

‘ နောက်ဆုံးတော့ကွယ် .. ဇင်ဇင် ယူကေကိုသွားရကားနီးမှာ ကိုယ့်မိဘတွေကို အပူကပ်ပြီး ဇွတ်အတင်းပဲလက်ထပ်ပေးဘို့ စီစဉ်ခိုင်းခဲ့မိတယ်။ ..

ဇင်ဇင်မိဘတွေကလဲ သမီးမိန်းကလေး ရပ်ဝေးမြေခြားလွတ်ရမှာဆိုတော့ အိမ်ထောင်ရက်သားချပေးပြီးမှဆိုရင် ပိုစိတ်ချရမယ်ဆိုပြီး ဇင်ဇင်ကို အတင်းနားချတယ်လေ။ ..

ဇင်ဇင်က ဘာပြောတယ်မှတ်လဲ။ .. သူ့ကိုဒီလိုအတင်းအကြပ်စီစဉ်မယ်ဆိုရင်တော့ အဆိပ်သောက် သေလိုက်ဖို့ပဲ ရှိတော့တယ်တဲ့လေ .. ။ မျိုးသူအပေါ်တော့ သစ  မဖောက်နိုင်ပါဘူးတဲ့ .. ။ ခပ်အေးအေးပဲပြောသွားလိုက်တာ .. တကယ်လုပ်တော့မယ့်ပုံမျိုး .. .. ’

ဘုရား .. ဘုရား .. ကံကြီးပေလို့ပါလား မမဇင်ရယ်။ ..

‘ ဇင်ဇင်စိတ်ကို သူ့မိဘတွေက ကောင်းကောင်းသိတော့ နောက်ဆုံး သူတို့ လက်လျှော့လိုက်ကြတယ်။

ကိုယ်လဲ ဆွေးတာပေါ့။ .. ဒါပေမယ့် သူ့အဖေက ဇင်ဇင်ဆီက အပြန်အလှန်အနေနဲ့

ကတိတခုတော့တောင်းလိုက်တယ်ကွ .. ဘာလဲ သိလား .. ’

မျိုးသူ ရိပ်မိလိုက်ပါပြီ။ ဘာများကော ဖြစ်နိုင်ဦးမှာတဲ့လဲ ... ။

‘ ကျနော့်ကိုလဲ မယူဘို့ မဟုတ်လား ဗျာ .....

‘ ရိုက်တံ ... အဲဒီအတိုင်းပဲ။ .. ချစ်ချင်ချစ်နေ .. ချစ်တာကို တားလို့မှ မရတာ။

ဒါပေမယ့် ဘယ်တော့မှ မျိုးသူနဲ့ မယူရဘူး။ ယူရင် အဲဒီနေ့မှာပဲ သူလဲရှက်လို့

တနည်းနည်းနဲ့ သတ်သေမိလိမ့်မယ်ဆိုပြီး အပြန်အလှန်

ကတိတောင်းလိုက်တယ်လေ ... ’

‘ မမဇင်က ပေးလိုက်တယ်ပေါ့ ... ’

‘ မပေးလို့ရတော့မလားကွ။ .. အဲလိုသာ မပေးရင် ခုလောက်ရှိ ဇင်ဇင် သေရင်သေ၊

မသေရင် ငါ့မိန်းမ ဖြစ်နေပြီ ... ’

တောက် .. အရေးထဲ အသားက ယူချင်နေသေးသည်။ ဒီလူ ကိုဇော်လတ်ကိုတော့ တခါတခါ

တကယ်ကိုကြည့်လို့ မရ။ မျိုးသူ အံကိုတင်းတင်းကြိတ်ထားမိသည်။

‘ ဟဲဟဲ .. ဆောရီးကွာ။ ကိုယ့်စကား နဲ့နဲ့လွန်သွားတယ် ... ။ ကဲကဲ ..

သွားဦးမယ်ကွာ။ ကိုယ်ကတော့ မြင်တဲ့အတိုင်းပဲ ဘဝသစ်စနေပြီ။

မျိုးသူ ကံကောင်း နိုင်ပါစေလို့ ကိုယ်ဆုတောင်းပေးခဲ့ပါတယ် ... ’

ပြောချင်တာတွေ အကုန်ပြောပြီးမှ ဆောရီးတခွန်းနှင့် တောင်းပန်ပြီး ကိုဇော်လတ် လစ်သွားသည်။

မျိုးသူမှာသာ ရင်တွေ ဗလောင်ဆူပြီး ကျန်ခဲ့ရတော့၏။

မမဇင်သည် ဦးလေးကို ပေးခဲ့ရသည့် ကတိကို တကယ်ပဲ တသက်လုံးစောင့်ထိန်းတော့မည်လား။ ..

ဒါဆို သူတို့ နှစ်ဦးသား တနေ့ဆုံလေ့နီးနှင့် ဘဝကိုတည်ဆောက်နေခဲ့ကြတာတွေက ဘာများ အကျိုးထူး

တော့မည်တဲ့လဲလေ ... ။ မမဇင်ကို မပိုင်ဆိုင်ရပဲနှင့်လဲ ချစ်နေနိုင်ပါသည်။ သို့ပေမယ့် .. မျိုးသူအဖြစ်က

နှစ်ရှည်လများထောင်ကျနေရာမှ ထောင်ကလွတ်တော့မည့်အချိန်နီးလာခါမှ

နှင့်မှာနောက်တမူရှိသေးသည်ဆိုပြီး

ထောင်တသက်ထပ်အချခံလိုက်ရသည့်လူနှင့် ဘာများ ခြားနားပါမည်တဲ့လဲ။ ...

ပင်နီဆူလာပေါ်မှ မျိုးသူ ဘယ်လိုပြန်ဆင်းလာမိသည်မသိ။ ..  
အောက်ရောက်တော့လဲ ခြေဦးတည့်ရာ လျှောက်နေမိသည်။ .. တနစ်လုံး အချိန်မရွေး ရွာချတတ်သော  
စင်္ကာပူမိုးသည် မျိုးသူကို ကြည့်မရလေသည်လားမသိ။ ရုတ်တရက် သံသဲမဲမဲ ရွာချလာလေသည်။ ..  
မျိုးသူ ထီးလဲမပါ။ မိုးလုံသည့် စင်္ကာပူအောက်လဲ ဝင်ဘို့စိတ်မကူးမိ။ .. ။  
မိုးသည်းသည်းထဲတွင်ပဲဆက်လျှောက်နေမိသည်။ .. ရင်ထဲက အပူသည် မိုးရွဲရွဲစိုစေကာမူ  
မငြိမ်းပါချေတကား ... ။

စလုံးတွင် ဆိုရိုးစကားတခုရှိသည်။  
အရက်၊ဘီယာ၊ဆေးလိပ်ကြိုက်လို့ကတော့ စလုံးမှာ အလုပ်လာမလုပ်နှင့်၊ ရှာသမျှပိုက်ဆံ  
အဲဒါတွေဘိုးနှင့်ကုန်လိမ့်မည် ... ဟူ၏။ လူတွေ သုံးစွဲမှု နဲနိုင်သမျှနဲအောင်ပဲလား တော့မသိ၊  
အဲဒါတွေအတွက် အခွန်ကို  
အစိုးရက တင်းတင်းကျပ်ကျပ်တိုးမြှင့်ထားသဖြင့်  
ဈေးက ကြီးလှသောကြောင့်ဖြစ်ပါသည်။ ..  
ဒီအဆိုသာမှန်လျှင်တော့ ခုတလော မျိုးသူ ရှာသမျှတော့ ကုန်တော့မည်ထင်သည်။ ..  
စီးကရက်တော့ သူလုံးဝ မသောက်တတ်ပါ။  
အရက်လဲ ကြိုက်လှသည်တော့မဟုတ်ပေမယ့် အစက နဲနဲပါးပါး အကြောင်းဆုံလျှင်  
လူစုံလျှင်သောက်ဖြစ်တတ်ပါသည်။ ဒါပေမယ့် တယောက်ထဲတော့ ဘယ်တုန်းကမှ မသောက်ခဲ့ဘူး။ ..  
အခုတော့ မျိုးသူ ပြောင်းလဲနေသည်။ .. အခန်းထဲမှာကို ပုလင်းထားပြီး နေ့တိုင်း သောက်မိနေပြီ။ ..  
မကောင်းမှန်းတော့သိပါသည်။ .. သို့ပေမယ့် ခံစားရချက်က ပြင်းထန်လွန်းလှသည်လေ။ ..  
မူးနေလျှင်တခါတလေ မမဇင်ကို သူမေ့ထားနိုင်လေမည်လားဆိုသည့် မျှော်လင့်ချက်နှင့်  
မိုက်တွင်းနက်နေမိသည်။  
ခက်တာက မူးလာလဲ မမေ့နိုင်တာက ဆိုးလှသည်။ .. တခါတလေများ  
မူးပြီးအိပ်ပျော်သွားချိန်တွင်အိမ်မက်ထဲမှာ မမဇင်က အနားရောက်လာသည်။ .. ရင်းနှီးခဲ့ဘူးသည့်  
နွေးထွေးသော နှုတ်ခမ်းလေးတွေ .. စွဲမက်ခဲ့ရသည့် ချိုမြိန်သောအနမ်းတွေ .. မိန်းမူးစေခဲ့သည့် နူးညံ့သော  
အထိအတွေ့တွေ ... နှင့် အတူပေါ့။ ..  
ရင်ခုန်ကြည်နူးစွာနှင့် ပြန်နိုးလာချိန်တွင်မတော့ အနားမှာ ဘာမှ မရှိတော့။ ..  
သည်တော့ ထပ်သောက်သည်။ .. အိမ်မက်တွေကို ပြန်ခေါ်မိသည်။ ..  
ကြာလျှင်တော့ မျိုးသူ ရူးရတော့မည်ထင်သည်။ ..

အခန်းဖော်တွေက မျိုးသူ အခြေပျက်နေတာကို သတိထားမိတော့ တားကြသည်။ .. မျိုးသူ ဘာမှ ပြန်ပြီး  
စောဒက မတက်မိ။ ဖြစ်ခဲ့သမျှကို သူတို့အထိုက်အလျှောက်သိထားကြသည်မှန်သော်လည်း အသေးစိတ်လဲ  
ပြောပြမနေချင်တော့။ .. ရှိစေတော့ မမဇင်ရယ် ... ။ ဒီဘဝမှာ ဘယ်လိုမှ မဆုံနိုင်ကြတော့ပြီဆိုလျှင်လည်း  
မြန်မြန် ဘဝနိဂုံးချုပ်သွားတာကမှ ကောင်းလိမ့်ဦးမည်ပေါ့။ .. သံသရာမှာ ပြန်ဆုံနိုင်ကြသေးသည်ပဲ။

‘ တီတီတီ ..... တီတီတီ ..... ’

အခန်းတံခါးဘဲလ်က အဆက်မပြတ်မြည်နေသဖြင့် မျိုးသူ နိုးလာသည်။ ..  
ဒီနေ့ တနင်္ဂနွေမို့ အခန်းဖော်တွေ ဘယ်ထွက်သွားကြပြီလဲမသိ။ .. သူကတော့ မနေ့ညက  
စနေညဆိုတော့ပိုပြီး စိတ်လွတ်ကိုယ်လွတ် သောက်လို့ကောင်းသည်ဆိုပြီး မိုးလင်းခါနီးထိ  
ထိုင်သောက်နေမိသည်မို့ မနက်ကျ မနိုးတော့။ .. အခု တံခါးဘဲလ်မြည်မှ နိုးတော့သည်။  
မျက်စိကိုပွတ်ရင်း နာရီကြည့်မိတော့ ၁၂နာရီတောင်ကျော်နေပြီ။ .. ဪ .. တော်တော်တောင်  
နောက်ကျနေမှကိုး။ ..  
‘ တီတီတီ .....

တောက် .. အရေးထဲ ဘယ်သူ့ဧည့်သည်များ ပါလိမ့်။ .. သူ့ဧည့်သည်တော်  
မဟုတ်လောက်တာ သေချာသည်။ ဟို ၂ကောင်များ သူတို့ရည်းစား စလုံးမ လေးတွေနဲ့ချိန်းထားတာ  
မေ့ပြီး အပြင်ထွက်သွား ကြသည်လားမသိ။ ခက်တဲ့ကောင်တွေပဲ ... ။  
ခုတင်ပေါ်မှ ဆင်းလိုက်တော့ ခေါင်းက ချာချာလည်သွားသည်မို့ လဲမကျအောင် မနဲထိန်းလိုက်ရသည်။  
မျက်ရိုးတွေ ဇက်ကြောတွေလဲ ကိုက်လိုက်ပါသည်အမျိုး ... ။

ညကို ဇရက်မင်းစည်းစိမ်ခံစားလျှင် မနက်ကျ  
လဒ်မင်း စည်းစိမ်ခံရလိမ့်မည်ဆိုတာ မှန်မှန်။ ..  
တွန့်ကျနေသော ညဝတ်အင်္ကျီကိုမြင်ကောင်းအောင် ဆွဲဆန့်ပြီး အခန်းတံခါးဆီ ယိုင်တိယိုင်ထိုးနှင့်  
ထွက်လာမိသည်။ .. ဟိုကောင်တွေ အိပ်ခန်းတွေကို လှည့်ကြည့်မိတော့ ထင်သည့်အတိုင်းပဲ လော့ခ်ချပြီး  
အပြင်သွားနေကြတာ သေချာသွားသည်။ .. ဒင်းတို့သာ ရှိနေလျှင် မျိုးသူ ခုလို ဇိမ်ပျက်စရာပင်မလို။ ..  
' ဟင် .....

နောက်ကျိမှုန်ဝေသော အာရုံနှင့် တံခါးကို ဆွဲဖွင့်လိုက်တော့ သံပန်းတံခါး၏ နောက်ကွယ်တွင်  
ရပ်နေသောပုံရိပ်က မျိုးသူကို နှလုံးသွေးများရပ်ဆိုင်းသွားစေ၏။ .. မမဇင် ... မမဇင် ပါလား ။ .....

' ဪ .. တော်သေးတာပေါ့။ တန်းပြီးတွေ့လို့ ... ကိုမျိုးသူ  
ကျမကိုမှတ်မိပါတယ်နော် ... '

အသံကိုကြားလိုက်ရမှ မျိုးသူစိတ်တို့ ပုံမှန်ပြန်ဖြစ်သွားသည်။  
လဲ့လဲ့ ပါလား။ .. သိပ်အတူကြီးမဟုတ်ပေမယ့် စိတ်ကစွဲလန်းနေချိန်အာရုံကထွေပြားနေချိန်ဆိုတော့  
မမဇင်လို့ ထင်သွားမိရသည်။ .. ခွင့်လွှတ်ပါ မမဇင်ရယ် ... ။

' မေအိုင် ကမ်းအင် .... ပလိစ် .. '

သူ တော်တော်ကြာကြာကြီး ငေါင်ပြီးရပ်နေမိသည်မို့ မိန်းကလေးက အင်္ဂလိပ်လို ဝင်ခွင့်တောင်းလိုက်မှ  
သတိပြန်လည်လာသည်။ .. မြန်မာပြည်ဆိုလျှင်တော့ ယောက်ျားလေးတယောက်ထဲရှိနေသော အခန်းထဲ  
မိန်းကလေးတယောက်ထဲ ဝင်လာတာ မသင့်တော်လှပေမယ့် ဒီမှာတော့ ဒါတွေက ရိုးနေပြီမို့ စိတ်ထဲ  
ဘာမှ အထူးအဆန်းမဖြစ်မိပါ။ ..

' ဆောရီး မလဲ့လဲ့ .. ကျနော်ခုမှ အိပ်ယာကနိုးလို့ ဂယောင်ဖြစ်နေတာ ... လာလေ  
ဝင် .. ကိုဇော်လတ်ရော မပါဘူးလား ... '

သံပန်းတံခါးကိုတံခါးဘောင်မှာချိတ်ထားသည့်သော့လေးလှမ်း ယူဖွင့်ပေးလိုက်ပြီး အထဲဝင်ဘို့  
ပြောလိုက်တော့ လဲ့လဲ့ အိမ်ထဲ အသာဝင်လာသည်။ .. သူ့ဘေးမှ ဖြတ်တော့  
ခုထိနံ့စော်နေသေးသည့်အရက်နံ့တွေကြောင့် သူမ နှာခေါင်းလေး ရှုံ့သွားတာမြင်ရတော့ အားနာသွားရ၏။  
မတတ်နိုင် ...

ခုမှ မျက်နှာလဲ မသစ်ရသေး၊ သွားလဲ မတိုက်ရသေးတာပဲ .. ဒီလောက်တော့ရှိမည်ပေါ့။

သူ့အခန်းကို လဲ့လဲ့ ဘယ်လိုလုပ်သိပါလိမ့်လို့ တွေးမိတော့ ကိုဇော်လတ်နှင့် ဟိုတလောက  
နောက်တခါဆုံတုန်းက

သူ့ လိပ်စာကဒ်တောင်းလို့ ပေးလိုက်ရတာ ပြန်သတိရသည်။ ..

' မောင်က အလုပ်တော့ပြီ။ .. အီးပီမကျသေးလို့ နေခွင့်ကုန်သွားတာနဲ့

ရန်ကုန်ပြန်သွားတာ ၂ပါတ်နီးပါး ရှိပြီလေ ... '

လဲ့လဲ့က ဧည့်ခန်းဆိုဖာပေါ် ခပ်ရဲရဲပင် ဝင်ထိုင်ရင်း ပြောလိုက်သည်။

ပြောရင်းနှင့် တအိမ်လုံးကိုအကဲခတ်သလို တချက်ထဲကြည့်၏။ သူ့အိပ်ခန်းတံခါးကို ပြန်မပိတ်ခဲ့မိသည်မို့

အခန်းတွင်းမှ ဖရိုဖရဲဖြစ်နေသော ဖန်ခွက်များနှင့် ကုန်လုလု ရက်ဒ်လေဘယ်ပုလင်းကိုလှမ်းမြင်တော့

လဲ့လဲ့မျက်နှာ တမျိုးဖြစ်သွားသည်။ ..

' အခန်းဖော်တွေရော ... ကိုမျိုးသူ ... '

' အာ .. မသိဘူးဗျ။ ကျနော်နီးလာတော့ သူတို့မရှိကြတော့ဘူး။ ဘယ်သွားမယ်လဲ

ပြောမသွားကြဘူးလေ။

ဒီလိုပါပဲ .. တခါတခါကျ တအိမ်ထဲနေပြီး စကားတောင်

သေသေချာချာပြောဖြစ်ချင်မှပြောဖြစ်ကြတာ။ တခါတလေများ ဟိုဘက်အခန်းနဲ့

ဒီဘက်အခန်းကို အီးမေးလ် လှမ်းပို့ချင်ပို့နေတတ်ကြတာ ဗျာ ... ’

လဲ့လဲ့က ဟက်ကနဲ တချက်ရယ်သည်။ ..

ဒီကောင်မလေး ရီလိုက်လျှင် မမဇင်နှင့် ပိုတောင်တူသေး၏။

မျိုးသူ တချက်ငေးကြည့်နေမိသည်။ .. လဲ့လဲ့ဝတ်ထားသည်က တီရုပ်အဖြူလေးနှင့် ဂျင်းဘောင်းဘီရှည်အပြာနုလေးမို့ မမဇင်ရဲ့ စတိတ်ရှိုးညက ပုံစံကိုပြန်လည်မြင်ယောင်လာမိသည်။ ..

‘ ကောင်းပါတယ်လေ ... အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောလို့ကောင်းတာပေါ့။ ကျမ ဒီနေ့

လာတာ အရေးကြီးတဲ့စကားတွေ ပြောစရာရှိလို့ .. ဒါပေမယ့် ရှင်းရှင်းပြောရရင် ကိုမျိုးသူရဲ့ အခုပုံစံမြင်ရတာ ကျမ တော်တော်တောင် စိတ်ပျက်သွားတယ် ... ’

မျိုးသူ မျက်နှာပျက်သွားရသည်။ .. လဲ့လဲ့ ဘာကိုဆိုလိုမှန်း သူ့သဘောပေါက်သည်ကိုး ... ။

လဲ့လဲ့က ထိုင်ရာမှထပြီး ညက သူပြန်မသိမ်းမိသေးသဖြင့် ရှိုးကော်ပေါ်တွင်ရှိနေသေးသော မမဇင်ရဲ့ ဓာတ်ပုံလေးကို ကောက်ကိုင်လိုက်သည်။ ..

‘ မှန်တာပြောရရင် ဒီအစ်မကို ကျမတခါမှ မဆုံဘူးပေမယ့် သိနေခဲ့တာ

ကြာလှပြီ ။ .. မောင်နဲ့ချစ်သူမဖြစ်သေးခင် အွန်လိုင်းမိတ်ဆွေတွေဘဝကတည်းက

မောင်က သူတဖက်သပ်ကြိုက်နေရတဲ့ ကောင်မလေးဆိုပြီးပြဖူးလို့ သူ့ဓာတ်ပုံကို

မြင်ဘူးနေတာ ... ။ နောက်တော့ မောင်သူ့ကို လုံးဝ

စိတ်လျှော့လိုက်ပြီးနောက်မှာမှ ကျမနဲ့ ချစ်သူတွေ ဖြစ်လာကြတာလေ ... ’

လဲ့လဲ့က ဓာတ်ပုံလေးကို ပြန်ချထားလိုက်ပြီး သူ့ဘက်လှည့်ကာ စူးစူးရဲရဲကြည့်သည်။ ..

ဆံပင်စုတ်ဖွားအရက်နဲ့တထောင်းထောင်းနှင့် သူ့ပုံစံသည် အထင်သေးမိသည်ဆိုလျှင် အထင်သေးမိသူ အပြစ်မဟုတ်ပါ။

‘ ကိုမျိုးသူနဲ့ ဒီအစ်မအကြောင်းလဲ မောင် သိသလောက် ကျမ အကုန်သိတယ်။ ..

ကျမစိတ်ထဲမှာ ဒါကြောင့် လူခြင်းမမြင်ဘူးပေမယ့် ကိုမျိုးသူတို့ကို

ရင်းနှီးနေပြီးသား ... ။ လေးလဲလေးစားနေခဲ့မိတယ်၊

အချစ်ကြီးကြသူတွေမို့ ... ဒါပေမယ့် ခုတော့ .... ’

မျိုးသူ ကမန်းကတန်းလက်ကာပြလိုက်ရသည်။ ..

လူကိုအထင်သေးတာခံနိုင်ပေမယ့် မေတ နဲ့အကိုအထင်သေး တာမျိုးတော့ သူမခံနိုင်ပါ။ ..

‘ ကျနော် အစက ဒီလိုလူစားမဟုတ်ပါဘူးဗျာ ... ။ ဒီရက်ပိုင်းမှ ခံစားရလွန်းလို့

အရက်သမား တပိုင်းလို ဖြစ်နေရတာပါ ... ’

လဲ့လဲ့က ခနဲ့သလို တချက်ရယ်လိုက်ပြန်သည်။

‘ ဪ .. အသည်းကွဲလို့ အရက်နဲ့စိမ်နေတယ်ပေါ့။ .. ထားပါတော့ ရှင်က

အဖိုးတန်တဲ့အချိန်တွေကိုခုလို ဖြုန်းပြစ်နေတုန်းမှာ ဟိုအစ်မက

ဘယ်လိုဖြစ်နေလဲ ရှင်သိရဲ့လား .. သိအောင်ကော ကြိုးစားရဲ့လား၊

စိတ်တိုတယ် .. အဟုတ် ... ’

‘ ဗျာ .....

ခေါင်းကိုက်နေတာတွေ လေးကန်ထိုင်းမှိုင်းနေတာတွေ မျိုးသူထံမှ ထွက်ပြေးသွားကြသည်။ .. မမဇင်

ဘာများဖြစ်နေလို့ပါလိမ့်။ .. ခုဆို အဆက်အသွယ်ပြတ်နေတာ ဥလတောင် ရှိတော့မည်ပဲ။ ..

မမဇင် ပေးခဲ့ရသည့်ကတိကြောင့် ဘယ်လိုမှ မဆုံစည်းနိုင်ကြတော့ပြီဆိုသော အသိဖြင့် အရက်ကိုသာ

အဖော်ပြုရင်း မျိုးသူ အချိန်တွေကုန်လွန်နေခဲ့မိသည်။ .. ဘာမှ သေသေချာချာ မစုံစမ်းခဲ့မိ။ .. ခုတော့

လဲ့လဲ့ပြောပုံဆို မမဇင် တခုခုများ ဖြစ်နေပြီလား ... ။

‘ ဘာ .. ဘာတွေများ သိထားလဲဗျာ .. ကျနော့်ကို မြန်မြန်ပြောပြပါဦး ... လုပ်ပါ ..

စိတ်ပူလို့ပါ ...



မျိုးသူ တကယ်ကိုစိတ်ပူကာ ပြာယာခပ်သွားပုံကိုကြည့်ပြီး လဲ့လဲ့ နဲ့နဲ့စိတ်ပြန်ပြေသွားသည်။ .. ဟင်းကနဲ

သက်ပြင်းတချက်ငွေ့ငွေ့ချရင်း ဆိုဖာပေါ်ပြန်လာထိုင်လိုက်၏။

‘ မောင်ကလဲ အလုပ်ရှာဘို့ ဒီမှာရောက်နေတာ ၂လ ကျော်သွားတာကိုး .. ။ သူ

အခုပြန်သွားတော့မှ ဒါတွေ သိရတာ၊ မောင်ကတဆင့်မှ ကျမ

သိရတယ်ဆိုပါတော့ ... ’

‘ ပြော .. ပြောပါဗျာ .. မြန်မြန် ... ’  
‘ ပြောပါ့မယ် .. ခုမှ လောမနေပါနဲ့ရှင်။ .. အဲဒီအစစ်မ ယူကေကနေ  
ရန်ကုန်ပြန်ရောက်နေတာ ၂လလောက်ရှိနေပြီ .. ဒါလဲ  
ရှင်မသိဘူးထင်ပါတယ်လေ။ ... ’  
အလို .. မမဇင် ရန်ကုန်ပြန်ရောက်နေသည်တဲ့လား။ .. ဒါကိုမှ မသိလိုက်ရအောင်  
သူညံ့ဖျင်းလှပါသည်လား။ ..  
‘ ဖြစ်ပုံက ဒီလိုတဲ့ရှင် ..။ သူ ဟိုမှာ နေနေရင်း လည်ပင်းမှာ  
အကျိတ်လေးတွေထွက်လာတာ သတိထားမိတယ်တဲ့။ .. လူကလည်း  
ခနခနဖျားတယ်။ .. ခါတိုင်းလို အပင်ပန်းမခံနိုင်ပဲ မောမောလာ တယ် တဲ့လေ။ ..  
ဒါနဲ့ ဟိုမှာပဲ ဆရာဝန်နဲ့ပြုကြည့်တော့ လည်ပင်းက အကျိတ်တခုကို  
အသားစ ယူပြီး စစ်ခိုင်းတယ်တဲ့ ... အဲဒီ အသားစအဖြေက ဘာလို့ ထင်သလဲ  
ကိုမျိုးသူ ....  
မျိုးသူ ဘာမှပြန်မပြောနိုင်။ .. ပင့်သက်ကို မနဲရှုကာ နားထောင်နေရသည်။  
‘ အသားစအဖြေက လင်ဖိုးမား ( Lymphoma ) တဲ့ရှင် ... ကင်ဆာတမျိုးပဲ  
ဆိုပါတော့ .... ’  
‘ ဗျာ ..... ကင်ဆာ ..... ’  
မျိုးသူ နားထဲတွင် အနုမြူဖုံးပေါက်ကွဲသွားသည်။ ..  
ရှင်ထဲမှ နှလုံးသားသည် ရုတ်တရက်အေးခဲသွားသည်ထင်၏။ ..  
‘ ဟုတ်တယ် ... ဒါနဲ့ သူလဲ စိတ်ဓာတ်ကျပြီး ပြန်လာတာ။ .. ကင်ဆာဆိုပေမယ့် ဒီ  
လင်ဖိုးမားရောဂါကအချိန်မှီ ဆေးကောင်းဝါးကောင်းတွေနဲ့ ဆေးသွင်းကုသရင်  
ပျောက်နိုင်ခြေရှိတဲ့ ရောဂါမျိုးရှင်။ .. ကျမက ကင်ဆာဌာနမှာ လုပ်နေတာဆိုတော့  
ဒါမျိုးတွေ နေ့စဉ်မြင်ကြားထိတွေ့ နေရတာ ... ။  
ခက်တာက အဲဒီအစစ်မက လုံးဝကို ဆေးကုမခံတော့ဘူးလို့ အပြတ်ငြင်းနေသတဲ့။ ..  
ရန်ကုန်မှာပဲ ခေါင်းချတော့မယ်လို့ စိတ်ကိုလုံးဝလျှော့ထားသတဲ့ ... ။  
မောင်ပြန်သွားတော့ သူတို့အိမ်ကို ကိစ  တခုရှိလို့ သွားမှ  
သူ့မိဘတွေက အကြောင်းစုံ ပြောပြခိုင်းချလိုက်ကြလို့ သိရတာ .. ။ မောင်က  
ကျမကို လှမ်းပြောတော့ ကျမကလဲ ရောဂါရဲ့သဘောသဘာဝကို သိနေတာမို့  
ထိထိရောက်ရောက်ကုဘို့ .. ဖြစ်နိုင်ရင် ဒီကိုလာပြီး ကုဘို့  
အကြံပေးလိုက်တယ်လေ။ .. တတ်လဲတတ်နိုင်သူတွေပဲဟာ ...။  
ဒါပေမယ့် အဲဒီအစစ်မက လုံးဝကို ဆေးကုမခံတော့ဘူးတဲ့။ .. ရှင်ကိုလဲ  
မသိပါစေနဲ့လို့ သူ့မိဘတွေကို ပိတ်ထားသတဲ့ .. မနေ့ကမှ ကျမ  
အသေးစိတ် သိရတာ .. သိသိချင်း ဒီကို ပြေးလာခဲ့တာပဲ ... ။  
သူ့ကို ဆေးကုခံချင်စိတ်ရှိလာအောင် ဖြောင်းဖြနိုင်မယ့်လူက ဒီလောကမှာ  
တယောက်ပဲရှိလိမ့်မယ်ဆိုတာ အပြင်လူ ကျမတောင် သိနေလို့ပဲ။  
အင်း ... ခုတော့ အဲဒီလူက အေးအေးဆေးဆေး အသည်းကွဲအရက်သမား  
လုပ်နေတာမြင်ရပြီ .. ကျမ ပြန်မယ် ... အချိန်တွေဖြုန်းမိတဲ့အတွက်  
ရှင်တသက်လုံးနောင်တ မရနေပါစေနဲ့လားရှင် ...  
မျိုးသူ နားနှစ်ဖက်ကို လက်ဝါးနှင့်အုပ်ထားလိုက်မိတော့၏။ ..  
မကြားနိုင်တော့ပါ .. မခံစားနိုင်တော့ပါ။ ..  
မမဇင်ကို ရှင်ကွဲ ကွဲနေရတာနှင့်ပင် ခံစားရလွန်းလှပါပြီ။  
သေကွဲတော့ မကွဲပါရစေနဲ့တော့။ .. ရက်စက်လှပါလား ကံကြမ  ရယ် ..... ။

လေယာဉ်ဘီးနှင့် မြေကြီးထိသွားသံ ဒုတ်ကနဲ ကြားလိုက်မှ မျိုးသူ မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်မိသည်။  
တလမ်းလုံး မျက်စိစုံမှိတ်ရင်း အတွေးတွေက ယောက်ယက်ခပ်နေခဲ့ရသည်ပဲ။ ...  
လေယာဉ်ပြုတင်းပေါက်မှ လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ အမိမြေမြင်ကွင်းက စိမ်းနေသလိုလို ... ။

မမဇင်ကြောင့် ခွာခွဲရသည့်မြေကို မမဇင်ကြောင့်ပဲ ပြန်ရောက်ခဲ့ရပြန်ပြီလေ ။ .. စွန့်ခွာခဲ့ရတုန်းကလဲ ပျော်ရွှင်သောစွန့်ခွာခြင်းမဖြစ်ခဲ့ရသလို ပြန်လာရတော့လဲ ပျော်ရွှင်သောလာခြင်းမဖြစ်ခဲ့ရလေသည်ပဲ ။ ... စိတ်ညစ်စရာ ကောင်တာတွေကိုဖြတ်သန်းပြီးချိန်မှာတော့ အပြင်မှာ ဦးလေးနှင့်အန်တီတို့က သူ့ကိုလာပြီးစောင့်ကြိုနေကြသည်။ .. မတွေ့ရတာ ကြာလှပြီဖြစ်သော ဦးလေးတို့ ဇနီးမောင်နှံကို စိုက်ကြည့်ရင်း မျိုးသူ မျက်ရည်တွေ ဝဲလာမိသည်။ ...

‘ သား ... မျိုးသူ ... ’

အန်တီက အသံတွေ တုန်နေရင်း ခေါ်လိုက်သည့်အခါမှာတော့ သူ့ဘယ်လိုမှ စိတ်မထိန်းနိုင်ပဲ အန်တီကိုပြေးဖက်လိုက်မိတော့သည်။ အံတင်းတင်းကြိတ်ထားသည့်ကြားမှ မျက်ရည်တွေက စီးကျလာကြ၏။ အန်တီလဲ ငိုနေမှန်းလဲ မျိုးသူ ခံစားသိရှိရသည်။ .. ဦးလေးကတော့ သူတို့ယောက်ကို ငေးကြည့်ရင်း မျက်ရည်တွေ ဝိုင်းနေလေ၏။ ..

အိမ်ကို အငှားကားနှင့်ပဲ လာခဲ့ကြသည်။ .. ကားပေါ်မှာတော့ သူတို့ယောက်လုံး စကားမဆိုမိကြပဲတိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာ လိုက်ပါလာမိခဲ့ကြလေသည်။ ... ကားရပ်လိုက်တော့ သတိရဖွယ်မြင်ကွင်းက မျိုးသူကို ဆီးကြိုနေသည်။ .. ဩော် .. ဒီနေရာလေးမှာ သူနဲ့ မမဇင် ကြီးပြင်းခဲ့ကြသည်။ အရွယ်ရောက်ခဲ့ကြသည်။ .. အချစ်ဆုံးမောင်နှံမ ဖြစ်ခဲ့ကြသည်။ နောက်တော့ အချစ်ဆုံးချစ်သူတွေ ဖြစ်ခဲ့ကြသည်။ .. ခုတော့ အရာရာသည် လွမ်းစရာကောင်းနေပါပြီကော။ .. သူတို့မိသားစုနေခဲ့သည့် ဟိုဘက်က အိမ်လေးသည် ခုတော့ သူတို့ အကုန်လုံး၏ အရိပ်အငွေ့တွေပျောက်ဆုံးပြီး လူငှားတွေနှင့် စည်ကားနေပြီ။ .. ဒီဘက်က မမဇင်တို့အိမ်လေးကတော့ အရင်ကအတိုင်း မပြောင်းလဲသေး။ ဒါပေမယ့် အရင်ကလိုတော့ မလှပတော့တာ အမှန်ပါပဲ။ .. မျိုးသူစိတ်ထဲမှာလေ။ ..

‘ သား ... ခနလောက်ထိုင်ပါဦးကွယ် ... ’

ဧည့်ခန်းထဲဖြတ်ချိန်မှာ အန်တီက ပြောလာသည်။ .. မမဇင်၏ အရိပ်အယောင်ကိုတော့ မတွေ့ရသေး။ .. ‘ မမဇင်ကော အန်တီ ... ’

မျိုးသူ မရဲတရဲနှင့် မေးလိုက်မိသည်။ .. အန်တီက သက်ပြင်းတွဲတွဲချ၏။ ဦးလေးက စပြီးထိုင်လိုက်သည်မို့ မျိုးသူကော အန်တီပါ အလိုလိုထိုင်မိ လျက်သားဖြစ်သွားသည်။ ..

‘ အပေါ်ထပ် သူ့အခန်းထဲမှာ ရှိပါတယ်သားရယ် ... သား လာမှာတောင် သူ့ကိုကြိုမပြောပြ ထားဘူး။ .. ’

မဟုတ်ရင် လူကသာ နေမကောင်းတာ လေဆိပ်လိုက်မယ်လုပ်နေမှာစိုးလို့ ... ’

အန်တီစကားက မျိုးသူရင်ကို နှင့်သွားစေသည်။ ..

‘ ပထမဆုံးကတော့ အန်တီတို့ကို နားလည်ခွင့်လွှတ်ပေးပါလို့ သားကို တောင်းပန်ချင်တာပါပဲကွယ် .. ’

‘ မဟုတ်တာ အန်တီရယ် ... သားတို့ကသာ တောင်းပန်ရမှာပါ .. ’

အပြန်အလှန်တောင်းပန်စကားတို့က နွေးထွေးမှုကို ပြန်လည်ဖြစ်တည် စေလေသည်။ .. သူ့စိတ်ထဲမှာ ဟိုတုန်းကလိုပဲ ဦးလေးနှင့်အန်တီကို ပြန်ပြီးရင်းနှီးချစ်ခင်သွားမိသည်။ ရှိုးတိုးရှုန်တန်ဖြစ်တာတွေ မျက်နှာပူတာတွေ ပျောက်ဆုံးကွယ်ပျောက်သွား၏။ အန်တီတို့လဲ ဒီအတိုင်းပင်ရှိပါလိမ့်မည်။ ...

‘ ကဲ ... သားရယ်။ .. သားလဲ အကြောင်းစုံသိပြီးရောပေါ့ ... ။ ’

ရှေ့မျက်နှာနောက်ထားပြီးတော့ပဲ အန်တီတို့ တောင်းဆိုချင်တာလေး ပြောပါရစေကွယ် ...

အန်တီက ဦးလေးဘက်သို့ တချက်လှည့်ကြည့်သည်။ ဦးလေးက ခေါင်းကို အသာညိတ်ပြ၏။ ...

‘ ဇင်ဇင်လေး ကို ရနိုင်သမျှ ဆေးကုယူတို့ အန်တီတို့ အခိုင်အမာ ’

ဆုံးဖြတ်ထားတယ်။ .. ခက်တာက  
သူက လုံးဝကို စိတ်လျော့ထားပြီး ဆေးကုတို့ကို ငြင်းပဲနေတော့တာလေ ... ‘  
‘ ဟုတ်ကဲ့ အန်တီ .. သား သိပြီးပါပြီ .....  
‘ အေးကွယ် ... အတိုချုပ်ပြောရရင်တော့ ဇင်ဇော်ကို  
စိတ်ဓာတ်တွေပြန်တက်လာအောင် .. ဆေးကုခံတို့  
စိတ်ပြောင်းသွားအောင် သား ကူညီပါကွယ် ... ဒီလို ကူညီတဲ့နေရာမှာ .... ‘  
အန်တီက စကား ရုတ်တရက် ဆက်ရနေဟန်ဖြင့် ခန ရုပ်နေ၏။ ပြီးတော့မှ တံတွေးတချက်မြို့ချပြီး  
အားယူကာ ဆက်ပြောလိုက်သည်။  
‘ ဒီလို ကူညီတဲ့နေရာမှာ ဘယ်လို အနေအထားနဲ့ပဲဖြစ်ဖြစ် အန်တီတို့ ဘာမှ  
ဝင်မကန့်ကွက်တော့ဘူး။ ..  
ဇင်ဇော်ကို တကယ်သာ သေမင်းလက်က ပြန်လုယူလို့ ရရင် သားတို့ အနာဂတ်ကို  
အန်တီတို့ ပြန်ပြီး သုံးသပ်ညှိနှိုင်းပေးပါ့မယ်ကွယ် .... ‘  
‘ ဗျာ .....  
ဦးလေးက မျက်နှာအထားရခက်ဟန်ဖြင့် အသာထထွက်သွား၏။ ..  
ကြားလိုက်ရသော စကားက ဝမ်းသာရမှာလား ဝမ်းနည်းရမှာလား မျိုးသူ မဝေခွဲနိုင်တော့ပါ။ ..  
အခုတလောမှာ ခံစားချက်တွေ များလွန်းလို့ လူလည်း ထုံသွားပြီထင်ပါသည်။ ..

-----  
အခန်းတံခါးလက်ကိုင်ဘုလေးကို ညင်သာစွာလှည့်ပြီး တံခါးကို အသာလေးတွန်းဖွင့်လိုက်သည်။  
နေ့လည်ခင်းပေမယ့် ပြုတင်းပေါက်လိုက်ကာတွေ ချထားသည်မို့ အခန်းထဲမှာ အလင်းရောင် အနည်းငယ်  
အားနည်းပျော့တော့နေ၏။ .. တံခါးကိုပြန်ပိတ်ရင်း မျိုးသူ ခြေသံမကြားအောင် ဖွဖွလှမ်းလာခဲ့သည်။ ..  
ခုတင်ပေါ်တွင်တော့ သူ့အသည်းနှင့်အောင် ချစ်ရပါသော မမဇင်ရယ်လေ ... ။  
စောင်ပါးလေးကို ရင်ဘတ်ပေါ်အထိဆွဲခြားပြီး မျက်လုံးလေးတွေမှိတ်လျှက် အိပ်ပျော်နေပါသည်။ ..  
မျိုးသူ ခုတင်ဘေးမှာ တင်ပါးလွှဲဝင်ထိုင်မိသည်။ မမဇင် ကတော့ မနိုးလာသေး။ ..  
မမဇင် မျက်နှာလေးကို ကြည့်လိုက်တော့ မျက်နှာလေးက သိသိသာသာ ချောင်ကျနေသည်။  
နှုတ်ခမ်းလေးတွေက ဖြူပျော့ပြီး အနဲငယ်ခြောက်ကပ်နေ၏။ ပါးလေးတွေက အရင်လောက် မပြည့်တော့။  
.. ဒါပေမယ့်  
မျိုးသူမျက်စိထဲမှာတော့ မမဇင် မေးလေးက ပိုချွန်ပြီး နှာတံလေးပိုပေါ်သလိုဖြစ်လာတာကပဲ  
ပိုလှနေသလိုလို ထင်မိတော့သည်။ ...  
‘ ဟင်း .....  
ကြည့်နေရင်းမှာပဲ မမဇင် နှုတ်ဖျားမှ မပွင့်တပွင့်ပြီးသံလေးနှင့်အတူ မျက်ခွံအောက်မှ  
မျက်လုံးလေးတွေကလှုပ်ရှားသွားကြသည်။ .. မမဇင်များ နိုးလာတော့မှာလားဟု မျိုးသူ ထင်လိုက်မိပေမယ့်  
မနိုးပါ။  
မမဇင် အိပ်မက်တွေ မက်နေလေသည်ပေါ့။ .. သူ့လိုပဲ မမဇင်ကော အိပ်မက်တွေထဲမှာ သူနှင့်ဆုံတွေ့  
နေလေသည်လား ..... ။  
ကြည့်ရင်းကြည့်ရင်းနှင့် မျိုးသူ စိတ်မထိန်းနိုင်တော့။ ..  
မမဇင်မျက်နှာလေးပေါ်သို့ သူ့မျက်နှာကို အသာတိုးကပ်လိုက်ရင်း ပါးပြင်လေးတွေကို  
ညင်ညင်သာသာနမ်းလိုက်မိသည်။ မမဇင် အနဲငယ်လူးလွန့်သွားပေမယ့် နိုးတော့ မနိုးလာသေး။ .. မျိုးသူ  
ထပ်ပြီးတော့ မမဇင်ရဲ့ ဖြူလွလွနှုတ်ခမ်းလေးများကို ညင်ညင်သာသာလေး ငုံ့ထွေးကာ နမ်းလိုက်မိတော့  
မမဇင် လူးလွန့် လှုပ်ရှားကာ မျက်လုံးလေးတွေ ပွင့်လာသည်။ ..  
‘ မမဇင် .....  
မျိုးသူ တိုးတိုးငြင်သာ ခေါ်လိုက်သည်။ မမဇင်က ဘာမှ ပြန်မထူး .. သူ့ကိုသာ  
မမြင်ဘူးသူတယောက်လိုတွေတွေလေး ဝေးကြည့်နေသည်။ ..  
‘ မမဇင် ... ကျနော်လေ .. မျိုးသူလေ ....



ဒီတော့မှ မမဇင် နှုတ်ခမ်းလေးတွေ အသာအယာလှုပ်ရှားလာသည်။ စကားသံလေးက အားနည်းပျော့တော့လို့ နေ၏။

‘ မျိုးသူ ... မောင်လေး .... မ၊ အိပ်မက်မက်နေတာတော့ မဟုတ်ပါဘူးနော် ..... ’  
‘ မမဇင်ရယ် ..... ’

မျိုးသူ မမဇင်ရင်ခွင်ထဲ မျက်နှာအပ်ပြီး အားရပါးရ ငိုချပြစ်လိုက်မိသည်။ .. ဘယ်လိုပဲ ရင့်ကျက်နေပြီလို့ သူ့ကိုယ်သူ ထင်မိပေမယ့် မမဇင်ရှေ့ရောက်လျှင် သူသည် ပီဘီ ကလေးလေး တဦးလိုပါပဲလား။ ..

မမဇင်က သူ့ခေါင်းကို ခပ်ဖွဖလေး ပွတ်သပ်ပေးနေရင်း မျက်ရည်တွေ တဖြိုင်ဖြိုင်ကျနေသည်။ .. အားရပါးရ ငိုချပြစ်လိုက်မိပြီးမှ မျိုးသူ ခေါင်းပြန်မော့ပြီး မမဇင် ကို ကြည့်မိ၏။ မမဇင်မျက်နှာပေါ်မှာ ညစ်ကျယ်ကျယ်အပြုံးလေးတခု ဖြစ်ထွန်းနေသည်။ .. လူကြီးပဲဖြစ်နေပြီ .. ငိုမိတာမရှက်ဖူးလားလို့ သူ့ကို မေးနေသလိုလို .... ။

ကြည့်နေရင်းမှပင် မမဇင် နှုတ်ခမ်းလေးတွေ သိသိသာသာ သွေးရောင်ပြန်လျှမ်းတက်လာတာ သတိထားလိုက်မိ၏။ မျက်လုံးလေးတွေက ပြန်ပြီး တောက်ပ လာသည်။ ...

မျိုးသူအတွက် အသက်ဆက်ရှင်နေပေးပါ မမဇင်ရယ် .... ။

**သင့်အတွက်အကောင်းဆုံးလက်ဆောင်ကို ကျွန်ုပ်တို့ ပေးရန်ကြိုးစားနေပါသည်။ ထိုအရာကား နံနက်ခင်း သစ်တခုပင်ဖြစ်ပါသည် ... ’**

နေရှင်နယ်ကင်ဆာစင်တာ လူနာစောင့်ခန်းနံရံပေါ်ရှိ ပန်းချီကားချပ်လေးတွေကြားတွင် ချိတ်ဆွဲထားသော စာတမ်းလေးကို မမဇင်ငေးကြည့်နေသည်။ .. မျိုးသူကတော့ မမဇင်မျက်နှာလေးကိုပဲ ဘေးတိုက်လေး ငေးကြည့်နေမိ၏။ .. ဘေးတိုက်ကြည့်တော့မှ မမဇင် မျက်တွင်းလေးတွေ သိသိသာသာချိုင့်ဝင်နေတာက ပိုပြီး

သိသာထင်ရှားလာသည်။ .. လူစားလဲပြီး ဝေဒနာတွေ ခံလို့ရရင်ဆိုရင် မမဇင်ကိုယ်စား သူသာ ခံပေး လိုက်ချင်ပါတယ် မမဇင်ရယ် .... ။

‘ မျိုးသူရယ် ... ကြည့်ပါဦး၊ အဲဒီစကားလေးက အဓိပ္ပာယ်ရှိလိုက်တာနော် ... ။

သာမန်လူတွေအတွက် နံနက်ခင်းအသစ်တခုဆိုတာ ဘာမှ မထူးခြားလှပေမယ့်

မ၊ တို့လို ဝေဒနာသည်တွေအတွက်ကတော့

နောက်တနေ့ရှင်သန်နေခွင့်ဆိုတာ တကယ်ကို တန်ဖိုးမဖြတ်နိုင်အောင်ပါပဲ ... ’

မမဇင်အသံလေးက ခံစားချက်နှင့် တုန်ခါနေသည်။ ..

မျိုးသူ ဘာပြန်ပြောရမည်မသိ။ .. မမဇင်နားပိုတိုးထိုင်ရင်း လက်ဖျားလေးတွေကိုသာ ဆုပ်ကိုင်ပေးထား လိုက်မိသည်။ မမဇင် လက်လေးတွေက အေးစက်နေ၏။

‘ မမဇင် မကြောက်နဲ့နော်။ .. ကျနော်ရှိတယ် ... ’

မမဇင်က သူ့ဘက်လှည့်ပြီး ပျော့တော့စွာပြုံးပြသည်။

‘ မ၊ မကြောက်ပါဘူး မျိုးသူရဲ့ .. ဘာလို့ ကြောက်နေတယ်ထင်ရတာလဲ ... ’

‘ မမဇင် လက်လေးတွေက အေးစက်နေတဲ့ဟာကို ... ’

‘ အဲယားကွန်းက အေးလွန်းလို့ပါဟယ် .... ’

ဟုတ်တော့လဲ ဟုတ်သည်။ လူနာကုသည့်ဌာနလိုတောင် မထင်ရအောင်

ကင်ဆာစင်တာအတွင်းဘက်တွင်ပန်းချီကားချပ်လေးတွေ .. အလှမွှေးငါးကန်လေးတွေနှင့်

အပြင်အဆင်တွေက လှပလွန်းသည်သာမက လေအေးပေးစက်ကလည်း အေးစိမ့်နေအောင်ဖွင့်ထားသည်။ ..

မျိုးသူတောင် ချမ်းလာချင်သလိုလို .... ။

‘ တီတီ .. တီတီ .. ’

မျိုးသူဟန်းဖုန်းက မက်ဆေ့ဂျ်ဝင်သံ ပေါ်လာသည်မို့ ထုတ်ကြည့်လိုက်တော့ အိမ်ကနေ အန်တီပို့တာဖြစ်နေသည်။ .. နေ့လည် ဘယ်အချိန်လောက် ပြန်ရောက်နိုင်မလဲ မေးတာဖြစ်နေသည်မို့ တော်တော်ကြာကြာ စောင့်ရဦးမည့်အကြောင်းနှင့် ထမင်းစားမစောင့်ဘို့ မျိုးသူပြန်ရိုက်လိုက်သည်။ ...

‘ ဘယ်သူ့ဆီကလဲဟင် ... မေမေဆီကလား .... ’

‘ ဟုတ်တယ် ... ကျနော်တို့ နောက်ကျမှာမို့ ထမင်းစားမစောင့်ဘို့ ပြန်ပြောလိုက်တယ် ... ’

‘ အင်းနော် ... ဝေဒနာသည်တွေကလဲ များလိုက်တာ။ သူတို့ကိုကြည့်ပြီး မ၊ တောင် အဖော်မဲ့မဟုတ်တော့ သလို ခံစားနေရတယ် ... ’

‘ ဟုတ်တယ် .. ဒီနိုင်ငံက ကမ နှော့ပေါ်မှာ ကင်ဆာအဖြစ်အများဆုံးတိုင်းပြည်၊ ပြီးတော့ တခြားနိုင်ငံတွေက လာပြီးကုတဲ့သူတွေကလဲ ရှိသေးတယ်လေ .. ’

ဒါကြောင့် ဒီစင်တာမှာ လူ့အမြဲစည်ကားနေတာပဲတဲ့ ... ။  
လဲ့လဲ့ ပြောပြဖူးတာ ...

‘ သူ့ကျေးဇူးတွေလဲ မ၊ အပေါ်မနဲလှဘူး နော် .... ’

ဟုတ်ပါသည်။ .. မမဇင် ဆေးကုသမှုခံယူရန် သဘောတူပြီးသည်နှင့် လဲ့လဲ့ဆီကပဲ အကြံဉာဏ်နှင့် အကူအညီတွေ တောင်းခဲ့ရသည်လေ။ .. တပါတ်အတွင်းမှာပဲ လိုအပ်သော ဗီဇကိစ္စ နှော့ပေါ်တွင် တွေ့ဘာတွေ စီစဉ်ပြီး

သူရယ် မမဇင်ရယ် အန်တီရယ် စလုံးသို့ ရောက်ခဲ့ကြရသည်ပဲ။ .. ဦးလေးကတော့ ရန်ကုန်မှာ လူခွဲမရှိသည်မို့ ကျန်နေရစ်ခဲ့ရသည်။ .. ဦးလေးကော အန်တီပါ ပျံ့ပို့ပို့အဆင်သင့်ရှိနေပြီးသားမို့ အဆင်ပြေသွားရသည်လေ။ ..

ဒီရောက်တော့ အခန်းဖော်တွေ၏ သဘောတူညီမှုနှင့် မမဇင်နဲ့ အန်တီကို သူ့အခန်းမှာ တည်းခိုစေပြီး သူကတော့ ဧည့်ခန်းထဲက ဆိုဖာပေါ်မှာပဲ ညညဆို မိုးလင်းခဲ့ရတော့သည်ပေါ့။ မျိုးသူအခန်းက ရေချိုးခန်း တွဲလျက်ပါသော မာစတာခန်းဖြစ်နေသဖြင့် မိန်းမသား၂ဦးအတွက် ပိုအဆင်ပြေသွားသည် ပြောရပေမည်။ ရောက်ပြီး နောက်တနေ့ကတည်းက လဲ့လဲ့က ကင်ဆာစင်တာမှာ လိုက်ပြအပ်နှံပေးသည်။ .. ကင်ဆာဌာန အောက်တွင် ဌာနခွဲတွေ အဖွဲ့ခွဲတွေ တော်တော်များများ ရှိသည့်အထဲက လင်ဖိုးမားအဖွဲ့၏ တာဝန်ခံ

ဆရာဝန်မကြီး မီရီယံသောင်း နှင့် မိတ်ဆက်ပေးခဲ့သည်။ .. နောက်ပိုင်းလဲ ဆေးရုံထဲတွင် ဘယ်နေရာ ကိုဘယ်လိုသွားရမှန်းမသိဖြစ်နေတာက အစ တတ်စွမ်းသမျှ လဲ့လဲ့ လိုက်ပါကူညီပေးတတ်၏။ .. သူ့အဆိုအရကတော့ အစကတည်းက မမဇင်ကို ခင်မိနေသည်မို့ ခုလိုကူညီခွင့်ရတာ သူကတောင် ဝမ်းသာနေပါသေးသည်တဲ့ ... ။

စပြီးပြပြဆိုကတည်းက စမ်းသပ်စစ်ဆေးမှုတွေ ထပ်ပြီးလုပ်ရတာ စုံနဖာစီနေသည်။ ..

ယူကေမှာလုပ်လာခဲ့သည့် အသားစအဖြေမှာ ကင်ဆာတစ်ရှူးအမျိုးအစားခွဲခြား ခွဲခြားဖော်ပြထားတာကို သိပ်ပြီးစိတ်မကျေနပ်

ဆိုပြီး ဘွားတော်က အကျိတ်နောက်တခုကို အသားစပြန်စစ်ခိုင်းသည်။ .. အဲဒီ အသားစအဖြေ စောင့်နေရတုန်းမှာပဲ တခြားသော သွေးစစ်တာတွေ၊ ရိုးရိုးဓာတ်မှန် .. ကွန်ပျူတာဓာတ်မှန် ..

သံလိုက်လှိုင်းဓာတ်မှန် ရိုက်တာတွေ လုပ်လိုက်ရသည်မှ .. မနည်းမနော့ပါပဲ။ ..

ဒီနေ့တော့ အဲဒါတွေအကုန်လုံးကို ပြန်လည်ခြုံငုံသုံးသပ်ပြီး ဘယ်လို ကုထုံးရွေးကြမည်ကို ဆုံးဖြတ်တော့မည့်နေ့ဖြစ်သဖြင့် သူကော မမဇင်ပါ ရင်ဖိုစွာ

စောင့်စားနေခဲ့ရခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ...

‘ တို့ .....

နံရံပေါ်တွင် လူနာနံပါတ်စဉ် ခေါ်သော မီးလေးက တို့ကနဲလင်းလာသည်။ .. ကြည့်လိုက်တော့ မမဇင်၏လူနာနံပါတ် ... ။

‘ လာ .. မမဇင် ဝင်ကြစို့ ... ’

မမဇင်၏ လက်မောင်းလေးကို ကိုင်ပြီး မျိုးသူဆွဲထူလိုက်တော့ မမဇင်က သူမ ဒီလောက် လူမမာကြီးမဖြစ်သေးပါဘူးဆိုသည့် သဘောနှင့် မျက်စောင်းလေးတချက်လှမ်းထိုးသည်။ .. အဲဒါလေးတွေ ချစ်ဖို့ကောင်း နေရတာပဲ မမဇင်ရယ် ... ။

အခန်းထဲသို့ရောက်ခဲ့ပြီ။ .. ဟောင်ကောင်မင်းသမီး အသက်ကြီးသွားသော ဒီခိုင်းမျိုးနှင့် ဒေါက်တာ

မိရီယံသောင်း သည် မမဇင်ရဲ့ မှတ်တမ်းတွေကို ပြန်စိစစ်နေသည်။ .. မျိုးသူတို့ အထဲရောက်သွားတော့ တချက်

မော့ကြည့်ပြီး ထိုင်ဘို့ လှမ်းပြောသည်။ .. တရုတ်တော့တရုတ်ပေမယ့် ယူအက်စ်မှာ ငယ်စဉ်ကတည်းက သွားနေပြီး ဆရာဝန်ကြီးဖြစ်မှ စလုံးကိုပြန်လာသူမို့ သူမရဲ့ စကားသံက ဆင်းဂလစ်ရှ် သံ မထွက်လှပါ။

..

တော်တော်လေးကြာအောင် စစ်ဆေးချက်အဖြေတွေကို စစ်ဆေးနေပြီးမှ မမဇင်ကို လူနာခုတင်ပေါ်တက်စေပြီး စမ်းသပ်ပြန်သည်။ .. ပြီးတော့မှ စားပွဲမှာ မျိုးသူနဲ့မျက်နှာချင်းဆိုင် လာထိုင်၏။ ...

‘ တဆိတ်နော် ... ရှင်က လူနာနဲ့ ဘာတော်ပါသလဲ ... ’

အရေးကြီးသည့်စကားတိုင်ပင်ရတော့မည်ဆိုလျှင် မိမိတိုင်ပင်မည့်သူသည် လူနာအတွက်ဘယ်လောက်ထိအရေးပါသူမှန်း သေသေချာချာသိရန်လိုအပ်သည့် သဘောတရားအရ ဘွားတော်က မျိုးသူကို မေးသည်။ ..

မမဇင်လဲ မျိုးသူဘေးမှာ ပြန်လာထိုင်ပြီး မျှော်လင့်ခြင်းကြီးစွာနှင့် နားထောင်နေ၏။

‘ ကျနော် လူနာရဲ့ အမျိုးသားပါ ... စိတ်တိုင်းကျ တိုင်ပင်နိုင်ပါတယ် ... ’

မမဇင် ဖြတ်ကနဲ သူ့ကိုလှမ်းကြည့်သည်။ မောင်လေးပါလို့ မပြောပဲ အမျိုးသားပါလို့

ပြောလိုက်သည်ကိုကျေနပ်ကြည်နူးသွားသည့် အကြည့်မျိုး ... ။

‘ ဟုတ်ပြီ ... ’

ဘွားတော်က အသားစပြန်စစ်သည့်အဖြေစာရွက်ကို ကိုင်လိုက်သည်။

‘ အသားစ ပြန်စစ်တဲ့အဖြေအရ လင်ဖိုးမား တစ်ရှူးအမျိုးအစားကို တိတိကျကျသိလိုက်ရတာကတော့ လူနာအတွက် သတင်းကောင်းပါပဲ ... ။

ဒီ အမျိုးအစားက ဆေးသွင်းကုသမှုကို တုန့်ပြန်မှု အကောင်းဆုံး

အမျိုးအစားခွဲတခုလို့ ပြောရပါလိမ့်မယ် ... ဒါပေမယ့် ... ’

သူ့ရော မမဇင်ပါ ဝမ်းသာသွားရပြီးမှ ဒါပေမယ့် ကြီးက ပါလာသဖြင့်

စိုးရိမ်သွားကြပြန်သည်။ဘွားတော်က ကွန်ပျူတာဓာတ်မှန်နှင့် သံလိုက်လှိုင်းဓာတ်မှန်အဖြေတွေကို လှမ်းယူလိုက်ပြန်၏။ ..

‘ ဒါပေမယ့် .. ကိုယ်ထဲမှာ ရောဂါဘယ်လောက်ပြန့်နေပြီလဲ သိရအောင် ဆန်းစစ်တဲ့

ဒီဓာတ်မှန်မျိုးစုံရဲ့ အဖြေအရကတော့ ရောဂါက နဲ့နဲ့ ပြန့်စပြုနေတယ် ... ’

‘ ရှင် ... ’

မမဇင် ထံမှ အာမေဗိုတ်သံလေး ထွက်သွား၏။ မျိုးသူ မေးကြောကြီးတွေ တင်းကနဲဖြစ်အောင် အံကြိတ်လိုက်မိသည်။ .. ဒါ သူ့ကြောင့် ... သူသာ မမဇင်ဒီလိုဖြစ်နေမှန်း ဒီထက်စောသိခဲ့ရင် ရောဂါဒီလောက်

ပြန့်ဘို့အချိန်ရမည်မဟုတ် .. သူမှားတာ။ .. သူ ဂရုမစိုက်မိတာ ... ။

‘ ဘယ် .. ဘယ်လောက်အထိများ ပြန့်နေပါသလဲ ဒေါက်တာ ... ’

ဘွားတော်က ပုခုံးတချက်တွန့်သည်။ ..

‘ ကိုယ်တွင်းကလီစာတွေဆီတော့ မပြန့်သေးပါဘူး။ ရင်တွင်းခေါင်းထဲမှာတော့

အကျိတ်တွေ တော်တော်တွေ့ရတယ် ... ။ အဲ .. အရေးအကြီးဆုံးကတော့

ဗဟိုအာရုံကြောအဖွဲ့ထဲမှာပါ ရောဂါပြန့်စပြုနေတဲ့

လကဏာ တချို့တွေ့ရပါတယ် ... ။ အဲဒါက အရေးအကြီးဆုံးပါပဲ ... ’

မမဇင် မျက်လုံးလေးတွေမှိတ်ပြီး ကုလားထိုင်နောက်မှိပေါ် လျော့တိလျော့ရဲ့ မှီချလိုက်တာ တွေ့ရသည်။

မျိုးသူကတော့ တခဏတာ မှင်သက်သွားမိ၏။ ...

ခနနေတော့မှ မျိုးသူ ပြန်မေးမိသည်။ ..

‘ ဒါဆို ကုသလို့ ရပါသေးသလား ခင်ဗျာ ... ’

‘ ကုလို့တော့ ရမယ်လို့ ကျမမျှော်လင့်ပါတယ်။ .. သာမာန်ထက် ဆေးကုထုံးကို

နဲ့နဲ့ပိုပြင်းပြင်းတင်ရပြီး အချိန်လဲ နဲ့နဲ့ ပိုကြာသွားမှာပေါ့ ..

သိပ်လဲ စိတ်ဓာတ်မကျသွားပါနဲ့ .. ဒီအဆင့်ရောက်နေပြီးမှကို  
ပြန်ကောင်းသွားတဲ့ လူနာတချို့ ကျမကြုံဘူးပါတယ် ...  
ဒီ အမျိုးအစားရောဂါမှာပေါ့လေ ...

‘ ခြင်ဆီတွေဘာတွေများ လဲစရာလိုဦးမှာလား ဒေါက်တာ ... ’

ကြားဖူးနားဝ မတောက်တခေါက် ဗဟုသုတလေးနဲ့ ပြန်မေးမိတော့  
ဘွားတော်က ရီသည် ... ။

တော်ပါသေးသည် ... မြန်မာပြည်မဟုတ်လို့သာပဲ။ မြန်မာပြည်မှာသာ ဒီလိုပြန်မေးမိလျှင် အခန့်မသင့်က  
ဆရာဝန်ကြီး အော်ငေါက်တာ ခံရမှာ သေချာသည်။ ...

‘ ခြင်ဆီလဲတာနဲ့ မဆိုင်ဘူးရှင့် ... ဒါက ဆေးသွင်းကုသမှုနဲ့ ကုရမယ့် ရောဂါမျိုး  
လူနာနဲ့ လူနာရှင် သဘောတူမယ်ဆိုရင် ကျမကတော့ ဆေးသွင်းကုသမှုကို  
အမြန်ဆုံးစချင်တယ် ... ဘယ်လိုလဲ .. သဘောတူပါသလား ..... ’

မမဇင်ဘက်လှည့်ကြည့်တော့ မမဇင်က သူ့ကိုပြန်လှည့်ကြည့်နေသည်မို့ အကြည့်ခြင်းဆုံသွားသည်။  
နှစ်ဦးစလုံး ပြိုင်တူခေါင်းညိတ်လိုက်မိကြ၏။

အဲသည်နောက်တော့ ဆေးသွင်းကုသမှုအတွက် အသေးစိတ် တွက်ချက်စီစဉ်မှုတွေ ဘွားတော်လုပ်လေသည်  
။

နောက်တနေ့ကစပြီး တခါသွင်းလျှင် သုံး/လေးရက်သွင်းလိုက် .. တပါတ်လောက်နားလိုက်နှင့် အဲဒီလိုမျိုး  
ဆေးသွင်းမှု အနဲဆုံး ၆ ကြိမ်ပြုလုပ်ရမည်တဲ့ ... ။ ပထမပိုင်းဆေးသွင်းရက်တွေမှာ ဆေးရုံတက်စရာမလို၊  
ကင်ဆာစင်တာ ဆေးသွင်းခန်းမှာပဲ လာသွင်းပြီး ပြီးလျှင်ပြန်နိုင်သည်။ .. နောက်ပိုင်းမှာတော့ လိုအပ်လျှင်  
ဆေးရုံတက်ပြီး အတွင်းလူနာအဖြစ် သွင်းသင့်လဲ သွင်းရမည်ဆိုသည်။ .. ဆေးသွင်းကုသမှုခံယူနေစဉ်နှင့်  
ခံယူပြီးမြောက်ချိန်တွင် ရောဂါဘယ်အတိုင်းအတာအထိ ကင်းရှင်းသွားကြောင်း စမ်းသပ်စစ်ဆေးမှုတွေတော့  
ပြန်လုပ်ရဦးမည်တဲ့ ..။ မမဇင် မျက်နှာလေး နဲနဲတော့ ရှုံ့သွားသည်။ .. အေးလေ .. ဓာတ်မှန်တွေရှိတာ  
မပြောပပေမယ့် သွေးတွေ ခနခနဖောက်တာ အထူးသဖြင့် ရိုးတွင်းချဉ်ဆီဖောက်တာကြောင့် ခံရသူများ  
သက်မှ မသက်သာလှသည်ပဲ။ ...

အဲသည်နေ့က သူတို့ အိမ်ပြန်လာဖြစ်တော့ နေ့လည် ၂နာရီထိုးနေပြီ။

လူနာတွေကတော့ ကျိတ်ကျိတ်တိုးနေဆဲ ...။ ကင်ဆာစင်တာက ဆရာဝန်တွေ တခါတလေ ညနေ၅နာရီမှ  
နေ့လည်စာစားနိုင်ကြသည်လို့ လဲ့လဲ့ ပြောဖူးတာ ဟုတ်လောက်ပါသည်။ ...

‘ ဥဩ ... ဥဩ .... ’

အုံ့ဆိုင်းနေသော သစ်ပင်ကြီးများပေါ်မှ ဥဩငှက်ငယ်တို့က ဆွေးဆွေးမြည့်မြည့် အော်မြည်နေကြသည်။ ..  
တနှစ်ပါတ်လုံး မိုးရွာလိုက်နေပူလိုက်ရှိသောဒေသ၊ .. တနှစ်ပါတ်လုံး ဥဩအော်သည့်ဒေသကို ပြောပါဆို  
စင်္ကာပူကို ပြောရလိမ့်မည်။ ..

‘ ဥဩသံလေးက ကြားရတာ လွမ်းစရာလေး နော် ... ’

ခပ်ဖြည်းဖြည်းလမ်းလျှောက်နေရာမှ မမဇင်က ရပ်လိုက်ပြီး အပင်ကြီးတွေပေါ် လှမ်းကြည့်ရင်းပြောလိုက်၏။  
ဥဩငှက်ငယ်ကိုတော့ မမြင်ရပါ။ ..

‘ ဟုတ်တယ် .. မမဇင်။ .. ဒါပေမယ့် ဒီကလူတွေကတော့ ဥဩအော်သံကိုလဲ  
ခံစားတတ်ပုံမပေါ်ပါဘူးဗျာ ’

သူတို့အခန်းတည်နေရာသည် စပေါ့တီပျံခံ ဥယျာဉ်ကြီးနှင့်ကပ်နေသည်မို့ မမဇင်က ဒီနေ့ညနေ  
နဲနဲပါးပါးလန်းဆန်းသွားအောင် အောက်ဆင်းလမ်းလျှောက်ချင်သည်ဆိုသဖြင့် မျိုးသူတို့နှစ်ယောက်သား  
လမ်းလျှောက် ထွက်ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ..

စိတ်ကသာ ဆောင်နေပေမယ့် တကယ်တမ်းလျှောက်တော့

မမဇင် သိပ်အမောမခံနိုင်။ .. ဘယ်ခံနိုင်ပါ့မည်လဲလေ။ .. ဆေးတွေသွင်းနေရတာ ဆေးပါတ် ငှခါတောင်  
ရှိနေမှပဲ။ ..

တခါတခါတော့ ဆေးသွင်းနေရတာ မျိုးသူပင် မကြည့်ရက်။ .. မမဇင်၏ လက်မောင်းနုနုလေးပေါ်တွင်

ပလပ်စတစ်ပိုက်လိုင်းတခု ဆေးသွင်းဘို့တပ်ဆင်ထားသည်။ .. လွဲလွဲပြောတော့ အဲဒီလိုင်းက ဟိုးအထဲက သွေးကြောမကြီးတခုနှင့် ဆက်ထားတာဆိုပဲ။ .. ဆေးသွင်းပြီးပြီဆို အဲဒီပိုက်လိုင်းကို ပိုးသတ်ထားသော အဆို့လေးနှင့် ပြန်ပိတ်ပြီး အသာခေါက်သိမ်းထားလိုက်သည်။ .. နောက်တခါဆေးသွင်းမည်ဆိုပြန်တော့ အဆို့ကိုဖြုတ် .. လိုင်းထိပ်ကို ပိုးသတ်ထားသောဂွမ်းတွေနှင့်သန့်စင်ပြီး ဆေးပြန်သွင်းသည်။ .. တချို့နေ့တွေဆိုလျှင်တော့ ဆေးသွင်းတာက သိပ်မကြာပေမယ့် တချို့နေ့တွေကျတော့ တနေ့ကုန်သည်။ ဆေးသွင်းချိန်ရောက်တိုင်း မျိုးသူ မမဇင်နံဘေးမှာ မခွဲတမ်းထိုင်စောင့်ပေးနေကျ။ .. ဒါမှလဲ တခါတခါ နှုတ်ခမ်းတွေ တဆတ်ဆတ်တုန်နေရှာသည်အထိ ခံနေရသော ဆေးဒါဏ်ကို မမဇင်ခမျာ ခံနိုင်ရှာပေမည်။ ... ၃/၄ရက်ဆေးသွင်းပြီးပြီဆို မမဇင် ပျော့ခွေကျသွားစမြဲ .. ။ ကြားထဲတပါတ်လောက်နားချိန်မှာ အားပြန်မွေးလိုက်။ ဆေးသွင်းရက်ရောက်တော့ ပြန်ပျော့ခွေကျသွားလိုက်နှင့် မမဇင် တဖြည်းဖြည်းလုံးပါးပါး လိုက်လာသည်။ တခါတခါတော့ မျိုးသူ မမဇင်ခံစားနေရတာမကြည့်ရက်တော့သည်မို့ ဆေးသွင်းကုသမှုကို ရပ်ပြစ်လိုက်ချင်စိတ်ပင် ပေါ်မိသည်အထိ။ .. သို့ပေမယ့် မမဇင်ကတော့ တခွန်းမညှိုးပါ။ .. ဘယ်လောက်ပဲ နွမ်းပျော့နေပါစေ .. ဆေးသွင်းရမည့်ရက်ရောက်လာလျှင် အံလေးကြိတ်ကာ ဆေးသွင်းခံမြဲ။ ...

အရင်တပါတ်က ဆေးပါတ်တဝက်ကျိုးပြီမို့ မမဇင်ကို ရောဂါအခြေအနေ ဆန်းစစ်မှုတွေ ပြန်လုပ်သည်။ ရလဒ်ကတော့ အားရစရာကောင်းလှသည်လို့တော့ ဒေါက်တာ မီရီယံသောင်း က ပြောသည်ပဲ။ .. ကိုယ်ထဲက အကျိတ်တွေ တော်တော်လေးကို သေးငယ်သွားပြီတဲ့။ .. သွေးအဖြေမှာလဲ သွေးဥအချိုးအစားပုံမှန်ပိုဖြစ်လာသည်တဲ့ .. ။ သွေးအားတော့ လျော့သည်ပေါ့လေ .. ဆေးတွေက ပြင်းလှသည်ကိုး။ ... သို့ပေမယ့် တရက်တော့ မမဇင် ဆေးသွင်းနေတုန်း ဘွားတော်က မျိုးသူကိုခေါ်ပြီး ခပ်တိုးတိုးပြောသည်။ ...

ဗဟိုအာရုံကြောစနစ်ထဲမှ ရောဂါဝင်ရောက်မှုတို့ကတော့ တုန်ပြန်မှုနဲ့နေကြသေးသည်ဆိုပဲ။ .. စတုတမြုဆေးပါတ်ပြီးချိန်လောက်ဆိုလျှင်တော့ တုန်ပြန်မှုရှိလာဘို့ မျှော်လင့်ပါသည်တဲ့။ .. ခက်တာက အဲဒီလိုဗဟိုအာရုံကြောစနစ်ထဲမှ အကျိတ်တွေ ဆေးကိုတုန်ပြန်ချိန်တွင် မမျှော်လင့်သော ဆိုးကျိုးတချို့ တခါ တလေ ပေါ်လာတတ်ကြောင်းကိုတော့ စကားခံထားလေသည်။ .. ဘာဆိုးကျိုးတွေလဲတော့ မျိုးသူလဲဆက်မကြားရဲသဖြင့် ဆက်မမေးမိတော့။ ...

‘ ဟင် ... ဒါက ပိတောက်ပင်ကြီးတွေမဟုတ်လား ... ’  
ဒီညနေမှ နေကလဲမပူ။ .. မိုးလဲမရွာပဲ အံ့ပျူလေးဖြစ်နေသဖြင့် လမ်းလျှောက်လို့ တော်တော်ကောင်းနေရလေသည်။ .. အစက နဲ့နဲ့လောက်လျှောက်ပြီး ပြန်လှည့်ဘို့စိတ်ကူးထားပေမယ့် မမဇင်က ဥယျာဉ်တပါတ် လျှောက်ကြည့်ချင်သေးသည်ဆိုသဖြင့် ဆက်ပြီးလျှောက်ဖြစ်နေ၏။ .. ဥယျာဉ်ဟိုဘက်ပိုင်းကိုရောက်တော့ ပိတောက်ပင်မြင့်ကြီးတွေကို တွေ့တော့ မမဇင် တအံ့တဩ မေးသည်။ ..  
‘ ဟုတ်တယ်လေ .. မမဇင်ရဲ့ ... အဲဒါ ပိတောက်ပန်းပွင့်တဲ့ ပိတောက်ပင်ကြီးတွေပဲ။ .. ကျနော်တခုမေးမယ် .. ဒီနိုင်ငံမှာ ဘယ်အချိန်ပိတောက်ပန်းပွင့်သလဲ မမဇင် သိလား .... ’  
‘ အင် .... မ၊ က ဘယ်လိုလုပ်သိမှာလဲလို့ ... ခုမှ ရောက်တာ တလကျော်ကျော်ရှိသေးတာ .. ’  
မမဇင်က နှုတ်ခမ်းလေး စုတူတူလုပ်ပြီး ပြောသည်။ .. မျိုးသူ အဲဒီနှုတ်ခမ်းလေးတွေကို နှမ်းပြစ်လိုက်ချင်မိပါဘိတော့ ။ ...  
‘ မမဇင်ရေ ... ပိတောက်တွေက သစ ❀ ချီတယ်ဗျ။ .. သူ့ဟာသူ တနှစ်လုံးမိုးရွာ၊ နေပူလဲ ပိတောက်ကတော့ ဧပြီလထဲမှာပဲ ပွင့်တယ် ... ’

‘ ဟယ် .. တကယ် ... ’

‘ ဪ ... တကယ်ပါဆို။ ဒါပေမယ့် ဝမ်းနည်းစရာကောင်းတာက ဒီကလူတွေက ပိတောက်ပွင့်တာကို ဘယ်သူမှ အရေးတယူမရှိကြဘူး။ သတိတောင်မထားမိကြဘူး အဲ နေဦး .. သတိထားမိတဲ့လူတွေတော့ရှိတယ် .. သန့်ရှင်းရေးလုပ်သားတွေ .. ။

ဒီမှာ ပိတောက်ပန်းကို ဘယ်သူမှလဲ မခူးတော့ ပွင့်ပြီးလို့ တရက်နှစ်ရက်လောက်ဆို ပိတောက်ပွင့်တွေက ကြွေကျလာရောလေ .. လမ်းတွေပေါ်မှာဆို ဝါထိန်လို့ ..

အဲဒါတွေကို သူတို့က လှည်းရကျင်းရတော့ သူတို့တော့ သတိထားမိမှာပေါ့ ... ’

မျိုးသူ့စကားကြောင့် မမဇင် အားရပါးရ ရယ်သည်။ .. သို့ပေမယ့် ရယ်နေရင်းမှ ရုတ်တရက် မမဇင်၏ မျက်နှာလေးက မွဲသွား၏။ .. အဲလေးတွေ ကြိတ်လိုက်ရတာလဲ မြင်လိုက်ရသည်။ ..

‘ မမဇင် .. မမဇင် .. ဘာဖြစ်လို့လဲဟင် .. နေကောင်းရဲ့လား ... ’

မျိုးသူ စိုးရိမ်တကြီးမေးလိုက်မိသည်။ ..

မမဇင်က ရပါတယ်ဆိုသည့်သဘောနှင့် လက်ကလေးကာပြ၏။ .. သို့ပေမယ့် စကားတော့ ရုတ်တရက် မပြောနိုင်သေး။ ..

‘ ရတယ် မျိုးသူ ... မ၊ နောက်ကျောထဲက စူးကနဲတချက်ဖြစ်သွားလို့ ... ’

‘ ဒါဆို ခနနားပြီး ပြန်ကြရအောင် ... မမဇင် လမ်းဆက်လျှောက်လို့

မဖြစ်တော့ဘူးထင်တယ် .. ကားငှား လိုက်မယ် ... ’

‘ နေနေ .. ခနနားလိုက်ရင်ကောင်းသွားမှာပါ ..... ’

‘ လာလာ မမဇင် .. ဒါဆို ဟိုနားက ခုံတန်းလေးဆီ ခနသွားထိုင် နားရအောင် ... ’

မျိုးသူ မမဇင်ရဲ့ ပုခုံးလေးကို ဆုပ်ကိုင်ထိန်းပေးရင်း မနီးမဝေးမှ ခုံတန်းလေးဆီ အသာထိန်းကာ လျှောက်သွားလိုက်ကြသည်။ .. သို့ပေမယ့် လမ်းတဝက်လောက်မှာတင် မမဇင်ကိုယ်လေးက ပျော့ခွေညွတ်ကျသွား

လေတော့သည်။ ....

‘ မမဇင် ... မမဇင် .... ’

မျိုးသူ စိုးရိမ်တကြီးအော်ခေါ်လိုက်ပေမယ့် မမဇင်က မကြားနိုင်တော့။ .. မျက်လုံးလေးတွေမှိတ်ပြီး သတိလစ်နေလေပြီ။ ... မျိုးသူ ရင်ထဲမှာ ကမ နှိပ်ပျက်လေပြီကော ..... ။

အခြေအနေက ဆုပ်လဲစူး စားလဲရှူးလို့ပဲ ပြောရမည်လား ..၊ ရှေ့တိုးတော့တံပိုး နောက်ဆုတ်တော့ လှည်းဒုတ်လို့ပဲ ပြောရမည်လား ... ။

မျိုးသူ ဘဝမှာ ဒီတခါ အခက်ခဲဆုံး အခြေအနေကိုရင်ဆိုင်နေရပြီ။ ..

ချွေးစီးတွေပြန်ကာ မရှုနိုင်မကယ်နိုင်လို့ ဖြစ်နေသော မျိုးသူ့ကိုကြည့်ပြီး ဒေါက်တာ မိရီယံသောင်း က ချောင်းတချက်ဟန့်လိုက်၏။ ..

‘ ကဲကဲ .. ခုချက်ခြင်း ကျမမေးတာ ပြန်မဖြေနိုင်သေးရင်

မိသားစုနဲ့တိုင်ပင်လိုက်ပါဦး .. အဲ ဒါပေမယ့်

တိုင်ပင်ပြီးပြီဆိုတာနဲ့ ကျမကိုအမြန်ဆုံး အကြောင်းပြန်ပေးပါ ... လူနာအတွက်

အရေးကြီးလို့ပါ ...

မျိုးသူ ခေါင်းတချက်ညိတ်ပြပြီး **Counselling Room** ထဲမှ ပြန်ထွက်လာခဲ့သည်။ .. မမဇင် ရှိရာ လူနာခုတင်က ဝါဒိရဲ့ တဖက်စွန်းနားမှာ။ ..

ရှည်လျားလှသော လူနာခန်းတလျှောက် မျိုးသူ တွေဝေငေးမောစွာ လျှောက်လာခဲ့မိသည်။ ..

ဟိုနေ့က သူတို့နှစ်ယောက် လမ်းလျှောက်ထွက်နေကြတုန်း မမဇင် ရုတ်တရက် သတိလစ်သွားတော့ အက်စ်ဂျီအိတ်ချ် အရေးပေါ်ဌာနသို့ အမြန်ခေါ်သွားခဲ့ကြရသည်။ .. စပေါ့တီပျံခဲ ဥယျာဉ်က ဆေးရုံနှင့် နီးနီးလေးမို့သာ တော်တော့သည်။ ..

အရေးပေါ်ဌာနတွင် တာဝန်ကျဆရာဝန်များက မမဇင်၏ ရောဂါရာဇဝင်နှင့် လက်ရှိအနေအထားကို စမ်းသပ်ဆန်းစစ်ပြီးသည်နှင့် ဆေးရုံတန်းပြီးတက်ရန် စီစဉ်ပေးကြ၏။ .. ဆေးရုံပေါ်ရောက်ပြီး ခနနေတော့

မမဇင် သတိပြန်ရလာသည်။ .. သို့ပေမယ့် မမဇင်ရဲ့ ခြေထောက်နှစ်ချောင်းစလုံးက လုံးဝမလှုပ်နိုင်ကြတော့ပါ။ ....

ညတွင်းချင်းပင် ကျောရိုးတိုင်ကို သံလိုက်လှိုင်းဓာတ်မှန် ရိုက်ခိုင်းသည်။ .. ဆေးတွေလဲ ထိုးလိုက်သည်မှ ဘာတွေမှန်းကိုမသိ .. ။ ဦးနှောက်နှင့်အာရုံကြောအထူးကုဆရာဝန်ကြီးဆိုသူလည်း လာကြည့်သည်။ .. အခြေအနေတယ်လိုလဲ မေးတော့ မနက်ကျမှ တိတိကျကျပြောနိုင်မည်တဲ့ ... ။ မနက်ကျတော့ ဒေါက်တာမီရီယံသောင်း လဲ ရောက်လာသည်။ .. အဲဒီအချိန်မှာ သံလိုက်လှိုင်း ဓာတ်မှန် အဖြေလဲထွက်ပြီ။ ... မမဇင်ကို စမ်းသပ်စစ်ဆေးပြီးသည်နှင့် လူနာမှတ်တမ်းမှ တွေ့ရှိချက်တွေကိုဖတ်သည် ။

ပြီးတော့ သူနှင့် အရေးတကြီးဆွေးနွေးစရာရှိသည်ဆိုပြီး လူနာဆောင်အလယ်နားရှိ ဆရာဝန်များနှင့် လူနာ၊လူနာရှင်များ ဆွေးနွေးညှိနှိုင်းကြရာနေရာဖြစ်သော **Counselling Room** ထဲ ခေါ်သွားခဲ့လေသည်။ ...

ကြားလိုက်ရသော စကားလုံးတို့က မျိုးသူနားထဲသို့ သံရည်ပူလောင်းထည့် နေသည့်အလား ... ။ ဗဟိုအာရုံကြောအဖွဲ့အတွင်းမှ အကျိတ်တို့က ဆေးသွင်းကုထုံးကို အားရပါးရ တုန့်ပြန်နေကြပြီတဲ့ ... ။ ခက်တာက ကျောရိုးတိုင်အတွင်းဘက် ကျောရိုးပင်မနာရုံကြောကြီးအနီးတွင်တည်ရှိနေသော အကျိတ် များထဲမှ အကျိတ်တချို့သည် တုန့်ပြန်မှုအရှိန်နှင့်သိသိသာသာ ရောင်ရမ်းလာပြီး ကျောရိုးနာရုံကြောကြီးကိုဖိကြိတ်ညှပ်ချလိုက်သလို ဖြစ်နေကြောင်း အရေးပေါ်သံလိုက်ဓာတ်မှန် အဖြေအရ သိရသည်ဆိုပဲ။ ..

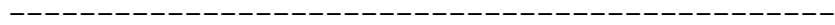
အဲသည်မှာ ဦးနှောက်ခြောက်စရာ ပြသနာပေါ်တော့သည်။ .. ကျောရိုးနာရုံကြောကြီးကို ညပ်တာ သက်သာသွားစေလိုလျှင် ဆေးသွင်းကုထုံးကိုရပ်ထားလိုက်ပြီး အကျိတ်တွေ အရောင်ကျစေသည့်ဆေးတွေပဲ ဆက်ပြီးပေးနေမည် ... လိုအပ်လျှင် ကျောရိုးတိုင်ကို ခွဲစိတ်လျှင်လည်း ခွဲစိတ်ရမည်တဲ့ .. ဒါက နည်းလမ်းတဖက်။ နောက်တနည်းကတော့ အခုပြသနာကို အရေးမထားပဲ ဆေးသွင်းကုထုံးကိုပဲ မူလအစီအစဉ်အတိုင်း ဆက်လုပ်သွားလျှင်လဲ ရသည် တဲ့ ... ။ နည်းလမ်း၂ခုလုံးမှာ မကောင်းသည့်အချက် ကောင်းသည့်အချက်တွေက

ရောနေသည် ... ။ ပထမနည်းလမ်းကိုလိုက်ပြီး ဆေးသွင်းကုထုံးကိုရပ်လိုက်ပြီး ကျောရိုးနာရုံကြောကြီးညပ်တာ သက်သာပျောက်ကင်းအောင် အာရုံစိုက်မည်ဆိုလျှင် ခြေထောက်တွေ ပြန်ကောင်းလာနိုင်သည်။ ဒါပေမယ့် မူလရောဂါ လင်ဖိုးမားက ရောဂါပြန်တည်ဖို့ အချိန်ရသွားလိမ့်မည် .. ။ အမြစ်မပြတ်နိုင်တော့။

ခုလို တုန့်ပြန်မှုကောင်းနေတုန်းမှာ ဆေးသွင်းကုထုံးကို မရပ်စေလို .. ။ ဆက်ပြီးသွင်းပါက ရောဂါ အမြစ်ပြတ်ပျောက်သွားနိုင်သည်။ .. အဲဒီလိုဖြင့် ဒုတိယနည်းလမ်းကို လိုက်ပြီး ဆေးသွင်းကုထုံးနောက်ကိုပဲ တစိုက်မတ်မတ် ဆက်လိုက်သွားလျှင်တော့ ဆေးပါတ်အကုန်လည်သွားပြီးချိန်ကျလျှင် ကျောရိုးတိုင်ထဲက အကျိတ်တွေအပါအဝင် တကိုယ်လုံးက အကျိတ်တွေ အကုန်အစင် ပျောက်ကွယ်သွားဘို့ အကြောင်း များသည် .. သို့ပေမယ့် ကျောရိုးနာရုံကြောကြီးက ရက်တော်တော်ကြာ အဖိအညစ်ခံနေလိုက်ရသဖြင့် လူမမာသည် ခြေထောက်နှစ်ချောင်းနှင့် အောက်ပိုင်း ထာဝရ သေကောင်းသေသွားနိုင်ပါသည် ..... တဲ့။ မျိုးသူ ဘယ်နည်းလမ်းကို ရွေးရပါတော့မည်နည်း ... ။

မမဇင်ရှိရာ လူနာခန်းထဲသို့ ခေါင်းငိုက်စိုက်ချပြီး ပြန်ဝင်လာသော မျိုးသူကိုမြင်တော့ အန်တီက မမဇင်ဘေးမှ အသာထလာသည်။ .. မမဇင်က ခုတင်ပေါ်မှာ မှိန်းနေ၏။ အခန်းအပြင်ဝကိုပြန်ထွက်ပြီး အခြေအနေကို အကျဉ်းချုံးရှင်းပြတော့ အန်တီလဲ ငိုငံသွားသည်။ ... နှစ်ယောက်လုံး ဘာကိုဆုံးဖြတ်ရမည်မှန်းမသိသဖြင့် ရန်ကုန်ကိုဖုန်းလှမ်းခေါ်ပြီး ဦးလေးကိုပါ ပြောပြရတော့သည်။ .. ဦးလေးက နောက်ဆုံးတော့ အကောင်းဆုံးအကြံတခုပေးလိုက်၏။ ..

ကာယကံရှင် ဆုံးဖြတ်ပါစေတဲ့လေ ... ။ ဒီလောက် ဝေဒနာခံစားနေချိန်မှာ မမဇင်ကို စိတ်ဒုက္ခ  
ထပ်ပြီးတော့ မပေးချင်ပါ။ .. သို့ပေမယ့် အနီးဆုံးလူတွေအားလုံးက မဆုံးဖြတ်ပေးရဲသည်မို့ မမဇင်ကိုပဲ  
ဆုံးဖြတ်စေရပါတော့မည်။ .. ခွင့်လွှတ်ပါတော့ မမဇင်ရယ် ... ။



သူ့ရှင်းပြသမျှ မမဇင် မျက်မှောင်လေးတွေနဲ့ပြီး နားထောင်နေသည်။ .. အားလုံးပြီးတော့မှ သက်ပြင်းလေး  
တချက်ချ၏။ ..

‘ အဲဒီတော့ မ၊ က ဘယ်နည်းလမ်းရွေးရမလဲ ဆုံးဖြတ်ရတော့မယ်ပေါ့ ... ’

မျိုးသူ ဘာမှပြန်မပြောနိုင်။ .. ကြမ်းပေါ်ကိုပဲ ငုံ့ကြည့်နေမိသည်။ .. အန်တီက

မမဇင်လက်ကလေးတွေကိုနှစ်သိမ့်သလို ဆုပ်နယ်ပေးနေ၏။

မမဇင် က နှုတ်ခမ်းလေးကိုတင်းတင်းကိုက်ရင်း ပြုတင်းပေါက်မှနေ ♣ ဆေးရုံအပြင်ဘက်ကို

ငေးကြည့်နေသည်။ .. နောက်တော့ မျက်လုံးလေးများမှိတ်သွား၏။ .. ခနနေတော့ မှိတ်ထားကြသော

မျက်ဝန်းဒေါင့်စွန်းလေးတွေမှ မျက်ရည်လေးတွေ စီးကျလာကြသည်။ .. အန်တီလည်း မမဇင်ကိုကြည့်ပြီး

မျက်နှာကိုလက်ဝါးနှင့်အုပ်ကာ အနားမှ ထထွက်သွားလေပြီ။ ... မျိုးသူလဲ စိတ်ကိုအနိုင်နိုင်ထိန်းနေရ၏။

ကံကြမ္မာသည် ဘယ်အညှိုးနှင့်များ သူတို့အားလုံးအပေါ် ဒီလောက်ထိ ရက်စက်ရလေသည်တဲ့လဲ ... ။

အချိန်တွေမည်မျှကြာသွားသည်မသိ။ .. ဘယ်လိုပဲ အားတင်းထားပေမယ့် မျိုးသူ  
မဟန်နိုင်တော့သဖြင့် မမဇင်ခြေထောက်လေးတွေပေါ် မျက်နှာမှောက်ချပြီး အားရပါးရ ငိုနေလိုက်မိသည်။  
... မမဇင်ထံမှလဲ

ရှိုက်သံလေးတွေထွက်လာတာ ကြားနေရ၏။ ... မမဇင်ရဲ့လက်ကလေးတွေက မျိုးသူဆံပင်တွေကို  
ဖွဖွလေးပွတ်သပ်ပေးနေကြသည်။ ..

ခနနေတော့ မမဇင်ထံမှ ရှိုက်သံလေးတွေ တိတ်သွား၏။

‘ မျိုးသူ ..... ’

မျိုးသူ ပြန်မထူးနိုင်သေး။ .. ရှိုက်လို့ကောင်းဆဲ။

‘ မျိုးသူ ... တိတ်တော့လေ မောင်လေး ... ’

ဝေဒနာသည်က ပြန်ပြီးချော့နေရသည့် အခြေအနေရောက်နေရပါသည်ကော ... ။

မျိုးသူ အံကြိတ်ပြီး ရှိုက်သံထပ်မထွက်တော့အောင် ထိန်းလိုက်ရသည်။ ..

မျက်နှာကိုမော့လိုက်တော့ မမဇင်က သူ့ကို ပြုံးပြီးကြည့်နေသည်။ ...

‘ မျိုးသူကို ... မ၊ တခုမေးချင်တယ် ... ’

‘ မေးလေ မမဇင် ... ’

‘ တကယ်လို့ မ၊ သာ တသက်လုံး ဒုက္ခိတ ဖြစ်သွားရရင် မျိုးသူ မ၊ ကို

စိတ်ပျက်သွားမှာလားဟင် ... ’

ဘယ်လိုများ မေးလိုက်တာလဲ မမဇင်ရယ် .. လို့သာ မျိုးသူ ရေရွတ်မိတော့သည်။ မေးစရာမလိုသည့်

မေးခွန်းကိုမှ မေးရက်လေခြင်း ... ။

‘ မမဇင်ရယ် ... ဒါ မေးနေရမယ့်စကားမှ မဟုတ်တာဗျာ ... ။ ခုထိ မမဇင်

ကျနော့်အချစ်ကို မယုံသေးဘူး ဆိုတာ အဲဒါက သိသာနေတာပဲ .. ’

စူပုပ်ပုပ်မျက်နှာထားနှင့် သူပြောတော့ မမဇင် ခပ်ယဲ့ယဲ့ပြုံးရှာသည်။

‘ မယုံလို့တော့ မဟုတ်ဖူးပေါ့ မျိုးသူရယ် .. ဒါပေမယ့် မ၊ အတွက်က ခုချိန်မှာ

အရာရာကို ကြိုတွေးရတော့မယ်လေ ... ။ မျိုးသူအတွက်

လိုအပ်ချက်တွေမဖြည့်ပေးနိုင်မယ့် .. ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးသက်သက် ဘဝ

ရောက်နေရမှာလဲ စိုးတော့ အစိုးသား .... ’

‘ မမဇင်ရယ် ... မမဇင်သာ ကျနော်နဲ့အတူရှိမယ်ဆို





ဆေးသွင်းကုသမှု ဆေးပါတ်ပြည့်သွားပြီးတဲ့နောက်မှာ ပြန်ဆန်းစစ်သော စစ်ဆေးမှုတွေအရ မမဇင်ရဲ့ ကိုယ်ထဲမှာ လင်ဖိုးမားအကျိတ်တွေ အကုန်အစင်ပျောက်ကွယ်သွားကြပြီတဲ့။ .. အဲဒီနေ့က ပျော်လွန်းလို့ သူတို့ ငိုကြွေးသေးသည်။ ..

ဒေါက်တာမီရီယံသောင်းကတော့ နောက်ထပ် ၆လကို တခါလောက်တော့ ပြန်လာစစ်ဆေးဘို့ သတိပေးလိုက်ပါသေးသည်။ .. ဒါပေမယ့် သူ့အတွေ့အကြုံအရ စိတ်အေးရမည့်ဘက်က အလေးသာ ပါသည်တဲ့။ ... ဆုတောင်းပြည့်သည်ပဲ ဆိုရပါတော့မည်။ ..

ဆေးကုခြင်းအလုပ်တွေပြီးတော့ တခြားအလုပ်တွေက စီစဉ်ရတော့သည်။ .. ပထမဆုံးအနေနဲ့က မမဇင် ဘယ်မှာ နေမည်လဲ ဆိုသည့်ကိစ္စ ❀◀။ .. ဦးလေးနှင့်အန်တီက ဒီမှာ အမြဲလိုတော့ လာမနေနိုင်၊ အလွန်ဆုံးမှ သွားလိုက်ပြန်လိုက် လောက်ပဲ နေနိုင်မည်။ .. မမဇင်အနေနဲ့ကျပြန်တော့လဲ ဝှိုးချဲ့လဲနဲ့ သွားလာနေရ တော့မည့် ဘဝမို့ ရန်ကုန်ပြန်ဘို့က ဘယ်လိုမှ အဆင်မပြေတော့။ .. ဒီမှာက ဘယ်နေရာပဲသွားသွား ဝှိုးချဲ့လဲသမားတွေအတွက် အစစ အဆင်ပြေရအောင် စီစဉ်ပေးထားတော့ နေလို့ဖြစ်သည်။ .. ယာဉ်ရထားတွေတော်တော်များများမှာ ဝှိုးချဲ့လဲသမားတွေအတွက် သီးသန့်နေရာလေးတွေရှိသည်။ .. အဆောက်အဦးတွေတိုင်းလိုလိုမှာ ဓာတ်လှေကားတွေရှိသည်။ .. ကုန်ကုန်ပြောရလျှင် ဝှိုးချဲ့နှင့် အလုပ်သွားလို့ရသည်၊ ဈေးဝယ်ထွက်လို့ရသည်။ .. ဒီတော့လဲ မမဇင်ကို စလုံးမှာပဲ ထားခဲ့ရတော့သည်ပေါ့။ .. ပြီးခဲ့သည့် ၂ပါတ်လောက်က အန်တီပြန်သွားသည်။ .. ရှေ့လထဲကျမှ ဦးလေးနှင့်တူတူ ပြန်လာကြဦးမည် တဲ့ ..။ မမဇင်နဲ့ သူ့ရဲ့ မင်္ဂလာကိစ္စ ❀◀ကို တရားဝင်ဖြစ်ဖို့ကလဲ စီစဉ်ရဦးမည်ကိုး။ .. အဲဒါပြီးမှပဲ မမဇင်ကို ပီအာရ် ရအောင်လျှောက်ပေးရဦးမည်။ ... နှစ်ယောက်လုံး ပီအာရ် ရပြီးမှ အိမ်ခန်းတခန်းဝယ်ရဦးမည်။ .. မမဇင်က တခါတခါတော့ ယူကေက တက်လက်စ သင်တန်းလေးကို နှမြောနေသေးသည်။ .. သို့ပေမယ့် မတတ်နိုင်။ ယူကေကို တယောက်ထဲ ပြန်သွားဘို့ကတော့အဆင်မှ မပြေတော့သည်ပဲ။ မျိုးသူလဲ အလုပ်တဖက်နှင့် ဘယ်လိုမှ လိုက်မနေနိုင်၊ ဒီမှာက အလုပ်က အဆင်ပြေပြနေပြီ။ .. တက်လမ်းတွေ ပေါ်နေပြီ။ .. အမြဲတမ်းဒီလိုချည်းနေသွားရမှာတော့ မမဇင်က ပျင်းသတဲ့။ .. နောက်တော့လဲ မမဇင်နဲ့ လိုက်ဖက်မည့် အလုပ်တခုခုတော့ သူ့ရှာပေးရဦးမည်ပေါ့လေ။ .. ခုလောလောဆယ်တော့ ဇွတ်ပဲ နားခိုင်းထားရပါသည်။ ..

‘ မျိုးသူ ဖေဖေနဲ့မေမေတို့ ဘယ်တော့ ရောက်မှာလဲဟင် ... ’  
မမဇင်မေးမှပဲ ရှေ့အပါတ်ထဲကျ ဖေဖေ၊မေမေနှင့် ညီငယ်နေလင်း တို့ အလည်လာကြဦးမှာ သတိရသည်။ မမဇင် ဆေးကုနေချိန်တောက်လျှောက် သူတို့ကို အသိမပေးခဲ့သည်ကို အပြစ်တင်လို့ မဆုံးကြ။ .. ခုမှ သိရတော့ လာဘို့စီစဉ်နေရတာနှင့် ရှေ့အပါတ်ထဲမှ ရောက်ကြလိမ့်မည်။ .. မမကြီးတော့ မပါသေး။ ဝမ်းသာကြောင်း သတင်းစကားလေးပဲ ဖုန်းထဲက ပြောတာ နားထောင်လိုက်ရသည်။ .. အခြေအနေတွေက ပြောင်းလဲလာတော့လည်း သဘောထားတွေက ပြောင်းလဲလာရတော့သည်ပေါ့လေ။ .. ဒါသည်ပဲ အရှုံးထဲမှ အမြတ်ရလိုက်သည်လို့ပဲ ပြောရတော့မည်ပဲ။ ..

‘ ခုမှ စိတ်ချမ်းသာရတော့တယ် မျိုးသူရယ် .... ’  
မမဇင်က ပင်လယ်ထဲကို ငေးကြည့်နေရင်း နှုတ်ခမ်းလေးလှုပ်သည်ဆိုယုံမျှ တိုးတိုးလေး ပြောလိုက်သည်။ ဒီနေ့သည် ကြားရက်ဖြစ်သဖြင့် စင်တိုဆာ ကျန်းပေါ်တွင် လူသိပ်မရှုပ်သောကြောင့် သူတို့အတွက် အေးအေးဆေးဆေး နားနေခွင့်ရသလိုဖြစ်နေ၏။  
‘ တူတူပါပဲ မမဇင်ရယ် ... မမဇင်နဲ့ ဘယ်တော့မှ မဆုံနိုင်တော့ဘူးလို့ သိလိုက်ရပြီးတဲ့ရက်တွေမှာများ ကျနော်ဖြင့် အရှင်လတ်လတ် ငရဲခံနေရသလိုပါပဲ ... ’  
‘ မယုံပါဘူး၊ .. အပိုတွေ ... ’  
မမဇင်က ညစ်ကျယ်ကျယ်လေး ပြုံးပြီး သူ့ကိုပြန်နောက်သည်။ .. မျိုးသူက မမဇင်ပါးလေးကို ရွတ်ကနဲ လှမ်းနမ်းပြစ်လိုက်တော့ မမဇင် မျက်နှာလေးက ရှက်ရိပ်လေးတွေ ဖြတ်ပြေးသွား၏။ လူရှေ့သူရှေ့ ချစ်သူချင်း ပွေ့ဖက်နမ်းရှုပ်တာ ဒီနိုင်ငံမှာ မဆန်းလှပေမယ့် မမဇင်က အသားမကျနိုင်သေးပါ။ ..

‘ တခုတော့ စိတ်မကောင်းဘူး မျိုးသူရယ် ... ’  
‘ ဘာများလဲ မမဇင်ရယ် .. ’  
‘ ဪကွယ် ... မ ရဲ့ ဘဝက သားသားမီးမီးလေးတွေ မွေးပေးဘို့မှ  
အဆင်မပြေတော့ပဲ။ နောက်ပြီး .. မျိုးသူအတွက်လဲ  
အလှကြည့်အရုပ်လေးသက်သက်လို ဖြစ်နေရတော့မှာကိုး .. အဲဒါပြောတာပါ .. ’  
မျိုးသူ ပြုံးလိုက်သည်။ ..  
‘ ဒါများ မမဇင်ရယ် .. သားသမီးရှိမှ နေတတ်မယ်ဆိုရင်လဲ နောက်ကျ  
မိဘမဲ့ကလေးလေး တယောက်လောက် မွေးစားလိုက်ကြတာပေါ့။ ..  
အလှကြည့်အရုပ်လေးသက်သက်မဖြစ်ချင်ရင်တော့ ..... ’  
မျိုးသူ မမဇင် နားနားကပ်ပြီး တစုံတခု တိုးတိုးပြောလိုက်၏။ ..  
မမဇင်မျက်နှာလေး ရှက်သွေးဖြင့် ရဲရဲနီ သွားသည်။ .. သူ့လက်မောင်းကို အတင်းလိုက်ဆိတ်တော့၏။  
‘ ဟယ် ... ဘာများလဲလို့ .. ညစ်စုတ်လိုက်တာ .. ကောင်စုတ်ကလေး ..... ’  
မျိုးသူ တဟားဟား အော်ရီလိုက်မိသည်။  
ဪ ... ဒီလို စိတ်ချမ်းသာပျော်ရွှင်ရမည့်နေ့ရက်တွေရယ် ... မကုန်ဆုံးပါရစေနဲ့တော့။ ....

( ပြီးပါပြီ )